

Абдулаева Екатерина Артуровна,
студентка 2 курса кафедры «Коммуникативный дизайн»,
РГХПУ им. С.Г. Строганова, Москва, Россия
Abdulaeva E. A., 2nd year student
of the Department " design communication" of the
S.G. Stroganov Academy, Moscow, Russia.

Самусенков Олег Иосивович,
доктор наук, профессор,
заведующий кафедрой физического воспитания
РГХПУ им. С. Г. Строганова. Москва, Россия
Samusenkov Oleg Iosivovich, Doctor of Sciences, Professor,
Head of the Department of Physical Education,
Russian State University of Arts and Sciences
named after S. G. Stroganov, Moscow, Russia.

Самусенкова Елена Игоревна,
старший преподаватель кафедры физического воспитания,
РГХПУ им. С. Г. Строганова. Москва, Россия
Samusenkova Elena Igorevna,
senior lecturer of the Department of Physical Education,
Russian University of Arts and Sciences
named after S. G. Stroganov, Moscow, Russia.

Вострикова Алла Александровна,
старший преподаватель кафедры физического воспитания,
РГХПУ им. С. Г. Строганова. Москва, Россия
Vostrikova Alla Alexandrovna,
senior lecturer of the Department of Physical Education,
Russian University of Arts and Sciences
named after S. G. Stroganov, Moscow, Russia.

ИСТОРИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ЗАРОЖДЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ОЛИМПИЗМА

Аннотация: Олимпизм и олимпийское движение имеют корни, уходящие в древнюю Грецию, однако их современная форма начала складываться лишь в конце XIX века. Вдохновленные духом древних олимпийских игр, Пьер де Кубертен и другие сторонники начали усиленные усилия по возрождению этой международной спортивной традиции. Статья рассматривает историю возникновения олимпийского движения, его ценности и принципы; раскрывается сущность олимпизма, его влияние на физическую культуру, спорт и международные отношения.

Ключевые слова: история олимпизма и олимпийского движения, физическая культура и спорт, принципы олимпизма, международные отношения.

Олимпийские игры, происходившие в Древней Греции в виде праздника в честь бога Зевса в Олимпии, были первоначальным проявлением олимпизма. Это было, как показное представление спорта и единения. Люди из разных городов-государств собирались вместе, чтобы соревноваться и показать свои навыки в беге, борьбе и других видах спорта. Но это



было не только о спорте. Они не только служили платформой для спортивных соревнований, олимпийские игры также говорили о том, что города-государства могут быть друзьями и жить в мире. Это было как напоминание о том, что даже в спорте важны дружба и справедливость.

Современный олимпизм зародился в конце XIX века, когда мир находился на пороге интенсивных изменений и глобализации. В это время французский педагог и мыслитель Пьер де Кубертен предстал перед миром с амбициозной идеей возрождения олимпийских соревнований. Он был вдохновлен древнегреческими олимпийскими играми, видя в них не только спортивное соревнование, но и средство для укрепления мира и дружбы между народами, что весьма актуально в нынешнее время.

Пьер де Кубертен был человеком страстно увлеченным спортом, физической культурой и образованием. Его идея возрождения олимпийских игр была не только идеей о спорте, но и о возрождении духа единства и соперничества, которые были свойственны древнегреческим олимпийским играм. Вместе с другими энтузиастами, разделяющими его видение, он принялся за работу по организации первых современных Олимпийских игр.

Эта инициатива была направлена не только на проведение спортивных соревнований, но и на восстановление международных связей и духовное возрождение мира. Олимпийские игры, по задумке де Кубертена, должны были стать символом мира, дружбы и справедливости, где атлеты со всего мира могли бы соревноваться в духе честной игры и спортивного братства.

Первые современные Олимпийские игры состоялись в 1896 году в Афинах, Греция. Это было эпохальное событие, которое привлекло внимание и уважение со всего мира. Олимпийские игры стали символом возрождения олимпизма и началом новой эры в мировом спорте. С того времени они стали регулярным и ожидаемым событием, которое проходит каждые четыре года в разных странах мира.

Олимпийские игры не только стали одним из крупнейших спортивных событий, но и приобрели огромное значение для культуры и международных отношений. Они стали мощным инструментом для сплочения наций, поощрения международного сотрудничества и продвижения мира через спорт. Каждые Олимпийские игры приносят вместе атлетов и зрителей со всего мира, объединяя их в стремлении к соревнованию, великолепию спорта и уважению к разнообразию культур.

Олимпийское движение строится на принципах уважения, дружбы и справедливости. Эти ценности пропагандируются как внутри спортивного сообщества, так и за его пределами. Олимпийские игры стали символом мира и сотрудничества, где атлеты соревнуются не только за личные достижения, но и во имя спортивного братства и мирового мира.

Олимпийские идеалы стимулируют развитие физической культуры и спорта во всем мире. Они вдохновляют молодежь к занятиям спортом, пропагандируя здоровый образ жизни и дух соперничества. Олимпийские игры стали важным механизмом спортивного соревнования, где лучшие атлеты мира демонстрируют свои умения и достижения. Стремление к олимпийским идеалам мотивирует спортсменов к постоянному совершенствованию и достижению новых высот.

Олимпийское движение оказывает значительное влияние на различные аспекты современного общества. Это не только спортивное событие, но и мощный инструмент мягкой силы, способствующий укреплению международных отношений и развитию культурного обмена. Олимпийские игры являются площадкой для участия атлетов со всего мира, что способствует демонстрации спортивных достижений различных стран и культур.

Вот несколько примеров влияния олимпизма на международные отношения:

– **Дипломатические отношения:** Олимпийские игры часто используются в качестве площадки для дипломатических и международных встреч. Встречи лидеров стран, встречи официальных делегаций и форумы обсуждения могут проходить параллельно с проведением Олимпийских игр. Это создает возможность для обсуждения важных международных



вопросов и укрепления дипломатических отношений между странами.

– **Культурный обмен:** Олимпийские игры являются платформой для культурного обмена между различными странами и культурами. Атмосфера соревнований и мероприятий, проводимых во время Олимпийских игр, способствует взаимопониманию и уважению культурных различий. Люди со всего мира собираются в одном месте, чтобы поддерживать своих спортсменов и участвовать в культурном обмене, что способствует укреплению международного сообщества.

– **Мягкая сила:** Олимпийские игры часто используются как инструмент мягкой силы в международных отношениях. Успешная организация и проведение Олимпийских игр способствует улучшению имиджа страны на мировой арене и может помочь в привлечении инвестиций, туристов и культурного обмена. Это позволяет стране укреплять свою позицию в мире и развивать взаимоотношения со своими партнерами.

– **Спортивный диалог:** Олимпийские игры создают возможность для спортивного диалога между странами, даже тех, которые находятся в состоянии конфликта. Участие атлетов из разных стран под одним флагом или проведение совместных тренировок и мероприятий может способствовать смягчению напряженности и поиску согласия.

Они показывают, что Олимпийские игры являются важным фактором в формировании и укреплении международных отношений, способствуя сотрудничеству и взаимопониманию между странами и народами.

Так же есть множество примеров влияния олимпийского движения на основе реальных событий:

– **Олимпийские игры 1936 года в Берлине:** Эти игры стали предметом ожесточенных дебатов в международном сообществе из-за политической ситуации в нацистской Германии. Решение участвовать в играх было дипломатическим вызовом для многих стран, но проведение мероприятия также предоставило возможность для диалога и дипломатических мероприятий между странами.

– **Олимпийские игры 1980 и 1984 годов:** В 1980 году США и их союзники отказались от участия в Олимпийских играх в Москве в знак протеста против советской интервенции в Афганистане. В ответ СССР и их союзники отказались от участия в Олимпийских играх в Лос-Анджелесе в 1984 году. Это привело к острой политической напряженности и ухудшению отношений между странами.

– **Олимпийские игры 2008 года в Пекине:** Проведение Олимпийских игр в Китае стало предметом обсуждений в мировом сообществе из-за нарушений прав человека и политической репрессии в стране. Однако мероприятие также стало возможностью для диалога и сотрудничества между Китаем и другими странами, а также для привлечения внимания к вопросам прав человека в Китае.

Эти примеры иллюстрируют, как олимпийские игры стали площадкой для проявления уважения, дружбы и справедливости между спортсменами разных стран, а также как они продвигают идеалы спортивного братства и мирового мира.

В заключение мы можем констатировать, что олимпизм и олимпийское движение остаются неотъемлемой частью современного мира, вдохновляя миллионы людей к занятиям спортом и способствуя развитию международного сотрудничества и мира. Стремление к олимпийским идеалам все так же остается важным моментом в жизни многих спортсменов и общества в целом.

Список литературы:

1. Cashman, R., & Darcy, S. (Eds.). (2008). *Origins and Development of the Olympic Games*. Routledge.



2. De Waele, J. (2017). *The Philosophy of Olympism: Revisiting Classical Issues* Springer.
3. Hill, C. W. L. (2000). *Olympic Politics*. Manchester University Press International Olympic Committee. (2020). *Olympic Charter*.
4. Lenskyj, H. (2016). *The Palgrave Handbook of Olympic Studies*. Palgrave Macmillan.
5. Miah, A. (2005). *Beyond Olympism: The Olympic Movement and the Future*. Routledge.
6. Roche, M. (2000). *Mega-events and Modernity: Olympics and Expos in the Growth of Global Culture*. Routledge.
7. Информация об истории Олимпийских игр на официальном сайте МОК: *History of the Olympic Games*
8. Книга "Olympism: The Global Vision - From Nationalism to Internationalism" авторства Norbert Muller, в которой представлена более подробная информация о жизни и деятельности Пьера де Кубертена.
9. Официальный сайт Международного олимпийского комитета (МОК): *Pierre de Coubertin*
10. Статья о Пьере де Кубертене на сайте Encyclopaedia Britannica: *Pierre de Coubertin*

