

Шкарпетова Кристина Владиславовна, студент,
Институт непрерывного педагогического образования,
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный
университет им Н.Ф. Катанова»
Shkarpetova Kristina Vladislavovna,
Student, Institute of Continuing Teacher Education,
N.F. Katanov Khakass State University

Мальчевская Марина Леонидовна,
кандидат педагогических наук, доцент,
Институт непрерывного педагогического образования,
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный
университет им Н.Ф. Катанова»
Malchevskaya Marina Leonidovna,
Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,
Institute of Continuing Teacher Education,
N.F. Katanov Khakass State University

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРУГОВ ЛУЛЛИЯ В ФОРМИРОВАНИИ
СЛОВАРЯ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ II УРОВНЯ
USING LULLIA'S CIRCLES TO BUILD VOCABULARY
IN MIDDLE PRESCHOOL CHILDREN WITH COMMON
SPEECH UNDERDEVELOPMENT OF LEVEL II**

Аннотация. В статье описываются особенности формирования словаря у детей среднего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи II уровня через использования кругов Луллия.

Abstract. The article describes the features of vocabulary formation in middle preschool children with general speech underdevelopment of the II level through the use of Lullia circles.

Ключевые слова: Словарь, дети среднего дошкольного возраста, общее недоразвитие речи II уровня, круги Луллия.

Keywords: Dictionary, children of middle preschool age, general speech underdevelopment of the II level, Lullia circles.

Развитие речи ребенка-дошкольника – это одна из главных задач периода раннего детства, которая напрямую связана с его вхождением в социум, с развитием у него мышления и общим становлением личности ребёнка. Особое место в этой задаче занимает овладение словом, т.е. лексической системой языка, которая является наиболее сложной и по своей организации, и по структуре. Согласно требованиям ФГОС ДОО ребенок в дошкольном возрасте должен освоить не только значение слов, но и уметь их уместно использовать в собственной речи с учетом контекста высказывания и ситуации общения. Об этом свидетельствуют роли работы А. М. Бородич, Е. Н. Винарской, А. Н. Гвоздева, Н. И. Жинкина, М. М. Кольцовой, Е. С. Кубряковой, Е. А. Стребелевой, Д. Б. Эльконина и многих других, отмечая, что усвоение словаря в этот период связан с процессом познания ребенком окружающего мира через процесс общения ребенка и взрослого. Но этот процесс достаточно сложен особенно для детей с нарушениями речи.



Речевые нарушения весьма разнообразны, при этом большой пласт таких нарушений относится к общему недоразвитию речи, которое проявляется речевой аномалией, связанной с нарушениями всех компонентов речевой системы при сохраненных слухе и интеллекте. Особенностью этой группы детей является более позднее появление речи. Словарь ребенка дошкольного возраста с данным диагнозом весьма ограничен и характеризуется отставанием от возрастной нормы. Кроме того, у него есть резкое расхождение в объемах активной и пассивной лексики, несформированность семантических полей и трудности в актуализации словаря, а в речи отмечаются неточное употребление слов, аграмматизмы и многочисленных вербальные парафазии. Особенно это заметно у детей среднего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи II уровня (далее ОНР), словарь которых уже достигает начатков общепотребительной речи, но в ней большое количество искажений и аграмматизмов, связанных с недостаточным развитием умений изменять формы слов и низким уровнем обобщений.

К особенностям словарного запаса дошкольников с ОНР II уровня можно отнести нарушения актуализации слова, что приводит к пропускам, заменам или искажением в их произношении. Существует большой разрыв между употреблением импрессивной и экспрессивной лексики, что свидетельствует о недостаточном развитии активного словаря детей с ОНР II уровня. Особенно это проявляется в части номинативного словарного запаса и употреблении глагольной лексики. Вообще, нарушения в речи данной категории дошкольников ярко проявляется во всех ее компонентах и отражается на общем развитии ребенка. О чем свидетельствуют исследования таких авторов, как Р. И. Лалаева, Р. Е. Левина, Л. В. Лопатина, Е. М. Мастюкова, Н. В. Серебрякова, Г. В. Чиркина, Т. Б. Филичева и другие, где отмечается, что «неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы» [4]. Все это свидетельствует об актуальности проблемы развития словаря, которая предполагает, что процесс будет осуществляться за счет «количественного накопления слов, освоения их социально закрепленных значений и формирование умения использовать их в конкретных условиях общения» [1].

Это требует организации коррекции, в которой существенное место занимает работа по формированию словаря, где на первый план выступает работа по обогащению активного словарного запаса. Однако, ее содержание не должно ограничиваться только этим направлением, т.к. «словарь дошкольника нуждается не только в количественном росте, но и в качественном совершенствовании (уточнение значение слов, семантическая точность употребления синонимов, антонимов, многозначных слов, понимание переносных значений), в развитии образной стороны речи» [3]. все это ставит перед практиками задачу, связанную с поиском эффективных технологий организации данного процесса.

Основной задачей в работе логопеда является задача, связанная с созданием для ребенка речевой среды, которая стимулировала бы у него желание к активному развитию своей речи и мотивировала к участию в речевом общении. Одним из традиционных подходов к решению данной задачи является включение в систему коррекции с дошкольниками игровых технологий, т.к. именно игра в период дошкольного детства является основным видом деятельности ребенка. В тоже время именно в игре речь ребёнка активизируется и развивается. Поэтому для эффективной организации процесса важно, чтобы используемые методы и приемы работы были игровыми. К числу таких относится и технология решения изобретательских задач (ТРИЗ), в рамках которой авторами для работы с детьми дошкольного возраста было предложено дидактическое пособие «Круги Луллия».

Пособие «Круги Луллия» получило свое название в честь французского монаха Раймунда Луллия, которым еще в XIV веке была создана логическая машина, представляющая «собой несколько подвижных кругов разного размера, нанизанные на общий стержень. По



центру устанавливается стрелка, закрепляющаяся на верхней части стержня. Пособие делится на сектора с количеством от 3 до 8. При вращении кругов, стрелка оказывается на определенных секторах» [2]. Данное пособие является эффективным многофункциональным игровым пособием, которое может быть использовано в разных видах образовательной деятельности с детьми. Сегодня оно представлено кругами с картинками, подобранными «по изучаемым темам. Круги вращаются относительно друг друга с помощью пальчиков ребенка, перемещая картинки с целью поиска нужного результата» [5]. Для детей дошкольного возраста рекомендуется использование от 2 до 4 кругов, в которых выделено от 4 до 8 секторов. На основе работы с пособием организуются различные виды игр, которые позволяют расширить представления детей об окружающем мире. При этом игры могут быть направлены и на закрепление, уточнение уже имеющихся знаний ребенка, и на развитие у него воображения, фантазии и творчества.

Обоснование возможности работы с данным пособием в системе коррекции речи дошкольников было предложено практиками Л. В. Некипеловой и М. Н. Вороновой. Авторы особо подчеркивают, что дидактическое пособие «Круги Луллия» создает большие возможности в работе со словарным запасом ребенка-дошкольника, т.к. при его использовании в игровой форме можно и обогащать словарь, и его активизировать. Но важно, чтобы работа с пособием сочетала в себе работу по обогащению словарного запаса ребенка с работой по развитию его знаний об окружающей действительности, а также с процессом развития грамматического строя речи. В этой связи можно предлагать детям игры, в основе которых лежит объяснение сочетания картинок. Причем это объяснение может быть связано с реальным сочетанием предметов, например, типы игр «Найди реальное сочетание», так и с нереальным, например, игры типа «Объясни необычное сочетание». Еще одним типом могут быть типы игр, основной задачей которых является развитие воображения ребенка («Придумай фантастическую историю или сказку»).

Большие возможности в использовании рассматриваемого нами пособия связано с развитием образной речи ребенка, в частности обогащение словаря словами-антонимами, н-р, Игра «Наоборот», в ходе которой ребенок должен найти картинки, изображающие предметы с противоположным значением (н-р, «здоровый – больной», «твёрдый – мягкий», «кислый – сладкий»). Эффективно использование словаря и для отработки умений в словообразовании (н-р, игра «Один – много», в которой пары подбираются по количеству одинаковых предметов пару («дерево – деревья», «карандаш – карандаши») или «Кто чей детеныш?», «Что делал, что делала, что делали?», «Образуй слово», «Чьи ноги?» («Чья голова?», «Чей хвост?», «Чья туловище?»), «С чьей ветки детки?» и т.п. Для расширения представления детей об окружающем мире и обогащения словаря по определенной лексической теме, можно предлагать детям такие игры, как игра «Кто чем питается» или игра «Кто где живёт?», «Кому что нужно?», «Скажи наоборот», «Какое блюдо приготовим?»).

Для активизации словаря эффективными могут стать игры, связанные с развитием творческих способностей дошкольников. К числу таких игр относятся игры «Рифмуй-ка», «Сочиняй-ка», «Расскажи сказку» и т.п.

При работе с дидактическим пособием «Круги Луллия» важно соблюдать ряд рекомендаций. Прежде всего следует учитывать возрастные особенности детей, что связано с подбором материала для заполнения секторов в пособии, а также с количеством кругов. Важно, чтобы содержание иллюстраций в пособии было подчинено строго определённой теме. Кроме того, пособие может быть использовано как в системе индивидуальных, так и подгрупповых логопедических занятий, а также в системе работы воспитателя логопедической группы. Можно его использовать и для организации самостоятельной игровой деятельности детей.



Согласно рекомендациям методического пособия Л. В. Некипеловой и М. Н. Вороновой, в процессе использования дидактического пособия «Круги Луллия» следует чередовать формы участия взрослого в играх. Так, авторы говорят, что педагог может быть как непосредственным участником игры предлагая ее правила, стимулируя ее развитие и окончание, распределяет роли, осуществляет непосредственную помощь ребенку при словесном оформлении, так и косвенным участником, когда руководство игрой осуществляют сами дети, а взрослый выступает во второстепенных ролях. Но независимо от формы участия педагог должен осуществлять общий контроль за ходом игры. Планирование игр осуществляется в зависимости от коррекционных задач.

Анализ практических рекомендаций по использованию пособия «Круги Луллия», позволяет нам сказать, что это пособие может стать хорошим дидактическим материалом в системе развития и коррекции словаря у детей дошкольного возраста с ОНР II уровня, так как игровые упражнения, которые можно организовать на основе пособия, позволяют учить ребенка выделять признаки предметов, находить их сходства и различия, объединять свойства объектов и предметов в единое целое, сравнивать предметы между собой. Именно эти недостатки и требуют систематической коррекции у данной категории дошкольников.

Список литературы:

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Теория и методика развития речи детей. 4-е изд. М.: Издательский центр «Академия», 2013. 448 с
2. Зеленова Е.В., Раубе И.В. Развитие творческого мышления дошкольников через кольца Луллия // Сборник статей «ИСТОЧНИК» выпуск 4. Кемерово., АВАНГАРД, 2018. – 71 с.: ил. ISBN 978-5-9909645-3-2
3. Колодяжная Т.П., Маркарян И.А. Речевое развитие детей дошкольного возраста. Методическое пособие. - М.: УЦ Перспектива, 2009. - 144 с.
4. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской . — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. — 680 с.
5. Методика работы с Кругами Луллия [Электронный ресурс] – URL:http://ds1ishim.ru/sites/default/files/13_01_2014/seminar_na_temu_metodika_raboty_s_kolcami_lulliia.doc.

