УДК 37.091

Ситамова Мехрангез Саъдуллоевна, преподаватель,
Бохтарский государственный университет
Sitamova Mehrangez Sa'dulloevna, Lecturer,
Bokhtar State University

ПУТИ ФОРМИРОВАНИЯ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ
WAYS TO DEVELOP STUDENTS' INTERCULTURAL COMPETENCE IN THE PROCESS OF LEARNING FOREIGN LANGUAGES

Аннотация. В данной статье автор рассматривает владение иностранным языком, как усвоение совокупности грамматических правил, лексики и речевых навыков, но и способность к грамотному общению, пониманию культурных особенностей, уважению ценностей других народов и адаптации к различным социальным условиям. Подчеркивает, что преподаватель иностранного языка должен выступать не только в качестве источника знаний, но и в роли наставника, содействующего познанию различных культур, традиций и национальных ценностей.

Abstract. In this article, the author examines foreign language proficiency as the acquisition of a set of grammatical rules, vocabulary, and speech skills, as well as the ability to communicate competently, understand cultural characteristics, respect the values of other peoples, and adapt to various social conditions. He emphasizes that a foreign language teacher should act not only as a source of knowledge but also as a mentor who facilitates the understanding of different cultures, traditions, and national values.

Ключевые слова: Иностранный язык, культурные ценности, общеобразовательные учреждения, коммуникативный компонент, интерактивные методы обучения.

Keywords: Foreign language, cultural values, general education institutions, communicative component, interactive teaching methods.

В условиях глобализации и расширения международных отношений изучение иностранных языков является одним из важнейших направлений развития современной системы образования. Сегодня владение иностранным языком предполагает не только усвоение совокупности грамматических правил, лексики и речевых навыков, но и способность к грамотному общению, пониманию культурных особенностей, уважению ценностей других народов и адаптации к различным социальным условиям. В этой связи формирование межкультурной компетентности учащихся выступает одной из важнейших задач обучения иностранным языкам. Это обусловлено тем, что язык и культура неразрывно связаны между собой, и изучение одного без понимания другого не может обеспечить полноценную эффективность образовательного процесса[1].

Общеобразовательные учреждения занимают важное место в формировании личности, обладающей широким мировоззрением, самостоятельным мышлением и способностью к межкультурному общению. Поэтому преподаватель иностранного языка должен выступать не только в качестве источника знаний, но и в роли наставника, содействующего познанию различных культур, традиций и национальных ценностей.

Основная цель данного исследования заключается в определении эффективных путей формирования межкультурной компетентности учащихся в процессе обучения иностранным языкам, а также в обосновании роли современных педагогических методов в данном процессе[2].

Межкультурная компетентность представляет собой совокупность знаний, умений, навыков, установок и способностей, позволяющих человеку устанавливать эффективное и уважительное взаимодействие с представителями различных культур. Данная компетентность включает не только знание особенностей культуры других народов, но и способность сопоставлять различные культуры, понимать социальные различия, уважать традиции и предотвращать межкультурные недопонимания.

В процессе обучения иностранным языкам межкультурная компетентность формируется посредством нескольких основных компонентов:

1. **Познавательный компонент:** ознакомление с историей, культурой, традициями, обычаями и ценностями других народов.
2. **Коммуникативный компонент:** развитие способности общаться в различных ситуациях межкультурного взаимодействия.
3. **Поведенческий компонент:** формирование навыков правильного и уважительного отношения к представителям различных культур.
4. **Ценностный компонент:** воспитание уважения к национальной культуре, культурам других народов, толерантности и взаимопонимания.
5. **Аналитический компонент:** развитие способности сопоставлять, анализировать и осознавать сходства и различия между культурами.

Таким образом, формирование межкультурной компетентности должно рассматриваться как непрерывный и целенаправленный образовательный процесс. Для формирования межкультурной компетентности учащихся необходимо использовать комплекс современных методов и средств обучения. Эффективность данного процесса зависит от правильного выбора методики преподавания, уровня профессиональной подготовки педагога и активного участия учащихся[3].

Одним из основных путей формирования межкультурной компетентности является ознакомление учащихся с историей, культурой, традициями, праздниками, обычаями и образом жизни других народов. Например, при изучении английского языка преподаватель может познакомить учащихся с такими праздниками, как Навруз, Рождество, День благодарения и другими национальными праздниками[5].

При этом важно, чтобы учащиеся не только изучали культуру зарубежных стран, но и сравнивали её с собственной национальной культурой и традициями. Такой подход способствует пониманию общих черт и различий между культурами. Интерактивные методы обучения позволяют учащимся активно участвовать в образовательном процессе, развивать коммуникативные навыки, умение сотрудничать и обмениваться мнениями. В частности, могут использоваться следующие методы:

- **дискуссии и дебаты;**
- **ролевые игры;**
- **групповая работа и работа в парах;**
- **анализ межкультурных ситуаций;**
- **презентация традиций и обычаев различных народов;**
- **выполнение коммуникативных заданий.**

Например, преподаватель может предложить учащимся смоделировать ситуацию встречи представителей двух различных культур. В процессе выполнения данного задания учащиеся знакомятся с особенностями приветствия, общения, взаимного уважения и нормами культурного этикета.

Например, при изучении английского языка учащиеся могут посредством видеоматериалов наблюдать за особенностями общения жителей Великобритании, Соединённых Штатов Америки и других стран, а также анализировать их культурные

особенности. Вместе с тем онлайн-общение и совместные образовательные проекты могут создать благоприятные условия для развития навыков межкультурной коммуникации. Однако использование подобных средств должно осуществляться под контролем преподавателя и с соблюдением правил цифровой безопасности[4].

Проектная деятельность является одним из эффективных средств повышения самостоятельной и творческой активности учащихся. Преподаватель может предложить выполнение следующих проектов:

- ***«Культура Таджикистана и англоязычных стран»;***
- ***«Национальные традиции народов мира»;***
- ***«Сходства и различия национальных праздников»;***
- ***«Роль иностранного языка в межкультурной коммуникации»;***
- ***«Общечеловеческие ценности в различных культурах».***

В процессе реализации подобных проектов учащиеся собирают информацию, анализируют и сопоставляют её. Данная деятельность не только совершенствует их языковые знания, но и развивает исследовательские способности, самостоятельность и культурный кругозор[6].

Художественная литература является важным средством ознакомления с культурой, историей и социальными особенностями различных народов. Использование рассказов, сказок, отрывков из художественных произведений и учебных текстов позволяет учащимся глубже понять мировоззрение и культурные ценности других народов[3].

Одной из важнейших задач преподавателя иностранного языка является воспитание уважительного отношения к представителям различных национальностей и культур. Учащиеся должны осознавать, что языковые, национальные и культурные различия не должны становиться причиной разногласий, а, напротив, могут служить фактором обогащения духовного и социального опыта человека. В этом направлении преподаватель должен создавать благоприятную образовательную среду, ориентировать учащихся на умение выслушивать мнение других, принимать различные точки зрения и соблюдать нормы межкультурного общения. Современный преподаватель иностранного языка должен обладать достаточным уровнем языковых, культурологических, педагогических и методических знаний. Он должен уметь устанавливать логическую взаимосвязь между изучением языка и ознакомлением с культурой различных народов.

Основные задачи преподавателя в данном процессе заключаются в следующем:

- подбор учебных материалов, содержащих культурологическую информацию;
- создание благоприятной среды для межкультурного общения;
- развитие способности учащихся к анализу и сопоставлению различных культур;
- формирование уважительного отношения к национальным и общечеловеческим ценностям;
- стимулирование учащихся к самостоятельному изучению иностранных языков;
- использование инновационных технологий и активных методов обучения;
- оценка уровня сформированности межкультурных знаний и умений учащихся.

Следует отметить, что наряду с ознакомлением учащихся с зарубежными культурами преподаватель должен уделять особое внимание сохранению и популяризации национальной культуры. Ведь человек, хорошо знающий историю, язык и культуру своего народа, способен достойно и правильно представлять национальные ценности в международном общении.

Список литературы:

1. Байрам М. Обучение и оценивание межкультурной коммуникативной компетенции. – Клеведон: Издательство «Multilingual Matters», 2017.

2. Байрам М., Грибкова Б., Старкей Х. Развитие межкультурного аспекта в преподавании языков: практическое руководство для учителей. – Страсбург: Совет Европы, 2012.

3. Дирдорф Д. К. Определение и оценивание межкультурной компетенции как результата международного образования. // Журнал исследований в области международного образования. – 2016. – Т. 10, № 3. – С. 241–266.

4. Совет Европы. Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка. Дополнительный том. – Страсбург, 2020.

5. Совет Европы. Руководство по разработке и реализации учебных программ в области многоязычного и межкультурного образования. – Страсбург, 2016.

6. ЮНЕСКО. Межкультурные компетенции: концептуальная и практическая основа. – Париж: ЮНЕСКО, 2013.

7. Совет Европы. Руководство по внедрению деятельностного, многоязычного и межкультурного подхода в обучении. – Страсбург, 2024.