

Камкина Рената Евгеньевна, студентка
кафедра специальной педагогики и психологии,
ФГБОУ ВО «ВГСПУ»

Козырева Ольга Анатольевна,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры СПП,
ФГБОУ ВО «ВГСПУ»

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО УСТРАНЕНИЮ ПРОЯВЛЕНИЙ ОПТИЧЕСКОЙ ДИСТРАФИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В данной статье проводится обзор исследований по устранению проявлений оптической дисграфии у младших школьников, а также обосновывается эффективность применения комплекса графомоторных упражнений, направленных на стабилизацию зрительного образа буквы и развитие пространственных представлений на плоскости листа. Представлены результаты опытно-экспериментального исследования, проведенного на базе логопедического пункта общеобразовательной образовательной организации. Установлено, что систематическое использование комплекса графомоторных упражнений (штриховки, конструирования букв, работы с лабиринтами) способствует эффективной стабилизации зрительного образа графемы и коррекции пространственной ориентировки на листе.

Ключевые слова: Проявления оптической дисграфии, логопедия, младший школьный возраст, логопедическая работа, графомоторные упражнения.

В современной логопедии нарушения письма у детей младшего школьного возраста занимают одну из ведущих позиций в структуре речевой патологии учащихся общеобразовательных организаций. Это нарушение является серьезным препятствием в овладении учениками грамотой на начальных этапах обучения и в усвоении грамотой родного языка на более поздних. Этиология нарушения письма у детей младшего школьного возраста многоаспектна: несформированность звукопроизношения, дефицит высших психических функций и, в частности, незрелость пространственного восприятия закономерно ведут к трудностям формирования графомоторного навыка. Письмо является сложной формой речевой деятельности, требующей целенаправленного обучения и интеграции сенсомоторных и перцептивных систем. Процесс реализации графического навыка базируется на поэтапной трансформации артикулем в фонемы, а последних – в графемы и кинемы. Успешное освоение письма детерминировано не только высоким уровнем развития устной речи, но и четкой координацией зрительного и двигательного образов буквы. Как отмечают исследователи, проявления оптической дисграфии выступает одним из наиболее распространенных нарушений письма у младших школьников. Ее манифестация напрямую обусловлена дефицитарностью зрительно-пространственных функций, что в условиях интенсификации учебного процесса и возрастающей информационной нагрузки становится серьезным барьером в обучении. Несформированность оптико-пространственного гнозиса и праксиса препятствует закреплению устойчивого образа графемы, делая процесс письма энергозатратным и малопродуктивным. Анализ научной литературы позволяет сделать вывод о том, что логопедическая работа по устранению проявлений оптической дисграфии у младших школьников должна строиться на мультисенсорном подходе и предполагать поэтапный переход от формирования ориентировки в «схеме тела» к работе на плоскости листа [4, 6, 7].



Следовательно, коррекционная работа должна быть направлена одновременно на стабилизацию зрительного образа графемы и развитие зрительно-моторной координации как фундамента успешного обучения.

Одним из эффективных средств решения данной задачи в современной логопедической практике рассматривается интеграция специализированных графомоторных упражнений в структуру коррекционного воздействия. Логопедическая работа, базирующаяся на выполнении ритмизированных штриховок, конструировании букв и работе с лабиринтами, позволяет не только автоматизировать технический навык письма, но и стабилизировать зрительный образ графемы. Системное использование графомоторных заданий способствует развитию зрительно-моторной координации и пространственного контроля, что, согласно подходам Т. В. Ахутиной и М. М. Безруких, является необходимым условием для преодоления проявлений оптической дисграфии у младших школьников [1, 3].

С учётом изложенного целью исследования стало теоретическое обоснование и практическая проверка эффективности логопедической работы по устранению проявлений оптической дисграфии у младших школьников. Исследование проводилось на базе логопедического пункта на базе муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 2» г. Краснослободска и включало в себя три последовательных этапа: констатирующий, формирующий и контрольный. В нём приняли участие 10 обучающихся вторых классов, чьи работы характеризовались наличием выраженных проявлений оптической дисграфии.

Для диагностики был сформирован комплекс на основе методики О. Б. Иншаковой, направленной на изучение состояния навыка письма, а так же классические пробы А. Р. Лурии, М.А. Безбородовой и Р. И. Лалаевой, которые позволяют выявить первичные дефициты в работе коры головного мозга (зрительный гнозис и праксис). Комплекс был структурирован в четыре целевых блока: оптико-пространственный гнозис, оптико-пространственный праксис, оптико-кинестетическая организация, буквенный гнозис. Комплексное применение данных методик позволило оценить состояние базисных функций письма и выявить несформированность базовых зрительно-пространственных функций у испытуемых.

Результаты констатирующего этапа подтвердили наличие у испытуемых устойчивых проявлений оптической дисграфии, обусловленной несформированностью зрительно-пространственного гнозиса. Применение диагностического комплекса О. Б. Иншаковой позволило установить, что средний показатель специфических ошибок, характерных для проявлений оптической дисграфии у испытуемых, составил 20% от общего объема анализируемого письменного материала. Данный количественный параметр свидетельствует о недостаточной устойчивости графического образа буквы и дефиците зрительного контроля у испытуемых, что подтверждает необходимость внедрения системы коррекционных графомоторных упражнений для стабилизации навыка. При анализе письменных работ, выявлены зеркальность написания букв, замены графически сходных знаков и нарушение топологии текста. Использование классических проб А. Р. Лурии, М.А. Безбородовой и Р. И. Лалаевой, структурированных в четыре диагностических блока, позволило установить, что у большинства испытуемых низкие показатели оптико-пространственного гнозиса и праксиса, трудности в узнавании зашумленных или перевернутых букв. Полученные данные подтверждают, подтверждают необходимость включения графомоторных упражнений в систему логопедической коррекции для стабилизации выявленных функциональных дефицитов [4, 2, 5, 6].

С учётом выявленных трудностей был разработан перспективный тематический план логопедической работы по устранению проявлений оптической дисграфии у обучающихся вторых классов. Формирующий этап продолжался три месяца; занятия проводились два раза



в неделю в сочетании индивидуальных и подгрупповых форм работы, всего было реализовано 20 занятий. Логопедической работы по устранению проявлений оптической дисграфии у обучающихся вторых классов включала организационный, основной и заключительный этапы. В рамках организационного этапа осуществлялся отбор логопедических технологий, систематизация дидактического материала и создание наглядных пособий, ориентированных на восполнение дефицитов зрительно-пространственного геза. На основном этапе логопедическая работа была ориентирована на комплексное развитие зрительно-пространственного базиса письма. Основной акцент сделан на стабилизацию буквенного геза и автоматизацию правильного начертания букв через систему графомоторных упражнений. На заключительном этапе логопедической работы была ориентирована на стабилизацию графического навыка и обобщение полученных в ходе обучения знаний.

В процессе занятий внимание уделялось нескольким взаимосвязанным направлениям: развитию зрительного геза и помехоустойчивости восприятия; формированию пространственной ориентировки (от схемы тела до плоскости листа); совершенствованию графомоторного праксиса и дифференциации графически сходных букв на всех уровнях языковой системы. Существенную роль играло включение в коррекционный процесс системы графомоторных упражнений, направленных на стабилизацию зрительного образа графемы и развитие пространственной ориентировки на плоскости листа.

Контрольный этап исследования показал положительную динамику. Средний показатель частоты проявлений оптической дисграфии у обучающихся вторых классов снизился на 5% (с 20% до 15% в общей массе работ), а общее количество специфических ошибок сократилось на 25%. Качественные изменения оказались выраженными: существенно уменьшилось количество зеркально написанных букв и ошибок при дифференциации графически сходных знаков (наибольший прогресс отмечен в парах п-т, б-д); улучшилась топология текста; повысился уровень зрительно-пространственного геза и праксиса; письмо стало более аккуратным, а движения руки — более координированными. При этом отдельные трудности сохранялись на этапе автоматизации навыка, что проявлялось в эпизодических зеркальных заменах букв при резком увеличении темпа письма или нарастании утомления обучающихся, что свидетельствует о необходимости более длительной коррекционной работы и дальнейшего совершенствования методики.

Таким образом, результаты исследования позволяют утверждать, что логопедическая работа по устранению проявлений оптической дисграфии у младших школьников, базирующаяся на системе графомоторных упражнений, является высокоэффективной. Комплексное воздействие на зрительный гез, пространственные представления и моторику кисти обеспечивает стабилизацию зрительного образа графемы, что подтверждается достоверным снижением частоты специфических ошибок на контрольном этапе эксперимента. Практическая значимость результатов исследования заключается в том, что материалы данного исследования могут быть использованы в работе учителей-логопедов по устранению проявлений оптической дисграфии у младших школьников. Полученные данные подтверждают, что интеграция специализированных графомоторных упражнений в структуру коррекционного воздействия позволяет не только автоматизировать технический навык письма, но и стабилизировать зрительный образ графемы. В будущем целесообразно увеличить длительность формирующего этапа работы, сделав упор на систематизацию графомоторных приемов. Особого внимания требует дифференциация графомоторных упражнений с учетом вариативности уровней речевого развития младших школьников, что позволит выявить специфику их воздействия на коррекцию оптических ошибок у детей с различным уровнем нарушения письма.



Список литературы:

1. Ахутина, Т. В. Преодоление трудностей учения: нейропсихологический подход : учебное пособие для студентов учреждений высшего образования, обучающихся по направлению подготовки «Психолого-педагогическое образование» / Т. В. Ахутина, Н. М. Пылаева. – Москва : Академия, 2021. – 304 с.
2. Безбородова, М. А. Методики диагностики психомоторного развития младших школьников / М. А. Безбородова. – М. : МПГУ, 2019. – 104 с.
3. Безруких, М. М. Трудности обучения в начальной школе: причины, диагностика, комплексная помощь / М. М. Безруких. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Директ-Медиа, 2023. – 500 с.
4. Иншакова, О.Б., Иншакова, А.Г. Проблемные вопросы изучения нарушений письма у младших школьников общеобразовательных школ/ О.Б. Иншакова, А.Г. Иншакова [Электронный ресурс] // Практическая психология и логопедия. - 2003. - № 1-2 (4-5). - с. 37-41. – URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_17076051_27524239.pdf (дата обращения: 28.10.2025).
5. Лалаева, Р. И. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников: учебно-методическое пособие / Р. И. Лалаева, Л. В. Венедиктова. – Москва : Владос, 2023. – 224 с.
6. Лурия, А. Р. Письмо и речь: нейропсихолингвистические исследования : учеб.-метод. пособие для студ. психол. фак. высш. учеб. Заведений / А. Р. Лурия. – М. : АКАДЕМА, 2018 – 352 с
7. Садовникова, И.Н. Дисграфия, дислексия: технология преодоления: для логопедов, учителей, психологов, студентов педагогических специальностей : методическое пособие : [16+] / И. Н. Садовникова. – Москва: Парадигма, 2022. – 280 с.

