

**Берняева Анастасия Игоревна**, студент,  
ФГБОУ ВО УГМУ Институт клинической фармакологии и фармации

**АКТУАЛЬНОСТЬ СИМВОЛОВ И ЭМБЛЕМ МЕДИЦИНЫ,  
ФАРМАЦИИ У СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ  
THE RELEVANCE OF SYMBOLS AND EMBLEMS  
OF MEDICINE AND PHARMACY AMONG MODERN YOUTH**

**Аннотация.** Современному поколению важно осознавать значимость медицинской символики, поскольку она отражает историю профессии, её духовные и этические основы. Исследование направлено на определение уровня информированности молодых людей о традиционных знаках медицины и фармации, понимание ими важности сохранения культурного наследия и создание предпосылок для дальнейшего совершенствования медицинского образования.

**Abstract.** In the modern world, it is important to recognize the innovative nature of medical symbols, as they reflect the history of the profession and its spiritual and ethical foundations. This study aims to determine young people's awareness of traditional medical and pharmaceutical symbols, an understanding of which is important for preserving cultural heritage and creating the conditions for their future use with medical education.

**Ключевые слова:** Эмблема и символ медицины, общие и частные эмблемы, культурное сознание.

**Keywords:** Emblem and symbol of medicine, general and specific emblems, cultural awareness.

**Введение.** У современного человека интерес к медицине и фармации непрерывно растет, так как это неотъемлемая часть нашей жизни, а также и к ее истории. На протяжении своего развития медицина имела много символических изображений. Символы и эмблемы выражают смысл того или иного рода деятельности в медицине. Взаимосвязь медицины прошлого и настоящего прослеживается в этой символике, которая также связывает будущие поколения, так как гражданин нашей страны обязан сохранять и преумножать культурные ценности и традиции и ценить труды прошлого.

**Актуальность исследования** заключается в необходимости формирования исторического и культурного сознания студентов медицинских учреждений и подготовки будущих специалистов, как интеллектуальных личностей, так как это будущее России.

**Предмет исследования:** уровень знания обучающихся 1 курса Института клинической фармакологии и фармации ФГБОУ ВО УГМУ истории и значении символов и эмблем медицины, и фармации.

**Цель исследования:** провести теоретическое изучение символов и эмблем медицины и фармации, проявить творческие способности при создании нового символа фармации через тесную связь медицины с общей историей и культурой народов.

**Задачи исследования.**

1. Изучить теоретический материал по теме: история возникновения и классификацию медицинских символов и эмблем, определить мотивацию медицинской символики.
2. Провести анкетирование респондентов и проанализировать полученные результаты.
3. Подготовить рекомендации об истории возникновения символов и эмблем медицины и фармации.

**Методы исследования:** теоретический и статистический анализы, эмпирический и практико – ориентированный методы.



Эмблема – условное изображение какого-то понятия, знак какого-нибудь – учреждения.

На XIII Международном конгрессе по истории науки, который состоялся в г. Москва 1971 года, предложена классификация медицинских эмблем, согласно которой они разделяются на две группы: общие медицинские эмблемы и частные медицинские эмблемы. К общим эмблемам относятся те, которые символизируют медицину вообще: просто змея; змея, обвивающая посох; змея, обвивающая чашу; красный крест; ступка и пестик; сердце на ладони; звезда жизни и др., Частные медицинские эмблемы обозначают отдельные направления. К частным медицинским эмблемам относятся: изображение ландыша - эмблема терапии; капля крови - эмблема хирургического профиля и др [3].

Можно заметить, что главным звеном многих эмблем является змея.

1. В первобытно обществе змея была одним из основных тотемных животных. С одной стороны, змея была символом хитрости и коварства, с другой — бессмертия, мудрости и знаний. Как эмблема медицины первоначально змея изображалась без каких-либо атрибутов. Позднее появились изображения змеи в сочетании с различными предметами. Наиболее распространенная в нашей стране медицинская эмблема чаша со змеей:

**Сосуд Гигеи** (более распространенное – сосуд Гигией) – один из символов фармации. Гигея была древнегреческой богиней здоровья и дочкой Асклепия и Эпионы или Афины. Символом Асклепия является посох со змеей, обвитой вокруг него; соответственно, символом Гигеи является кубок или чаша со змеей, обвивающей её ножку и свисающей над фиалом.

Некоторые исследователи полагают, что эмблема означала сосуд для хранения змеиного яда, который широко применялся для изготовления лекарств.

В России эта эмблема под названием «Гиппократова чаша» стала основным медицинским символом в XVIII веке.

Сосуд Гигеи - один из символов фармации. Официальным символом стал с 1796 года, когда его выгравировали на монете, созданной для Парижского Общества Фармации. С тех пор его переняли прочие фармацевтические ассоциации по всему миру.

Всемирная организации здравоохранения имеет свою официальную эмблему: это посох, который расположен вертикально и обвит змеей. Эмблема была принята на 1 Всемирной ассамблее здравоохранения в 1948 г. и состоит в сущности из двух эмблем: эмблемы ООН (земной шар в обрамлении лавровых ветвей) и эмблемы медицины (посох, обвитый змеей). Символика этой эмблемы отражает господство медицины над целебными, охраняющими жизнь силами природы (змея).

2. Международным символом фармации является **ступка и пестик**. С их помощью фармацевты древности изготавливали лечебные порошки и пасты. В Средние века изображения ступки и пестика перекочевали на вывески, которые устанавливали над входом в аптеки. Так неграмотные горожане и путешественники из других стран могли безошибочно найти лавку с лекарственными средствами. Постепенно эти символы стали помещать на свои гербы университеты, готовящие провизоров, и фармацевты, получившие дворянство [5].

3. **Сердце на ладони**. За последнее десятилетие в СССР стала очень популярной медицинская эмблема - сердце, лежащее на раскрытой ладони человеческой руки. Идея этого символа возникла в Центральном научно-исследовательском институте санитарного просвещения Министерства здравоохранения СССР. В 1961 г. этот институт подготовил выставку на тему "Берегите сердце", посвященную профилактике сердечно-сосудистых заболеваний (автор А. Т. Арустамова, художник А. Г. Руднович). Лаконичный текст и рисунки демонстрировали меры укрепления и закаливания организма, меры предупреждения болезней сердца и сосудов, различные элементы режима труда и отдыха, пропагандировали физическую культуру, активный отдых и рациональное питание. Изображение сердца на ладони в качестве эмблемы выставки очень точно отражало ее содержание - бережное отношение к сердцу [6].



**4. «Звезда жизни»** (англ. Star of Life) – эмблема службы Экстренной медицинской помощи, которую совместно контролируют Американская медицинская ассоциация и Департамент здравоохранения, образования и социальной помощи США. Эмблема и её вариации используются также другими службами, оказывающими срочную медицинскую помощь.

В России «Звезда жизни» в основном используется на автомобилях «Медицины катастроф» и специализированных бригад скорой помощи

На изображении – синяя шестиконечная звезда с белой окантовкой, в центре – белый посох Асклепия, бога медицины и врачевания в древнегреческой мифологии.

Эмблема «Звезда жизни» была создана и запатентована в США в 1967 году. Её разработал шеф отдела экстренной медицинской помощи Национального управления безопасности движения на дорогах (NHTSA) Лео Шварц. Мера была вынужденной – Американский Красный Крест запретил использовать применявшуюся ранее NHTSA оранжевый крест на белом фоне, считая его имитацией эмблемы Красного Креста.

Шесть лучей звезды символизируют шесть основных задач, которые решают спасатели в цепи действий при чрезвычайных ситуациях: обнаружение, оповещение, ответная реакция, помочь на месте, помочь во время транспортировки, передача в специализированный центр помощи.

**5.** На сегодняшний день Международным движением Красного Креста и Красного Полумесяца используются три эмблемы: **красный крест, красный полумесяц и красный кристалл**. Все три эмблемы имеют одинаковый статус и являются нейтральными знаками, не имеющими культурного, религиозного или политического значения.

В период вооруженного конфликта эмблема выполняет роль видимого знака защиты, предоставляемой Женевскими конвенциями и Дополнительными протоколами к ним, сотрудникам гуманитарных организаций и медицинскому персоналу, медицинским формированиям, а также транспортным средствам.

**Международный Комитет Красного Креста** – был учрежден в 1863 г. и стал основателем Международного движения Красного Креста и Красного Полумесяца. Миссия МККК состоит в защите жизни и достоинства жертв войны и насилия внутри страны и предоставления им помощи.

**Международная Федерация обществ Красного Креста и Красного Полумесяца** – крупнейшая в мире гуманитарная организация, которая состоит из 190 национальных обществ и насчитывает в своих рядах почти 100 миллионов членов и добровольцев по всему миру. Главной задачей Международной Федерации является уменьшение последствий катастроф и эпидемий посредством оказания помощи и деятельности, нацеленной на развитие.

**Национальные общества Красного Креста и Красного Полумесяца** – выступают в качестве помощника государственных властей своих стран в гуманитарной сфере и предоставляют целых ряд услуг, включающих оказание помощи в чрезвычайных ситуациях, осуществление медицинских и социальных программ [4].

**6. Ландыш Коперника** - эмблема терапии (рис.8). Ландыш – это лесной цветок, который начинает цвести одним из первых. Если посмотреть на старые портретные изображения Николая Коперника, то можно увидеть замечательную деталь: на многих из них он написан с букетом белых ландышей в руках. Почему? Потому что издавна этот цветок чтили и уважали за его ценные лечебные свойства. Он был символом медицинского знания и умения, и хорошим лекарям в знак уважения и почтения преподносили букетик именно этих нежных цветов.

Лечебные свойства ландыша майского настолько действенны и неоспоримы, что это растение применяется в официальной медицине для изготовления настойки и препарата



«Коргликон», использующегося внутривенно при различных нарушениях работы сердца [1].

Максимально раскрыть тему исследования можно при использовании практических методов изучение литературы, статистическая обработка материала. Для проведения исследования была разработана анкета из 6 вопросов.

Анализ анкетирования 34 респондентов продемонстрировал следующие результаты:

**1. Знаете ли Вы о роли символов и эмблем медицины и фармации?**

79% респондентов знают о роли символов и эмблем в медицине и фармации.

**2. Знаете ли Вы, что по общепринятой классификации медицинских эмблем, они подразделяются на общие и частные?**

Только 50% респондентов знают, что по общепринятой классификации медицинские эмблемы делятся на общие и частные

**3. Какие символы и эмблемы медицины и фармации Вы знаете, приведите примеры?**

Наиболее распространенная эмблема, которую знают респонденты – чаша со змеей - 89%, затем на втором месте находится эмблема – красный крест – 75%, далее эмблема ступка и пестик – 30%, эмблема звезда жизни – 15%, эмблема посох Асклепия – 13%, эмблема ландыш – 5% и даже 2% не смогли привести примеры об эмблемах медицины.

**4. Знаете ли Вы символ медицины: чаша со змеей?**

73% знают об этой эмблеме.

**5. Знакомы ли Вы с историей возникновения наиболее распространенной в нашей стране эмблемой: чаша со змеей?**

66% респондентов знакомы с историей возникновения эмблемы: чаша со змеей, но на мой взгляд это низкий показатель.

**6. Считаете ли Вы актуальной информацию о символах и эмблемах медицины и фармации для современной молодежи?**

77% считают, что символы и эмблемы актуальны в современном мире и по-прежнему актуальны.

**Заключение.** В ходе исследования было рассмотрено понятие эмблема, история возникновения общих и частных символов и эмблем медицины. Рассмотрено понятие эмблема, общепринятая классификация эмблем и символов и их история возникновения. По итогам анкетирования можно сделать заключение, что 79% респондентов знают о роли символов и эмблем в медицине и фармации, 50 % знают, что по общепринятой классификации медицинские эмблемы делятся на общие и частные, наиболее распространенная эмблема, которую знают респонденты – чаша со змеей - 89% и 77% считают, что символы и эмблемы актуальны в современном мире и по-прежнему актуальны.

*Список литературы:*

1. Все цветы мира [сайт]. – Москва, 2009 - URL: [cvetu.com.ua/index\\_ru.php?naz=derevo\\_kystu&cat=interescvetu.com.ua/index\\_ru.php?cat=int](http://cvetu.com.ua/index_ru.php?naz=derevo_kystu&cat=interescvetu.com.ua/index_ru.php?cat=int)
2. Латфуллин И.А. Краткая история медицины в контексте развития естествознания (учебно-методическое пособие). Часть 1 / И.А. Латфуллин. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2018. – 172 с.
3. Мизинов Д.С., Субботина В.Г., Сушкова Н.В., Крюков Ю.Ю. Эмблемы в медицине как культурная эстафета, принятая от прошлых поколений // Международный студенческий научный вестник. – 2018. – № 2.
4. Российский Красный Крест [сайт]. – Санкт Петербург, 2021 - URL: <http://www.spbredcross.org/about/emblemy>



---

5. Служба Спасения (Архангельск) [сайт]. – Архангельск, 2013 -  
URL:<https://aocc.ru/cognitive-information/symbols-of-rescuers/meditsinskaya-simvolika>

6. Эмблемы, гербы, печати, флаги [сайт]. – Москва, 2010 - URL:  
<http://ogeraldike.ru/books/item/f00/s00/z0000012/st027.shtml>

