

**Довженко Виктория Андреевна**, магистрант  
кафедра дефектологического и дошкольного образования  
Благовещенский государственный педагогический университет  
Dovzhenko Victoria Andreevna, student,  
Department of Pedagogy and Psychology,  
Blagoveshchensk State Pedagogical University

**МЕТОДИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ КАРТ  
В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**  
**THE METHODOLOGY OF USING SMART MAPS IN  
THE ENVIRONMENTAL EDUCATION OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN**

**Аннотация.** В статье раскрывается методика использования интеллектуальных карт в экологическом воспитании детей старшего дошкольного возраста.

**Abstract.** The article reveals the methodology of using smart maps in the environmental education of older preschool children.

**Ключевые слова:** Экологическое воспитание, интеллектуальные карты, методика использования интеллектуальных карт в экологическом воспитании, дети старшего дошкольного возраста.

**Keywords:** Environmental education, intellectual maps, methods of using intellectual maps in environmental education, older preschool children.

В последнее время все больше исследователей уделяют внимание методам работы с интеллектуальными картами. Актуальность изучения проблемы использования интеллектуальных карт в экологическом воспитании дошкольников определяется несколькими взаимосвязанными факторами, отражающими вызовы современного мира и потребности подрастающего поколения. В условиях глобального экологического кризиса, характеризующегося изменением климата, загрязнением окружающей среды, утратой биоразнообразия и истощением природных ресурсов, формирование экологического сознания с самого раннего возраста становится стратегической задачей общества. Дошкольный период признан наиболее сензитивным для закладки базовых ценностей, включая ответственность за природу, поскольку именно в возрасте от трех до семи лет у ребенка формируются первичные представления о мире, эмоциональное отношение к нему и первые поведенческие привычки.

Интеллектуальные карты представляют собой мощный инструмент для визуализации идей, где центральное понятие окружено ветвями с ключевыми словами, изображениями и ассоциациями, что позволяет дошкольникам структурировать знания об экологии через игру и творчество, превращая сложные экологические концепции в доступные образы. С точки зрения экологического воспитания этот метод особенно ценен, поскольку дети дошкольного возраста мыслят преимущественно образами, и радиальная структура карты имитирует естественные связи в природе, такие как пищевые цепи или круговорот воды, помогая формировать осознанное отношение к окружающему миру. Методы использования интеллектуальных карт начинаются с простого рисования центрального образа, например, большого дерева для темы «Лес», от которого дети совместно тянут ветви с листьями, птицами и грибами, обсуждая, как каждый элемент зависит от другого. Такой подход не только закрепляет знания, но и развивает навыки наблюдения и анализа, поскольку малыши учатся замечать взаимосвязи, которые в линейном рассказе могли бы остаться незамеченными. Н.В.



Кирюшина подчеркивает, что введение интеллектуальных карт на ранних этапах экологического воспитания способствует формированию системного мышления, где ребенок воспринимает природу не как набор отдельных объектов, а как единую гармоничную систему, требующую бережного отношения. Воспитатели, применяя этот метод, могут начинать с коллективного создания карты на большом листе ватмана, где каждый ребенок добавляет свой элемент, будь то нарисованный цветок или наклеенная картинка насекомого, что усиливает чувство сопричастности к общему делу и мотивирует к дальнейшим экологическим инициативам [5].

Один из эффективных приемов использования интеллектуальных карт в экологическом воспитании заключается в интеграции их в повседневные прогулки, где дети собирают природный материал – листья, камешки, шишки – и затем на занятии в группе размещают эти находки на ветвях карты, посвященной текущему сезону. Например, осенняя карта с центральным изображением желтого листа может ветвиться к ветвям «Дождь», «Урожай» и «Перелет птиц», где под каждой ветвью фиксируются реальные наблюдения: капли на листьях, собранные яблоки или следы на небе от стаи гусей. Этот прием позволяет перейти от пассивного восприятия природы к активному исследованию, поскольку дети не просто слушают рассказ воспитателя, а сами становятся соавторами экологической истории. Е.О. Смирнова отмечает, что такие сенсорные интеллектуальные карты, насыщенные тактильными элементами, значительно повышают эмоциональную вовлеченность дошкольников, помогая им переживать радость открытый и развивать эмпатию к живым организмам, которые они изображают или приносят в группу. Воспитатель при этом выступает организатором, задавая наводящие вопросы: «Что случится с белкой, если исчезнут шишки?» или «Как дождь помогает дереву расти?», что побуждает детей размышлять о причинно-следственных связях и закладывает основы экологической ответственности. Кроме того, такие карты можно фотографировать и сохранять в портфолио группы, чтобы через месяц сравнить с новой версией и обсудить изменения в природе, тем самым формируя представление о динамике экосистем [10].

Другой метод предполагает использование интеллектуальных карт для моделирования экологических проблем и их решений, где центральным образом становится, например, загрязненная река, а ветви делятся на две категории: «Причины» с изображениями фабрик, мусора и машин, и «Решения» с картинками чистой воды, рыб и людей, убирающих берег. Дети рисуют или наклеивают элементы, обсуждая, как один негативный фактор влияет на всю систему, а затем предлагают свои идеи по исправлению ситуации, что развивает критическое мышление и инициативность. Этот прием особенно эффективен в старших группах детского сада, где дошкольники уже способны к элементарному анализу и любят чувствовать себя «спасателями природы». С.Н. Николаева акцентирует внимание на том, что такие проблемно-ориентированные интеллектуальные карты помогают детям осознать свою роль в сохранении окружающей среды, превращая абстрактные понятия вроде «загрязнение» в конкретные действия, такие как сортировка мусора или экономия воды. В процессе создания карты воспитатель может вводить ролевые элементы, назначая детей «экологами» или «исследователями», что добавляет игровую мотивацию и делает обучение ненавязчивым. По окончании работы карта вывешивается в группе как напоминание, и дети периодически дополняют ветвь «Решения» новыми идеями, возникшими из повседневной жизни, например, после просмотра мультфильма о переработке пластика [7].

Прием тематических интеллектуальных карт по сказкам с экологическим подтекстом позволяет связать фольклор с реальными природными процессами, где центральным образом становится герой сказки, а ветви раскрывают его взаимодействие с окружающей средой. Возьмем, к примеру, карту по сказке «Репка», где в центре дед сажает репку, а ветви ведут к



солнцу, дождю, почве и помощникам, показывая, как все элементы природы и люди работают вместе для получения урожая. Дети не только пересказывают сюжет, но и обсуждают, что произойдет, если один из факторов исчезнет, тем самым усваивая идею баланса в экосистеме. Н.А. Рыжова подчеркивает, что такие карты развивают речь и воображение одновременно с экологическим сознанием, поскольку дошкольники через знакомые образы учатся ценить труд природы и человека. Воспитатель может расширить прием, предложив детям придумать продолжение сказки с современными экологическими героями, такими как девочка, сажающая деревья, и отразить это на новой ветви карты, что стимулирует креативность и активность. Такие занятия часто завершаются инсценировкой, где карта служит сценарием, усиливая запоминание через двигательную активность [9].

Индивидуальные интеллектуальные карты как метод персонализированного экологического воспитания позволяют каждому ребенку создать свою мини-схему на тему «Мой вклад в чистоту планеты», где в центре размещается автопортрет, а ветви отражают личные привычки: «Выключаю свет», «Собираю батарейки», «Поливаю цветы». Этот прием особенно полезен для интровертов или детей с особыми образовательными потребностями, поскольку дает возможность выразить мысли без давления группы, а воспитатель позже интегрирует индивидуальные карты в общую, показывая, как личные действия складываются в коллективный результат. О.В. Плещакова отмечает, что такие персональные карты повышают самооценку дошкольников, поскольку они видят свой реальный вклад в общее дело, что мотивирует к последовательности в экологических привычках. В практике детских садов индивидуальные карты можно вести в течение года, добавляя новые ветви по мере освоения навыков, и в конце проводить выставку, где дети презентуют свои достижения родителям, укрепляя связь между семьей и учреждением [8].

Цифровые интеллектуальные карты, созданные с помощью планшетов или интерактивных досок, открывают новые возможности для экологического воспитания, где дети перетаскивают изображения животных в пищевую цепь или меняют цвета загрязненной воды на чистую, наблюдая мгновенные последствия своих действий. Этот метод сочетает традиционную визуализацию с технологиями, делая обучение интерактивным и адаптированным к цифровому поколению. Хотя дошкольники еще не владеют клавиатурой, простые приложения с готовыми шаблонами позволяют им работать пальцами, добавляя стикеры и рисунки. В.А. Зебзеева указывает, что цифровые карты усиливают мотивацию и позволяют сохранять версии для сравнения, помогая детям визуализировать долгосрочные экологические процессы, такие как рост дерева за несколько месяцев. Воспитатель может организовать групповую работу у доски, где один ребенок добавляет мусор в реку, а другой его убирает, обсуждая изменения, что развивает навыки сотрудничества и цифровую грамотность одновременно с экологическим сознанием. Важно чередовать цифровые и бумажные карты, чтобы сохранить сенсорный опыт и избежать экранной зависимости [3].

Прием проектных интеллектуальных карт предполагает долгосрочную работу над экологической темой, например, «Наш сад», где начальная карта с центральным пустым участком постепенно заполняется ветвями планирования, посадки, ухода и урожая, с фотографиями реальных этапов. Дети участвуют на всех стадиях, от выбора семян до полива, фиксируя прогресс на карте, что учит планированию и ответственности. А.И. Иванова подчеркивает, что такие карты превращают абстрактное понятие «устойчивость» в конкретный опыт, где дошкольники видят результат своих усилий в виде выросших растений, что формирует гордость и желание продолжать заботу о природе. Карта становится живым документом проекта, который можно презентовать на родительском собрании или интегрировать в отчет для местных экологических организаций [4].



Сезонные интеллектуальных карты как циклический метод позволяют детям отслеживать изменения в природе на протяжении года, создавая четыре взаимосвязанные схемы для весны, лета, осени и зимы, где общие ветви, такие как «Птицы» или «Деревья», меняют содержание в зависимости от времени года. Этот прием развивает временное восприятие и понимание цикличности экосистем. Н.Е. Веракса отмечает, что циклические карты помогают дошкольникам осознать непрерывность природных процессов, снижая антропоцентризм и воспитывая уважение к естественным ритмам. В конце года карты соединяются в большую круговую схему, символизирующую годовой цикл, что дает мощный визуальный эффект [2].

Игровые интеллектуальные карты с элементами квеста предполагают поиск «сокровищ природы» по подсказкам на карте, где центральным образом является карта территории детского сада, а ветви ведут к местам с заданиями: найти лист определенной формы, послушать пение птицы или собрать природный материал. Этот метод сочетает физическую активность с познанием, делая экологию приключением. Т.С. Комарова подчеркивает, что квест-карты развивают ориентирование и наблюдательность, превращая обычную прогулку в исследовательскую экспедицию. По завершении квеста дети дополняют карту найденными элементами, обсуждая открытия [6].

Диагностические интеллектуальные карты используются воспитателями для оценки уровня экологических знаний, где детям предлагается самостоятельно создать схему на тему «Что я знаю о воде», и по количеству и качеству ветвей определяется глубина понимания. О.А. Шиян указывает, что такие карты дают объективную картину без стресса тестирования, позволяя скорректировать программу. В процессе диагностики воспитатель задает уточняющие вопросы, помогая ребенку развить недостающие ветви [11].

Семейные интеллектуальные карты как метод вовлечения родителей предполагают совместное создание схемы дома и в саду, где центральной темой становится «Экологичная семья», с ветвями привычек и планов. Это укрепляет преемственность воспитания. З.М. Богуславская подчеркивает, что семейные карты повышают осведомленность родителей и делают экологию образом жизни [1].

Таким образом, методы и приемы использования интеллектуальных карт в экологическом воспитании дошкольников превращают обучение в увлекательное путешествие, формируя поколение, способное беречь планету. Разнообразие подходов – от сенсорных до цифровых – обеспечивает доступность и эффективность для всех детей, закладывая фундамент устойчивого будущего.

*Список литературы:*

1. Богуславская, З. М. Семейные интеллектуальные карты в экологическом воспитании / З. М. Богуславская // Вестник дошкольного образования. – 2018. – № 9. – С. 22-28.
2. Веракса, Н. Е. Сезонные интеллектуальные карты в экологическом воспитании / Н. Е. Веракса // Дошкольное образование. – 2019. – № 6. – С. 30-36.
3. Зебзеева, В. А. Цифровые интеллектуальные карты в экологическом образовании дошкольников / В. А. Зебзеева // Современное дошкольное образование. – 2021. – № 2. – С. 25-31.
4. Иванова, А. И. Проектные интеллектуальные карты в экологическом воспитании дошкольников : методическое пособие / А. И. Иванова. – Москва : Сфера, 2020. – 112 с.
5. Кирюшина, Н. В. Интеллектуальные карты как средство формирования экологической культуры дошкольников / Н. В. Кирюшина // Вестник дошкольного образования. – 2024. – № 11. – С. 28-34.
6. Комарова, Т. С. Игровые интеллектуальные карты в экологическом воспитании дошкольников / Т. С. Комарова // Дошкольное воспитание. – 2021. – № 3. – С. 12-18.



**РАЗДЕЛ: Образование и психология**

Направление: Педагогические науки

---

7. Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания дошкольников : учебное пособие для студентов средних и высших педагогических учебных заведений / С. Н. Николаева. – Москва : Академия, 2022. – 320 с.
8. Плешакова, О. В. Интеллектуальные карты в персонализированном экологическом воспитании / О. В. Плешакова // Педагогика. – 2019. – № 8. – С. 40-46.
9. Рыжова, Н. А. Экологическое образование в детском саду : книга для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов педагогических университетов и колледжей / Н. А. Рыжова. – Москва : Карапуз, 2001. – 432 с.
10. Смирнова, Е. О. Интеллектуальные карты в экологическом воспитании дошкольников / Е. О. Смирнова // Дошкольное воспитание. – 2020. – № 5. – С. 16-22.
11. Шиян, О. А. Диагностические интеллектуальные карты в оценке экологических знаний дошкольников / О. А. Шиян // Психология и педагогика. – 2020. – № 4. – С. 50-56.

