

Горбунова Ольга Александровна, магистрант,
Дальневосточный юридический институт
Министерства внутренних дел Российской
Федерации имени И.Ф. Шилова

МЕСТО ГАБИТОСКОПИИ В СИСТЕМЕ КРИМИНАЛИСТИЧЕСКОЙ ТЕХНИКИ

Аннотация. Габитоскопия – это самостоятельный и важный раздел криминалистической техники, изучающий внешний облик человека для его идентификации и розыска. Статья определяет её место в системе криминалистики, показывает тесные связи с другими дисциплинами (трасология, фоноскопия) и подробно разбирает практическое применение – от составления фотороботов до портретной экспертизы. Особое внимание уделено современным тенденциям: использованию искусственного интеллекта, систем распознавания лиц и 3D-моделированию. Делается вывод, что значение габитоскопии в эпоху цифровых технологий и видеонаблюдения только возрастает.

Ключевые слова: Габитоскопия, криминалистическая техника, идентификация личности, внешний облик человека, система распознавания лиц, портретная экспертиза, словесный портрет, фоторобот, искусственный интеллект (ИИ), криминалистика.

Криминалистическая техника – это один из старейших разделов криминалистики, включающий в себя научные положения и технические средства, предназначенные для обнаружения, фиксации, изъятия и исследования доказательств. Место любой подотрасли в этой системе определяется ее целями, объектами и методами. Габитоскопия занимает в этой системе уникальное и строго определенное положение [1].

1. Системно-структурный анализ места габитоскопии.

Чтобы определить место габитоскопии, необходимо рассмотреть архитектуру криминалистической техники.

1.1. Криминалистическая техника как система включает в себя:

Криминалистическую фотографию, видео- и звукозапись;

Трасологию (исследование следов);

Криминалистическое оружиеоведение;

Криминалистическое документоведение;

Габитоскопию;

Криминалистическую одорологию (исследование запахов);

Криминалистическую фоноскопию (исследование голоса);

Криминалистическую регистрацию.

1.2. Положение габитоскопии в этой системе:

Габитоскопия является самостоятельным разделом криминалистической техники, что обусловлено:

Наличием собственного предмета: закономерности внешнего облика человека и его отображений [2].

Наличием собственного объекта: внешний облик человека и его материальные и идеальные отображения.

Разработанностью собственного понятийного аппарата: «элементы и признаки внешности», «словесный портрет», «субъективный портрет», «брюсовский признак» и т.д.

Наличием специфических методов и средств: методика «словесного портрета», составление композиционных портретов, методы портретной экспертизы.



1.3. Связи габитоскопии с другими разделами криминалистической техники:

Габитоскопия не изолирована, она тесно взаимодействует с другими подотраслями, образуя комплексную систему знаний:

С криминалистической фотографией и видеозаписью: Фото- и видеофиксация являются основными способами запечатления внешности для последующего габитоскопического исследования. Разработаны специальные виды съемки (сигнальическая, опознавательная), направляемые нужды габитоскопии.

С трасологией: Внешность человека может отображаться в виде объемных следов (например, след маски на преступнике), где анализируются общие контуры головы. Кроме того, походка человека, изучаемая в габитоскопии, проявляется в виде дорожки следов ног, изучаемой в трасологии.

С криминалистической фоноскопией: Голос и речь являются функциональными признаками внешности. Их анализ позволяет получить дополнительную информацию о человеке (пол, возраст, возможные дефекты), что используется для его розыска и идентификации.

С криминалистической регистрацией: Данные о внешности (словесные описания, фототека, видеозаписи) являются основой для таких криминалистических учетов, как учет пропавших без вести, неопознанных трупов и разыскиваемых лиц.

Габитоскопия – этоавтономный, но системно интегрированный элемент криминалистической техники, занимающийся решением узкого круга задач (идентификация и розыск по внешности), но использующий для этого достижения и методы смежных дисциплин [3].

2. Практическое применение габитоскопии

Теоретическое положение габитоскопии подтверждается ее широким практическим применением на всех стадиях раскрытия и расследования преступлений.

2.1. Оперативно-розыскная деятельность:

Составление и розыск по ориентировкам. Используется метод «словесного портрета» для максимально точного и стандартизированного описания внешности разыскиваемого.

Проверка по криминалистическим учетам. Оперативный работник может проверить фотоизображение подозреваемого по альбомам или базам данных лиц, состоящих на учете.

Составление композиционных портретов (фотороботов, иденткитов). По показаниям свидетелей с помощью специальных программ или наборов графических элементов создается портрет неизвестного преступника [4].

2.2. Предварительное расследование:

Подготовка и проведение предъявления для опознания. Габитоскопия дает научные рекомендации по описанию предъявляемых для опознания лиц, условиям опознания (чтобы были видны броские признаки) и оценке его результатов.

Назначение и производство портретных экспертиз. Это ключевое применение. Эксперт решает задачи:

Идентификационные: Является ли лицо, запечатленное на видеозаписи с места ограбления, подозреваемым Н.?

Диагностические: Не произведена ли пластическая операция у разыскиваемого лица? Одному или разным лицам принадлежат фотографии на двух документах?

Проверка алиби. Путем сравнения видеозаписей с камер наблюдения, фиксирующих преступника, и записей, подтверждающих нахождение подозреваемого в другом месте, можно опровергнуть или подтвердить его алиби.

2.3. Судебное производство:

Оценка доказательств. Результаты портретной экспертизы, протоколы опознания, видеозаписи с изображением преступника являются доказательствами, которые суд оценивает в их совокупности.



Исполнение наказания. В местах лишения свободы данные о внешности используются для идентификации и учета осужденных.

3. Научные исследования и современные тенденции.

Научные изыскания в области габитоскопии активно развиваются, расширяя ее возможности.

3.1. Автоматизация и использование искусственного интеллекта (ИИ):

Системы распознавания лиц. Это наиболее динамично развивающееся направление. Алгоритмы ИИ анализируют тысячи антропометрических точек на лице, создавая цифровой «отпечаток лица». Это позволяет:

Молниеносно проверять человека по базам данных.

Искать человека в видеопотоке в реальном времени.

Устанавливать личность по фото низкого качества или с измененной внешностью.

3D-моделирование лица. Создание трехмерных моделей по черепу (для идентификации неопознанных останков) или по двумерным фотографиям.

3.2. Углубление экспертных методик:

Идентификация по неидеальным изображениям. Разрабатываются методы работы с кадрами, где лицо частично закрыто, повернуто в профиль, имеет низкое разрешение или резкие тени [5].

Исследование возрастных изменений. Создание алгоритмов, способных смоделировать, как изменилось лицо человека за несколько лет, что критически важно для розыска долгое время скрывающихся преступников.

Комплексные исследования. Сочетание методов габитоскопии и феноископии для идентификации по видео- и аудиозаписям одновременно.

3.3. Правовые и этические исследования:

Активно дискутируются вопросы законности использования систем распознавания лиц, защиты персональных данных и предотвращения ошибок, связанных с «алгоритмической предвзятостью».

Согласно системного подхода в рамках теории идентификации Р.С. Белкина который четко определял габитоскопию как подотрасль криминалистической техники.

«Криминалистическая техника включает в себя... габитоскопию, изучающую закономерности запечатления внешнего облика человека и разрабатывающую средства и методы его соприятия и исследования для решения идентификационных задач.»

Проведенный анализ позволяет сделать следующие выводы:

1. Габитоскопия – полноправный и незаменимый раздел криминалистической техники, имеющий четко очерченные границы и глубокие системные связи с другими ее элементами.

2. Она прошла путь от субъективных словесных описаний до высокоточных компьютерных технологий, основанных на искусственном интеллекте.

3. Ее практическая ценность в эпоху повсеместного видеонаблюдения и цифровизации только возрастает. Она является ключевым инструментом для установления личности в ситуациях, где другие методы (дактилоскопия, ДНК) неприменимы или недоступны.

4. Будущее габитоскопии лежит в области интеграции с Big Data, развития нейросетевых алгоритмов и создания международных автоматизированных систем поиска, что, в свою очередь, требует развития адекватной правовой базы.

Список литературы:

1. Криминалистика: учебник / Под ред. Е.П. Ищенко, А.А. Топоркова. – 6-е изд. – М.: Контракт, ИНФРА-М. – 2019. – С. 620.



2. Криминалистическая габитоскопия и портретная экспертиза: Учебное пособие / Зинин А.М., Майлис Н.П. – М.: Щит-М. – 2017. – С. 256.
3. Криминалистика: учебник / Под ред. А.Г. Филиппова. – М.: Слава. – 2019. – С. 608.
4. Яблоков Н.П. Криминалистика: учебник для вузов. – 3-е изд. – М.: Норма. – 2020. – С. 672.
5. Криминалистика: учебник для вузов / Под ред. А.Ф. Волынского, В.П. Лаврова. – М.: Юрист. – 2020. – С.572.

