

Серых Лариса Викторовна, Кандидат педагогических наук,
заведующий кафедрой дошкольного и начального общего образования
ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования», г. Белгород

Выглазова Анастасия Владимировна,
Методист кафедры дошкольного и начального общего образования
ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования», г. Белгород

Дёмина Олеся Алексеевна,
Старший методист кафедры дошкольного и начального общего образования
ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования», г. Белгород

ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: РЕСУРСЫ ЦЕНТРА ИГРОВОЙ ПОДДЕРЖКИ

Аннотация: В статье описан опыт социализации детей при помощи центров игровой поддержки в Белгородской области в рамках реализации федерального проекта «Образование».

Ключевые слова: социализация, дошкольник, ресурсный центр, игра.

Первостепенное значение в становлении ребенка занимает семья – важнейший общественный институт. В Статье 44 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» закреплена главенствующая роль семьи в обучении и воспитании ребенка. В рамках реализации национального проекта «Образование» родителям оказывается бесплатная консультационная помощь по вопросам развития, воспитания и образования их детей в целях профилактики социального сиротства. С целью обеспечения территориальной доступности поддержки на данный момент работает сеть из 235 организаций. Гранты были получены 213 организациями из 59 субъектов Российской Федерации, в их число вошли детские сады, школы, колледжи, вузы, центры психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, некоммерческие организации.

В Белгородской области с целью социального развития дошкольников организована работа по созданию центров игровой поддержки на базе дошкольных образовательных организаций.

Специалисты центра игровой поддержки реализуют индивидуальные, групповые коррекционно-развивающие программы, проводят работу по психологическому сопровождению семьи, преимущественно в процессе игровой деятельности.

Взаимодействие педагогов центра и семьи начинается с диагностики: обследование ребенка и семьи для более полной ориентировки специалиста в проблемах ребенка, его сильных и слабых сторонах; понимания особенностей общения родителей и малыша, родительской позиции. На основании этой информации принимается решение о психологическом сопровождении семьи. Если дети посещают дошкольное образовательное учреждение, то на основании рекомендаций психолога, логопеда, воспитателя формируются микрогруппы (до 6 человек), составляется график посещения центра игровой поддержки.

Индивидуальные игровые сеансы в центре игровой поддержки проводятся психологом до трех раз в неделю. Игровые сеансы имеют временные рамки, но в целом их структура и содержание могут меняться в зависимости от потребностей и особенностей каждого ребенка.

Групповая образовательная деятельность проводится с детьми не младше 1,5 лет 1 раз в неделю как дополнение к игровым сеансам и способ налаживания взаимоотношений между детьми и родителями.



Работа в центре игровой поддержки ведется не только с детьми, но и их родителями. Взаимодействие с семьей направлено на содействие созданию в ней атмосферы комфорта и уважения, благодаря чему ребенок сможет наиболее полно использовать собственный потенциал развития. В этих целях проводятся консультации для родителей и групповые тренинги. Такие формы работы с детьми предполагают обязательное активное участие родителей.

Еще одно из направлений работы центра игровой поддержки – обучение специалистов других учреждений технологиям сопровождения семьи и ребенка, посещающего и не посещающего ДООУ, знакомство с игровыми методами, организация обучающих программ для сотрудников центра игровой поддержки.

В ходе групповой образовательной деятельности создаются благоприятные условия для новых эмоциональных переживаний, для развития творческих способностей, доброжелательного отношения к сверстникам, развития взаимодействия и совместной игры, социальной и эмоциональной сфер, когнитивных навыков и навыков самообслуживания, повышению инициативы и активности.

Чаще всего группы формируются по сходным проблемам и уровню развития детей – в таком случае в программы могут быть включены упражнения и игры, благоприятные для развития и учитывающие особенности именно этой группы. Возможно формирование групп, куда войдут дети с разными проблемами, одновозрастных групп. Во всех случаях очень приветствуется включение в группы братьев и сестер с обычным развитием.

Организация групповой работы включает в себя образовательную деятельность, которая осуществляется один-два раза в неделю в течение 25 минут. Оптимальное количество детей в группе 4 – 6 человек, проводится в помещении центра игровой поддержки, где есть постоянные зоны, что облегчает детям ориентировку в пространстве. В проведении образовательной деятельности могут участвовать два специалиста по работе с семьями (например, психолог и социальный педагог или воспитатель) и музыкальный руководитель, который осуществляет музыкальное или вокальное сопровождение образовательной деятельности.

Приход детей, свободное общение детей и родителей. Очень важно дать ребенку время на адаптацию к помещению и обществу других детей и взрослых перед началом структурированного занятия.

Приветствие. По сигналу колокольчика дети и родители садятся на стулья в кружок – таким образом, они видят друг друга и могут наблюдать за происходящим. Один из педагогов подходит по очереди к каждому ребенку и поет приветственную песенку с упоминанием имени ребенка: «Здравствуй, Катюша! Здравствуй, милая. Мы похлопаем в ладошки, здравствуй, Катенька!» Каждый ребенок не просто ждет своей очереди, но и наблюдает, как поздоровались со всеми, как поют приветственную песенку. Второй педагог выступает в роли активного слушателя. Это помогает детям понять, какого поведения от них ожидают.

Песни в кругу (игра на музыкальных инструментах, изображение сюжета, песни с использованием кукол, надеваемых на руку, игрушек, жестов, звукоподражательных слов). В этой части занятия дети остаются в кругу вместе с родителями. Специалист предлагает каждому ребенку выбрать понравившийся музыкальный инструмент. Перед исполнением песни каждому ребенку предлагается «позвучать», чтобы все слышали, какой инструмент выбрал ребенок или взрослый. Песни, под которые вся группа создает свой шумовой оркестр, обычно связаны со временем года или включают в сюжет знакомые образы – «Котенок и щенок», «Лошадки», «Лягушки» и т. п. После первой песни музыкальный руководитель предлагает детям поменяться инструментами.



Ночь – сенсорная комната. Ведущие предупреждают участников о наступлении «ночи». В комнате выключается общий свет, окна закрываются плотными шторами, включаются прожекторы, звучит спокойная музыка. Дети ложатся на маты или мягкие модули и смотрят на прожекторы и светящиеся огоньки. Во второй части занятия дети манипулируют различными материалами, светящимися в темноте – фонариками, игрушками, а в конце по очереди задувают свечки. Эти упражнения помогают расслабиться, способствуют сенсорному развитию.

Подвижные игры, песни, хороводы. Часть этого блока представляет собой вариант хоровода, предполагающего действия в кругу. Например, «Каравай», «Раздувайся пузырь», «Паучок» – такие игры способствуют развитию речи и общения, формируют чувство языка, умение соблюдать очередность, доставляют много радости. Включаются спонтанно возникающие или запланированные игры с использованием больших мячей, модулей.

Творчество (сказка, рисование, лепка). По звуковому сигналу дети собираются вокруг специально организованного места – «театра», на котором разыгрывается сказка; большого стола для рисования или лепки. В зависимости от состава группы, настроения и состояния детей можно уделять больше или меньше времени тому или иному виду деятельности. Сказка или творчество могут быть исключены или заменены, поскольку оба блока предполагают достаточно много усилий со стороны детей, продолжительную концентрацию внимания.

Свободная игра. Дети играют самостоятельно или с участием взрослых, специалистов. Задачи последних – организовать игру и взаимодействие детей друг с другом. Стимулировать использование предметов, игрушек, поощрять исследовательские действия.

Чаепитие. Эта часть образовательной деятельности включает сервировку стола и само чаепитие за общим столом в сопровождении естественного свободного общения. Дети учатся говорить «да, я хочу это» или «нет, спасибо», у них развиваются навыки самообслуживания.

Прощание. Групповая образовательная деятельность завершается прощальными словами и песенкой «До свиданья, дружок». Дети и взрослые встают в круг, берутся за руки или используют прощальные жесты.

Деятельность центра игровой поддержки дошкольников подтвердила актуальность проблемы социального развития детей дошкольного возраста, позволила обозначить ряд позиций, нуждающихся в более детальном теоретическом обосновании и практической проработке; раскрыла высокий уровень заинтересованности и огромный воспитательный потенциал семьи, общественности в этом процессе; доказала правомерность заявленной концепции, эффективность реализуемой программы и технологии; способствовала росту психолого-педагогической и социокультурной компетентности педагогов и родителей; стимулировала проявление исследовательского интереса к педагогической деятельности.

Перспективы дальнейшей работы связаны с изучением особенностей организации педагогического процесса в условиях центра и дошкольного образовательного учреждения в целом, концептуальным обоснованием преемственности социального воспитания в дошкольных образовательных учреждениях и начальной школе, построением педагогических систем формирования мотивационных основ материнства, социальных основ отцовства.

Список литературы:

1. Афонкина О.А., Омельченко Е.М., Организация деятельности Центра игровой поддержки ребенка раннего возраста. Конспекты игровых дней.. – Изд-во «Учитель», 2013
2. Солнцева О.В. Освоение позиции субъекта игровой деятельности детьми старшего дошкольного возраста: диссертация...кандидата педагогических наук: 13.00.07/Российский гос. пед. ун-т – СПб., 1998. – 198



3. Солодянкина О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей.–М. АРКТИ, 2004. – 80 с.

4. Хилтунен Е.А., Детский сад по системе Монтессори. От 0 до 3 лет: методические рекомендации для педагогов. – Изд-во «Национальное образование», 2016. – 96 с.

