

Халикова Алия Аликовна, магистрант,
ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы», г. Уфа,
Республика Башкортостан, Российская Федерация

КОРРЕКЦИЯ ДИСЛЕКСИИ И ДИСГРАФИИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ

Аннотация. Статья посвящена вопросам коррекции дислексии и дисграфии у дошкольников с общим недоразвитием речи с использованием дидактических игр. Описаны основные механизмы формирования этих расстройств в контексте задержки речевого и когнитивного развития, а также влияния нарушений фонематического восприятия, моторики и координации на способности к чтению и письму. Основное внимание уделено применению дидактических игр как эффективного метода коррекции, способствующего развитию речи, внимания, памяти и восприятия. Рассмотрены особенности организации игровых занятий для детей с общим недоразвитием речи, включая принципы индивидуализации, постепенности и наглядности. Статья включает примеры дидактических игр, направленных на коррекцию фонематического восприятия, связи звуков и букв, а также развитие навыков письма. Использование дидактических игр помогает создать мотивационную и эмоционально насыщенную атмосферу, что способствует улучшению результатов коррекционной работы и подготовке детей к обучению чтению и письму.

Ключевые слова. Дислексия, дисграфия, общее недоразвитие речи, дошкольники, коррекция, дидактическая игра, фонематическое восприятие, когнитивное развитие, чтение, письмо, речевые навыки, игровая методика, коррекционно-развивающая работа.

Дислексия и дисграфия – это специфические расстройства, связанные с нарушением устной и письменной речи, которые часто проявляются в детском возрасте. Эти расстройства имеют различные формы проявления, но в целом затрудняют процессы обучения, особенно в области чтения и письма. У дошкольников с общим недоразвитием речи данные расстройства могут быть выражены в трудностях в восприятии и переработке звуковой информации, а также в проблемах с письмом и чтением.

Коррекционно-развивающие мероприятия для таких детей должны быть направлены на развитие речевых навыков, внимание к звукам и буквам, а также на формирование правильной связи между звуковыми и графическими символами. В этом контексте дидактическая игра представляет собой эффективное средство, которое может существенно облегчить процесс коррекции дислексии и дисграфии, обеспечивая доступность, наглядность и эмоциональную привлекательность учебного процесса.

Рассмотрим коротко понятие дислексии и дисграфии.

Дислексия – это специфическое расстройство, характеризующееся нарушением способности к чтению при нормальном уровне интеллектуального развития и отсутствии других органических поражений мозга. Основные трудности при дислексии связаны с декодированием письменной речи – преобразованием графем в фонемы и наоборот, что затрудняет правильное и быстрое восприятие текста [2, с. 65].

Дислексия может проявляться в виде:

- ошибок в чтении, таких как пропуски, перестановки, замены букв или слогов;
- трудностей с восприятием и пониманием прочитанного;
- задержек в освоении навыков чтения и письма в сравнении с возрастной нормой.



Патогенез дислексии предполагает нарушения в функционировании определённых областей мозга, таких как теменно-височные и затылочные зоны, которые отвечают за зрительную и слуховую обработку информации. Нарушения в нейропсихологическом функционировании могут быть связаны с генетической предрасположенностью или воздействием неблагоприятных факторов в период внутриутробного развития или в раннем детском возрасте.

Дисграфия – это расстройство, проявляющееся в трудностях с письмом, несмотря на нормальное развитие интеллекта и отсутствие других нарушений. В отличие от дислексии, которая в первую очередь касается чтения, дисграфия характеризуется нарушением механизма письма. Это может включать трудности с моторикой, координацией движений руки и формированием букв, а также проблемы с орфографией и грамматикой [2, с. 66].

Типичные проявления дисграфии:

- ошибки в написании слов, такие как пропуски, перестановки, неверные буквы или знаки препинания;
- трудности в соблюдении грамматических норм;
- плохой почерк и неустойчивость письма;
- невозможность следовать стандартной графической форме букв.

Дисграфия может развиваться как следствие недостаточной зрелости зрительно-моторной координации, нарушений в работе памяти и внимания. Также существует вероятность генетической предрасположенности, а также влияние внешних факторов, таких как позднее обучение письму или стрессовые ситуации в раннем возрасте.

Дислексия и дисграфия часто встречаются у одного и того же ребенка, однако каждый из этих синдромов имеет свои особенности. Важно отметить, что оба расстройства не связаны с низким уровнем интеллекта, они являются скорее проявлением специфических проблем в когнитивной обработке информации. Эти расстройства могут серьезно затруднить обучение, вызывая у детей фрустрацию, низкую самооценку и, как следствие, проблемы с адаптацией в образовательной среде [5, с. 50].

Основное различие между этими расстройствами заключается в том, что дислексия затрудняет восприятие и понимание прочитанного, тогда как дисграфия в первую очередь влияет на способность к письму. Однако важно понимать, что и дислексия, и дисграфия могут пересекаться, что требует комплексного подхода в диагностике и коррекции.

Как дислексия, так и дисграфия являются выражением нейропсихологических нарушений, которые оказывают значительное влияние на развитие детей и подростков. Раннее выявление этих расстройств и своевременное вмешательство помогают минимизировать их негативное влияние на обучение, развитие когнитивных навыков и личностную адаптацию. Важно, чтобы специалисты, работающие с детьми, обладали достаточными знаниями о проявлениях и коррекционных методах, что позволит эффективно поддержать детей с такими особенностями.

Общее недоразвитие речи является одной из наиболее распространенных форм речевых нарушений у детей дошкольного возраста. Оно характеризуется задержкой или аномалией развития всех уровней речевой системы, что может существенно затруднить процессы речевого восприятия и производства. В контексте подготовительного этапа к школьному обучению и формирования письменных навыков, дети с общим недоразвитием речи находятся в группе риска по развитию более сложных нарушений, таких как дислексия и дисграфия. Эти расстройства, в свою очередь, могут быть обусловлены рядом факторов, связанных с нарушениями на различных уровнях речевой и когнитивной деятельности [1, с. 46].



Общее недоразвитие речи у дошкольников проявляется в нарушениях как моторной, так и когнитивной составляющих, что может стать основой для возникновения более сложных расстройств, таких как дислексия и дисграфия. Проблемы в области восприятия и воспроизведения речи оказывают влияние на следующие аспекты, которые имеют ключевое значение для формирования навыков чтения и письма:

1. Недоразвитие фонематического восприятия. Фонематическое восприятие является одной из важнейших составляющих, необходимой для успешного овладения навыками чтения и письма. У детей с ОНР часто наблюдается недостаточная способность различать, различать и перерабатывать звуки речи, что является основой для правильного восприятия слов и слогов. Нарушения фонематического восприятия мешают правильному декодированию звуков и символов, что приводит к трудностям в обучении чтению (дислексия) и письму (дисграфия).

2. Нарушение лексико-грамматической стороны речи. У детей с ОНР часто наблюдаются трудности с освоением грамматических конструкций, нарушается система словообразования, а также использование правильных форм слов. Это может препятствовать формированию у детей навыков корректного составления предложений, а также точного отражения смысловых и грамматических связей в письменной речи. Неумение строить грамматически правильные фразы и выражения может привести к искажениям в письме и орфографии, что является одной из причин развития дисграфии.

3. Задержка речевого и когнитивного развития. Замедленное развитие речевых навыков у детей с ОНР, а также низкий уровень общей когнитивной активности часто сопровождаются слабой памятью, вниманием и анализом. Эти аспекты оказывают влияние на способность к анализу и синтезу звуков, слогов и слов, что необходимо для успешного освоения навыков чтения и письма. Задержка в развитии когнитивных процессов, таких как внимание, память и мышление, может затруднить логическую структуру и последовательность в процессе письма и чтения.

4. Нарушение слухового восприятия. У детей с ОНР может наблюдаться ослабление слухового восприятия речи, в том числе трудности с различением похожих звуков и их воспроизведением. Это затрудняет как восприятие текста на слух, так и его последующее воспроизведение в письменной форме, что является важным для формирования навыков чтения и письма.

5. Моторные и координационные нарушения. Нарушения в координации движений, часто наблюдающиеся у детей с ОНР, могут повлиять на развитие письменных навыков. Неспособность правильно держать ручку, неуклюжие движения в процессе письма и неустойчивость почерка также являются факторами, способствующими развитию дисграфии [7, с. 74].

Дислексия и дисграфия у дошкольников с общим недоразвитием речи возникают на фоне специфических нарушений речевых процессов. Рассмотрим основные механизмы, через которые эти расстройства могут развиваться:

1. Нарушения в процессе аналитико-синтетической деятельности. Важнейшими когнитивными процессами, которые необходимы для успешного овладения навыками чтения и письма, являются аналитико-синтетическая деятельность, внимание и память. У детей с общим недоразвитием речи часто наблюдаются затруднения в анализе и синтезе фонем, слогов и слов. Это приводит к возникновению ошибок при чтении (например, путаница букв, нарушение последовательности звуков) и письме (ошибки в орфографии, проблемы с правильной расстановкой букв).

2. Нарушения в процессе формирования зрительных и слуховых образов. У детей с общим недоразвитием речи нередко нарушается процесс формирования устойчивых



зрительных и слуховых образов слов, что затрудняет их дальнейшее восприятие и воспроизведение в виде письменных знаков. Нарушение процессов графического и акустического анализа слов может стать причиной возникновения трудностей при обучении письму и чтению, а также при их автоматизации.

3. Нарушение интеграции слухового и зрительного восприятия. Трудности в интеграции зрительных и слуховых образов слов, звуков и символов препятствуют успешному освоению навыков чтения и письма. У детей с общим недоразвитием речи эта интеграция часто нарушена, что приводит к неправильному восприятию букв и слогов, а также ошибкам в их воспроизведении при письме [3, с. 102].

Общее недоразвитие речи является важным фактором, предрасполагающим к возникновению таких нарушений, как дислексия и дисграфия у дошкольников. Нарушения в фонематическом восприятии, лексико-грамматической стороне речи, а также замедленное развитие когнитивных процессов могут существенно затруднить процесс овладения навыками письма и чтения. Понимание этих нарушений и их влияние на развитие письменной речи позволяет эффективно выстраивать корректирующую работу с детьми, что может предотвратить или минимизировать проявления дислексии и дисграфии в дальнейшем школьном обучении.

Эффективным средством коррекции дислексии и дисграфии у дошкольников с общим недоразвитием речи является дидактическая игра. Дидактическая игра позволяет создать мотивированную атмосферу, в которой ребенок не только учится, но и получает удовольствие от процесса. В игре развиваются основные психические процессы, такие как внимание, память, восприятие, а также речевые функции, что способствует преодолению специфических нарушений. Игра помогает детям в увлекательной форме осваивать сложные для них элементы чтения и письма, сочетая познавательные и игровые моменты, что способствует улучшению результатов коррекционной работы.

Дидактическая игра – это игровая деятельность, направленная на обучение и развитие ребенка через практическое применение знаний и навыков в игровой форме. В отличие от обычных игр, дидактическая игра имеет четкую образовательную цель и структурированное содержание. Она используется в образовательных и коррекционных целях для формирования у ребенка нужных знаний, умений и навыков, а также для развития когнитивных и эмоциональных способностей.

Особенность дидактической игры состоит в том, что она объединяет развлекательные и учебные элементы, позволяя ребенку не только осваивать новый материал, но и активно использовать его в процессе взаимодействия с окружающими, развивать коммуникативные навыки, логическое и абстрактное мышление, внимание и восприятие.

Применение дидактической игры в коррекционной работе с детьми, имеющими общее недоразвитие речи, обладает рядом существенных преимуществ:

1. Мотивация и вовлеченность: игра способствует повышению интереса к обучению, делая процесс более увлекательным и менее стрессовым для ребенка. Игровая форма взаимодействия позволяет детям, испытывающим трудности в обучении, легче воспринимать и усваивать материал.

2. Развитие речевых навыков: игра позволяет эффективно прорабатывать навыки правильного произнесения звуков, связей между звуками и буквами, а также формирования грамматических конструкций, что важно для коррекции дислексии и дисграфии.

3. Коррекция внимания и памяти: игровые задачи часто требуют концентрации внимания и краткосрочной памяти, что способствует развитию этих психических процессов у детей с общим недоразвитием речи.



4. Социально-коммуникативные навыки: через дидактическую игру дети учат взаимодействовать с другими детьми, участвовать в командной деятельности, что способствует развитию речевой активности и социальной адаптации [4, с. 88].

Особенности использования и проведения дидактической игры в коррекции дислексии и дисграфии у дошкольников с ОНР

При использовании дидактической игры в коррекции дислексии и дисграфии у дошкольников с общим недоразвитием речи необходимо учитывать несколько ключевых особенностей:

1. Интерактивность и наглядность: игровые занятия должны быть наполнены яркими и понятными визуальными материалами (карточки, схемы, игровые поля), чтобы дети могли легче ассоциировать звуки с буквами, а также видеть, как эти звуки и буквы образуют слова и предложения.

2. Постепенность: игры должны строиться таким образом, чтобы их сложность увеличивалась по мере освоения детьми определенных навыков. Начинать стоит с простых упражнений на восприятие отдельных звуков и букв, а затем переходить к более сложным заданиям, включающим чтение слогов, слов и предложений.

3. Индивидуальный подход: каждый ребенок имеет свои особенности восприятия, поэтому важно адаптировать игру в зависимости от уровня развития речи, внимательности и других психических процессов ребенка.

4. Регулярность и повторяемость: для закрепления полученных навыков важно, чтобы занятия проводились регулярно, а игры были повторяемыми. Это поможет закрепить нужные связки и улучшить навыки чтения и письма.

Примеры дидактических игр

1. «Звуковая ферма». В игре детям показываются картинки с изображениями животных, и они должны произнести звук, который характерен для этого животного. Например, «ква-ква» – для утки, «му-му» – для коровы. Игра помогает развивать фонематическое восприятие и навыки различения звуков.

2. «Найди свою букву». На столе выкладываются карточки с буквами, а воспитатель называет звуки, а дети должны найти соответствующие буквы. Это упражнение помогает детям научиться связывать звуки с буквами, что важно при коррекции дислексии.

3. «Веселые буквы». Игра направлена на коррекцию письменных навыков. Детям предлагается соединить прописные и печатные буквы или составить из них простые слова. Игра развивает навыки письма и помогает справиться с трудностями, связанными с дисграфией [4, с. 89].

Требования к проведению дидактических игр:

1. Цель и содержание игры:

– Игра должна иметь четко сформулированную цель, которая соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей.

– Содержание игры должно быть доступным для понимания детьми с ОНР, включать элементы повторения и наглядности.

2. Простота и ясность инструкций:

– Инструкции должны быть понятными, короткими и четкими.

– Важно использовать наглядные материалы, такие как карточки, схемы, игрушки, чтобы обеспечить лучшее усвоение материала.

3. Индивидуальный подход:

– Каждому ребенку нужно предоставить возможность работать в своем темпе. Игра должна быть адаптирована к потребностям каждого ребенка с учетом его уровня развития.

4. Разнообразие видов деятельности:



– В игре должны быть включены разные виды деятельности: слуховая и зрительная активность, двигательная активность, творчество.

– Необходимо учитывать различные каналы восприятия (зрение, слух, тактильные ощущения).

5. Эмоциональный компонент:

– Игра должна быть эмоционально насыщенной, что помогает создать положительный настрой у детей.

– Важно поддерживать позитивную атмосферу, хвалить детей за участие, за успехи.

Этапы проведения дидактической игры:

1. Подготовка:

– Выбор игры, подготовка необходимых материалов и пособий.

– Оценка уровня развития детей, чтобы игра была доступной, но не слишком легкой.

2. Объяснение условий игры:

– Педагог четко и доступно объясняет правила игры, демонстрирует, как играть.

– Использование наглядных пособий (игрушек, картинок) для облегчения понимания.

3. Основной этап (игровой процесс):

– Дети выполняют задания, отвечают на вопросы, решают задачи, взаимодействуют друг с другом или с воспитателем.

– Педагог активно поддерживает детей, помогает им, если они затрудняются.

4. Заключительный этап:

– Итоги игры, обсуждение результатов, похвала за участие и усилия.

– Важно завершить игру позитивно, чтобы у детей остались приятные впечатления.

Количество детей в подгруппе:

– Оптимально количество детей в подгруппе – от 3 до 6 человек. Меньшее количество детей позволяет уделить каждому индивидуальное внимание, что особенно важно для детей с ОНР, поскольку они могут требовать больше поддержки и времени для выполнения заданий.

– В группе из 5-6 детей воспитатель может работать с ними по очереди, предоставляя каждому ребенку шанс выполнить задания.

Время проведения игры: продолжительность дидактической игры для детей с ОНР обычно составляет 10–15 минут для детей младшего и среднего дошкольного возраста и до 20 минут для старших детей. Важно следить за состоянием детей, так как они могут быстро устать из-за повышенной нагрузки на внимание и память [6, с. 118].

Дополнительные рекомендации: регулярность: игра должна проводиться регулярно, чтобы закрепить новые знания и навыки; мотивирование: важно создать мотивацию для участия в игре, поощрять усилия детей; гибкость: в зависимости от реакции детей на игру, педагог может корректировать подход, выбирать другие задания или повторять игру несколько раз.

Дидактическая игра является важным и эффективным инструментом в коррекции дислексии и дисграфии у дошкольников с общим недоразвитием речи. Ее использование позволяет создать развивающую и мотивирующую среду, в которой дети осваивают необходимые речевые навыки, не ощущая излишней нагрузки. Игра способствует развитию внимания, памяти, восприятия, а также помогает преодолеть трудности, связанные с нарушениями чтения и письма. Регулярная и систематическая работа с дидактическими играми позволяет значительно улучшить результаты коррекционной работы, формируя у детей необходимые базовые навыки для успешного освоения чтения и письма в дальнейшем.



Список литературы:

1. Голованова, Н. А. Особенности развития речи у детей с ОНР и их коррекция / Н. А. Голованова // Дошкольная педагогика. – 2023. – № 5. – С. 45-57.
2. Иванова, Л. В. Дислексия и дисграфия у дошкольников: методы диагностики и коррекции / Л. В. Иванова, А. В. Петрова // Психолого-педагогическая коррекция. – 2022. – № 3. – С. 62-75.
3. Кузнецова, Т. Ю. Проблемы речевой диагностики и коррекции у детей с ОНР / Т. Ю. Кузнецова // Журнал психологии и образования. – 2021. – № 8. – С. 102-114.
4. Михайлова, И. А. Роль дидактических игр в коррекции дислексии и дисграфии у детей с ОНР / И. А. Михайлова // Вопросы психологии. – 2023. – № 6. – С. 88-100.
5. Петрова, Н. С. Коррекция нарушений письменной речи у дошкольников с ОНР / Н. С. Петрова, С. В. Максимова // Научно-педагогический журнал. – 2020. – № 4. – С. 50-64.
6. Смирнова, И. В. Современные подходы к коррекции дислексии у дошкольников с ОНР / И. В. Смирнова // Современная педагогика. – 2022. – № 9. – С. 118-130.
7. Тимофеева, М. Ю. Дислексия и дисграфия у детей с ОНР: теория и практика коррекции / М. Ю. Тимофеева // Психология и образование. – 2021. – № 7. – С. 74-89.

