DOI 10.37539/2949-1991.2026.45.10.010
УДК 372.3

**Бамбизова Алина Викторовна,** магистрант,
Благовещенский государственный педагогический университет

**Попова Марина Юрьевна,** к.п.н., доцент,
Благовещенский государственный педагогический университет

# ПОНЯТИЕ ГОРОДСКОГО ПАРКА И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

**Аннотация.** Современные дошкольники большую часть дня находятся в городской среде, где возможности непосредственного взаимодействия с природой существенно ограничены. Поэтому городской парк превращается в доступное и привычное место регулярного посещения, которое может частично восполнить недостаток общения с природным окружением. В статье рассматривается содержание понятия «городской парк», его значение в системе экологического воспитания детей дошкольного возраста, а также практические способы организации занятий с детьми на его территории.

**Ключевые слова:** Экологическое воспитание дошкольников, условия экологического воспитания, городской парк.

Понятие городского парка многогранно и рассматривается в нормативной, научной и энциклопедической литературе с разных сторон. Согласно СП 475.1325800.2020 (с изменением от 27.12.2022) «Свод правил. Парки. Правила градостроительного проектирования и благоустройства», парк представляет собой озеленённую территорию общего пользования, расположенную в пределах муниципального образования и предназначенную для отдыха, прогулок и (или) иных разрешённых видов рекреационной деятельности. Парк является самостоятельным архитектурно-ландшафтным объектом и неотъемлемой частью природного каркаса населённого пункта, а также общегородской системы озеленения и рекреации. Помимо рекреационных функций парки выполняют средообразующие, культурно-воспитательные, историко-культурные, эстетические, экологические, санитарно-гигиенические, природоохранные функции [3].

В научной литературе городские парки определяются как озеленённая территория, предназначенная для отдыха и включающая элементы природного и антропогенного ландшафта, постройки и оборудование, объединённые в определённую композицию (Н. Ф. Реймерс, Б. Б. Родоман, С. Н. Чемякина и др.). По определению С. Н. Чемякиной, парк представляет собой значительную по площади территорию (от 10 га), где природные условия преобразованы посредством разнообразных методов ландшафтной архитектуры, озеленения и инженерного благоустройства. Он является самостоятельным архитектурно-организационным комплексом, обеспечивающим населению комфортную с гигиенической и эстетической точки зрения среду для отдыха [4].

Согласно толковому словарю Ожегова, городской парк – это большой сад или насаждённая роща с аллеями, цветниками, водоёмами. Предназначен для прогулок, отдыха и игр [1]. В словаре Д.Н. Ушакова городской парк трактуется как парк города или входящего в него административного образования, созданный для отдыха горожан или туристов и озеленения пространства [5]. В современных городских парках обычно имеются игровые площадки, сады, велосипедные дорожки, площадки для разных спортивных игр.

Классификация городских парков по назначению делится на многофункциональные и специализированные. Многофункциональные парки культуры и отдыха – это объекты ландшафтной архитектуры рекреационного назначения, сочетающие различные функции, располагающие развитой инфраструктурой благоустройства и предназначенные для периодического массового отдыха населения. Специализированные – это объекты, в которых доминирует определённое рекреационное назначение: спортивное, детское, мемориальное, прогулочное, выставочное, этнографическое, научное (ботанические сады и зоологические парки) или оздоровительное.

Парки занимают важное место в планировочной организации города, формируя часть его системы озеленённых территорий. Они относятся к рекреационным зонам, обеспечивающим условия для отдыха жителей, физкультурно-спортивных занятий, а также культурно-просветительской и воспитательной работы. Совокупность особенностей городского парка позволяет рассматривать его как результативную образовательную среду для экологического воспитания детей дошкольного возраста.

Парк расположен в городской черте и нередко находится вблизи дошкольного учреждения или дома, где проживает семья. Благодаря этому можно проводить посещения регулярно и последовательно, что имеет принципиальное значение для формирования прочных экологических представлений

На территории парка ребёнок может наблюдать деревья, кустарники, травянистые растения, птиц, насекомых и водоёмы, а также аллеи, клумбы, фонтаны и скульптуры. Это позволяет сформировать представление о взаимодействии природы и человека, а также о соотношении «естественного» и «искусственного» в городской среде.

Парк представляет собой живую систему, которая преображается на протяжении всего года. Дети наблюдают, как деревья теряют листья, распускаются первые весенние цветы и изменяется поведение птиц. Эти наблюдения становятся основой для продолжительного изучения сезонных процессов в природе.

Зелёные территории формируют комфортный микроклимат: очищают воздух от загрязнений и выхлопных газов, ослабляют шумовое воздействие и выделяют фитонциды. Время, проведённое в парке, способствует психологической разгрузке, помогает уменьшить раздражительность и преодолеть усталость.

Парк представляет собой «природу рядом»: здесь ребёнок гуляет вместе с родителями и проводит время с друзьями. Благодаря такой связи с конкретным пространством развивается любовь к родному краю и стремление заботиться о нём.

Формы и методы работы с дошкольниками на территории городского парка могут быть самыми разнообразными. Прогулка с определённой познавательной целью в городской парк является одним из ведущих направлений работы. Во время такого выхода дети узнают о растениях и обитателях парка, учатся прослеживать связи между явлениями природы и отмечают изменения, происходящие в разные времена года. Педагог напоминает воспитанникам о правилах поведения: нельзя срывать цветы, повреждать ветви, тревожить птиц и выбрасывать мусор.

При знакомстве дошкольников с природой парка ведущую роль играет метод наблюдения. В зависимости от цели применяются распознающие наблюдения, в ходе которых дети знакомятся с новым объектом и, например, определяют хвойные деревья по расположению хвоинок; длительные, позволяющие проследить сезонные изменения одного дерева; а также воссоздающие, при которых состояние объекта устанавливается по отдельным характерным признакам. Особенно важны наблюдения за птицами и насекомыми, поскольку именно парковая среда предоставляет широкие возможности для их проведения.

Проведение простейших исследований считается одним из самых результативных направлений экологического просвещения детей дошкольного возраста. Показателен проект «О чём молчит городской парк»: в ходе его реализации воспитанники оценивают качество воздуха по состоянию сосновой хвои, выявляют повреждения хвоинок и учатся связывать их с возможными источниками загрязнения. Такой подход позволяет не просто знать правила поведения в природе, но и получать собственный опыт взаимодействия с природными объектами.

В городском парке можно создать специально оборудованный маршрут с обзорными площадками и видовым точками. Для дошкольников он может проходить через участки с деревьями и кустарниками, поляны, места произрастания первоцветов, муравейники, птичьи гнёзда и небольшие водоёмы. На каждой остановке размещаются понятные пояснения и предлагаются задания для наблюдений.

Экологические проекты, направленные на изучение природы городского парка, предполагают познавательную, творческую и практическую деятельность детей, педагогов и родителей. Они могут быть рассчитаны на короткий срок («О чём молчит городской парк») или реализовываться длительно («Парк – для нас, мы – для парка», «Парк детской мечты»). В процессе работы дети изготавливают лэпбуки и макеты парка, составляют гербарии и дневники наблюдений, а также принимают участие в экологических акциях.

Игровые задания экологической направленности способствуют прочному усвоению и закреплению знаний. В образовательной практике применяются игры «Составь экосистему парка», «Зелёная книга парка», «Расскажи о правилах поведения в парке», «Где чей домик?», «Придумай и нарисуй свои экологические знаки». В процессе игры дети учатся выявлять связи между природными объектами, распределять их по группам и самостоятельно формулировать правила экологически ответственного поведения.

Дети дошкольного возраста принимают участие в доступных для них природоохранных мероприятиях: убирают территорию парка, подкармливают птиц в зимний период, высаживают растения, устанавливают информационные знаки, призывающие бережно относиться к природе. Работа в природной среде помогает закрепить усвоенные знания на практике и непосредственно наблюдать последствия собственных действий. Изображение парковых пейзажей, изготовление аппликаций из опавших листьев, лепка и создание поделок из природных материалов позволяют лучше сохранить впечатления от прогулки в парке и способствуют развитию эстетического отношения к природе [2].

Городской парк представляет собой доступное, часто посещаемое и многоцелевое образовательное пространство, подходящее для экологического воспитания детей дошкольного возраста. В отличие от природного парка, он не обладает особым охранным статусом, но именно соединение природных компонентов с результатами человеческой деятельности придаёт ему особую ценность: ребёнок наблюдает, как природная среда существует рядом с человеком, каким образом человек воздействует на неё и какую ответственность несёт за её сохранение. Постоянные экскурсии, наблюдения, исследовательская деятельность, игры и проекты, проводимые в городском парке, превращают привычную прогулку в содержательное и интересное занятие. Они закладывают у дошкольников основы экологической культуры, которая становится базой для ответственного и бережного отношения к окружающей среде.

*Список литературы:*

1. Ожегов, С. И. Толковый словарь / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова // Гуфо: [сайт]. – 2016. – 22 мая. – URL https://gufo.me/dict/ozhegov?ysclid=mu56tnnr9y766905664 (дата обращения: 17.02.2026).

2. Рыжова, Н. А. Наш дом-природа / Н. А. Рыжова // Российская государственная библиотека: [сайт]. – 2005. – 14 июня. – URL https://search.rsl.ru/ru/search#q=наш%20дом%20природа (дата обращения: 28.02.2026).

3. Свод правил 475.1325800.2020 «Парки. Правила градостроительного проектирования и благоустройства» : утвержден приказом Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации от 22.12.2020 № 26/пр : ГостАссистент : [сайт]. – 2020. – 18 дек. – URL https://gostassistent.ru/doc/34a1b08c-91ec-4ab8-94fb-da4b18e194e8 (дата обращения: 18.01.2026).

4. Таранов, А. О. Социально-экологические аспекты использования городских парков / А. О. Таранов // НИУ «БелГУ»: [сайт]. – 2016. – 10 апр. – URL http://dspace.bsuedu.ru/bitstream/123456789/23158/1/Taranov_Sotsialno-ekol_16.pdf (дата обращения: 17.02.2026).

5. Ушаков, Д. Н. Толковый словарь / Д. Н. Ушаков // Гуфо : [сайт]. – 2016. – 10 апр. – URL https://gufo.me/dict/ushakov?ysclid=mu56u1vzg0959795067 (дата обращения: 17.02.2026).