

Зокиров Рахимджон Шарифович,
старший преподаватель кафедры архитектуры,
Политехнический институт Таджикского
Технического Университета им. ак. М. С. Осими,
г. Худжанд Республики Таджикистан

АРХИТЕКТУРА РЕКОНСТРУИРУЕМЫХ ЖИЛЫХ ДОМОВ МАЛЫХ ИСТОРИЧЕСКИХ ГОРОДОВ

Аннотация: Сохранение архитектуры прошлого для будущих поколений с возможностью дополнения ее новыми возможностями в соответствии с современными требованиями считается одним из актуальных вопросов в области архитектуры и градостроительства.

Abstract: Preserving the architecture of the past for future generations with the possibility of supplementing it with new capabilities in accordance with modern requirements is considered one of the pressing issues in the field of architecture and urban planning.

Ключевые слова: Малый город, инфраструктура, архитектура.

Keywords: Small town, infrastructure, architecture.

Сохранение самобытной архитектуры прошлого для будущих поколений с возможностью дополнения ее новыми сооружениями в соответствии с современными требованиями является одним из важнейших проблем в области архитектуры и градостроительства малых исторических городов Республики Таджикистан. Сложность этого вопроса состоит в том, что, как показывает сложившаяся практика, новые жилые дома зачастую строятся не по утвержденному генеральному плану, без учета всех условий архитектурной среды, микроклимата, национальных традиций, вопреки сложившемуся художественному образу определенного исторического периода.

Цель исследования – определить основные особенности интеграции современной архитектуры в структуру существующей исторической среды малых городов Северного Таджикистана (на примере Канибадама, Исфары, Навката, Шайдона, Гончи) для достижения взаимной гармонии современной и старой архитектуры. Поэтому задачей исследования является определение источников и методов достижения взаимной гармонии, сохранения многовековых народных традиций таджикского зодчества. Гипотеза исследования: вмешательство в историческую среду должно быть связано с рядом убедительно обоснованных причин и должно быть связано с конкретными задачами композиции градостроительных и культурных особенностей. В исследовании использованы традиционные и современные методы историко-теоретического анализа архитектурных комплексов, кварталов, проездов и улиц из застроек разного времени в малых городах Северного Таджикистана, имеющих историческое значение, таких как Навкат, Шайдон, Гончи и Гулистан.

Требуется организовать основные процессы включения исторической городской среды в новую архитектурную структуру с учетом взаимосвязи новой и старой взаимной застройки. Для этого определить источники и методов достижения гармонии градостроительных компонентов. Гипотеза исследования: вмешательство в историческую среду должно быть связано с рядом убедительно обоснованных факторов и связано с конкретными задачами градостроительства и культуры. В исследовании использованы методы историко-



теоретического анализа, традиционные и современные методы создания многопрофильных архитектурных комплексов и зданий. Проведенные автором исследования в упомянутых исследуемых городах показали, что площадь большинства участков вблизи исторических кварталов составляет неодинаковый (0,04-0,12 га) и по форме образует прямоугольную форму.

Это свидетельствует о том, что квартал был разделен без проектных документов, по продолжительности исторических этапов, возможно, имел место передел и приобретение приграничных участков. Однако традиция соседских отношений при выборе частей двухчастного проживания хорошо сохраняется [1]. Сегодня стремительно идет процесс урбанизации и развития городов, при котором город как постоянно меняющаяся система отражает разные исторические периоды на разных этапах своего развития. В последние десятилетия происходит интенсивный путь развития исторических поселений путем сужения зоны памятников народной архитектуры и даже уничтожения уникального наследия прошлого, вопреки требованиям генеральных планов городского развития.

В связи с ростом населения большинство жилых домов, домов-музеев, культурно-бытовых центров, хозяйственных построек модернизируются или заменяются высотными жилыми домами.

В этом контексте, наряду с удовлетворением новых требований гражданского общества, необходимо защитить древние места и сохранить их аутентичность и обеспечить форму эффективного использования по назначению или в целях охраны исторических сооружений как туристского объекта. Задача – сохранить гармоничный баланс между сохранившимися (восстановленными) зданиями, реконструированными зданиями посредством современных технологий с проектированием с учетом современных требований и технологий, что является одной из первоочередных задач городского обновления.

Культура современного строительства постоянно развивается при поддержке богатого архитектурного наследия. Материальные памятники культуры – это все историческое наследие и часть культуры, которые были созданы в прошлую эпоху, охраняют ценности прошлого и имеют национальное или международное значение [2].

В анализе предположение о вмешательстве в историческую городскую среду с целью формирования новой архитектуры считается целесообразным, если соблюдаются нижеследующие требования:

1) Инновационное благоустройство и реконструкция зданий и сооружений, имеющих историческое значение, или принадлежащей им территории без конфликта с охраняемыми историческими зданиями.

2) Содействие модернизации или обновлению в целях социально-экономического улучшения, экономической (в том числе туристической и образовательной) привлекательности места [2];

3) Несоответствие по отношению к архитектуре и наследию историко-культурного значения (если здание считается объектом культурного наследия).

4) Совместимость и гармония с существующими архитектурными традициями исторической среды.

5) Необеспечение создания промышленной и производственной инфраструктуры на прилегающей территории памятника истории и архитектуры или освобожденной территории.

Социальные потребности в формировании качественно нового архитектурного пространства отражаются в практических свойствах, а социальные процессы (социальная деятельность) реализуются на основе результатов соответствующего труда, потребностей общества, социальных групп (институтов, сообществ) и личности [3].



Возможности инновационных технологий в архитектуре и строительстве включают следующие базовые технологии: максимально возможный предел инновационных технологий использования возобновляемых источников энергии; рациональное функциональное планирование национально-территориальных зон и среды исторических поселений, включая жилые дома, места отдыха и досуга; оптимальное взаимодействие городских транспортных сетей, использование электроэнергии, общественный транспорт без двигателя внутреннего сгорания, пешеходные и велосипедные маршруты; приоритеты в организации образовательных, научных, культурно-просветительских учреждений и других.

Список литературы:

1. Зокиров Р.Ш. Жилые постройки исторических поселений северного Таджикистана в XX веке. / Р.Ш. Зокиров // Вестник ТНУ, №5. " 2023. "С. 58.
2. Зокиров Р.Ш. Особенности развития жилой застройки средних исторических городов северного Таджикистана в XX веке. / Р.Ш. Зокиров // Вестник ТТУ им. акад. М.С.Осими. Серия инженерных исследований. – №1. " 2023. "С. 78.
3. Ильяненко, Ю.А. Современная архитектура в исторической застройке / Ю.А. Ильяненко, О.А. Пантелеева, С.И. Сидоренко // Инновационная наука. – 2017. – № 2–2. – С. 239.

