

Мустафаева Роза Магеррам кызы, воспитатель,
ГБДОУ д/с 95 Красногвардейского района
г. Санкт-Петербург

ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКИ ДЛЯ ВОСПИТАНИЯ И ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Аннотация: Народные сказки имеют огромный потенциал в развитии нравственных качеств и умственных способностей детей.

В статье представлены методы и приемы работы с народными сказками для развития детей раннего возраста.

Ключевые слова: Сказки, ранний возраст, развитие, дети, игры, речь.

Дети очень любят сказки и с интересом рассматривают иллюстрации к сказкам. Сказочные образы красочны и необычны и в то же время просты и доступны для детского понимания, они правдоподобны и реалистичны. Народные сказки вызывают у маленьких детей яркие, положительные эмоции.

Оптимизм сказок особенно нравится детям, что усиливает их воспитательное воздействие.

Образность – важная особенность сказок, которое облегчает их восприятие детьми, не способному еще к абстрактному мышлению. Забавные персонажи сказок также повышают интерес детей к ним. Эти особенности сказок и позволяют использовать их для всестороннего развития детей 2 – 3 лет.

В народных сказках тексты очень просты и понятны для детей раннего возраста. В раннем возрасте не все дети говорят названия сказочных героев и животных. Многие дети заменяют названия звукоподражанием. А звукоподражание помогает повторению упрощенных слов, а позже – слов, связанных со звукоподражанием по смыслу, и развивает активную речь и мышления. В дальнейшем дети понимают значение слов, обозначающие цвет, форму, величину, вкус, барические качества (легкий, тяжелый), оценку действий (хороший, плохой, чистый, грязный, пустой, полный).

В раннем возрасте у ребенка формируется характер, его отношения к миру и окружающим, а также моральных ценностей. С помощью сказок у детей можно воспитывать такие нравственные качества, как добро и зло, хорошо и плохо, можно и нельзя.

Сказка может помочь в воспитании культурно-гигиенических навыков. Например, малышам можно рассказать, как внучка, дед и баба мыли руки и вытирались с чистым полотенцем, прежде чем кушать репку.

Когда дети знакомятся с сюжетами сказок и поведением сказочных героев, они усваивают элементарные правила безопасности на улице и дома. В содержании сказок всегда заложен урок, которые малыши легко воспринимают. Какой урок могут извлечь из сказок дети? «Волк и семеро козлят» – нельзя открывать дверь чужим людям. «Колобок» – нельзя уходить из дома без разрешения, и т.д.

Сказка расширяет представления ребенка о мире природы, поскольку в сказках растения и животные – живые существа. Они дышат, разговаривают, а самое главное, чувствуют боль, как человек.

Сказка расширяет сознание ребенка, развивает его взаимодействие с окружающим миром. Она учит детей добру, мудрости, сопереживать, ценить дружбу, помощь и самим



оказывать помощь другим. А также сказка в отличие от других историй подталкивает детей к размышлениям о жизни, помогает сделать некий вывод из повествования. Педагогу важно не просто читать сказку, но и научить детей понимать смысл.

Используя сказочные герои и сюжеты сказок у малышей можно развивать игровую деятельность. Внимание детей в этом возрасте непроизвольное, их привлекает только то, что им нравится и представляется значимым. Необходимо проводить любую игру со знакомыми героями сказок. (Приходят в гости баба или дед, приносит «подарки», а подвижную игру «Курочка и цыплята» играем вместе с Курочкой Рябой (игрушка) и т. д.)

Слушая, рассматривая иллюстрации по несколько раз, малыши хорошо запоминают сказки и могут выступить ещё актерами в театрализации сказок. Театрализованная деятельность любимых сказок совместно с педагогом не только доставит удовольствие ребенку, но и будет способствовать развитию у него речи, коммуникативных навыков, умению общаться со взрослыми и сверстниками.

Чтение и рассматривание народных сказок, различные игры с участием сказочных героев эффективны для более легкой и успешной адаптации ребёнка в детском саду.

Мы предлагаем примерные занятия, игры и игры-упражнения для образовательной деятельности при работе с детьми раннего возраста с использованием народных сказок и персонажей оттуда.

1. Речевое развитие. Чтение и рассматривание иллюстрации народных сказок «Курочка ряба», «Репка», «Колобок», «Теремок».

2. Познавательное развитие. Рассматривание плаката «Мир, в котором мы живем: знакомство с дикими животными (заяц, волк, медведь, лиса)».

3. Рисование. «Раскрасим репку», «Яйцо».

4. Лепка. «Колобок», «Забор для избушки»

5. Музыкальная дидактическая игра «Угадай кто это? ».

6. Физкультура. Занятие №1. «Вышла курочка гулять». Занятие №2 «Колобок». Занятие №3. «Репка»

7. Совместная деятельность педагога с детьми.

8. Развлечения: «Мишка в гости к нам пришла», физкультурный досуг «В гости к зайке».

9. Дидактические игры: «Кто раньше, кто позже пришел вытаскивать репку», «Узнай и назови», «Угадай название сказки», «Любимые сказки», «Из какой сказки?», «Что изменилось», «Кто в теремочке живет?», «Из какой я сказки?», «Узнай сказку по предмету», «Угадай героя сказки», «Узнай сказку по иллюстрации», «Разложи героев по сказкам».

10. Беседы: «Какие бывают разные книги», Беседа «Домашние и дикие животные», «Кто пришел к нам в дом»

11. Подвижные игры: «У медведя во бору», «Зайка беленький сидит», «Веселые зайчата», «Зайцы и волк».

12. Хороводная игра: «Зайка попляши...».

13. Игры- имитации «Испеки мне колобка», «Догони колобка», «Стоит в поле теремок», «Курочка хохлатка».

14. Театрализованная деятельность. Театр сюжетных картинок «Курочка Ряба», драматизация сказки «Репка», показ театра сказки «Репка», показ настольного театра «Колобок».

15. Конструирование: «Построим Теремок». «Забор для Курочки Рябы».

Из вышеизложенного можно сделать вывод о том, что роль сказки в воспитании и развитии детей раннего возраста очень велика. Сказка помогает:

- развивать речь малыша;
- расширять его представления о мире;



- развивать физические способности;
- повышать познавательный интерес;
- воспитывать моральные качества ребенка (отзывчивость, сочувствие и т.д.).

Сказки являются важным воспитательным средством проверенным народам в течение столетий. Практика воспитания детей доказала педагогическую ценность сказок.

Список литературы:

1. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с. –
2. Народное искусство в воспитании дошкольников: Книга для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, руководителей художественных студий / под ред.
3. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1988. – 96 с.
4. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» В. В. Гербова, А. И. Максаков.
5. Журнал «Дошкольного воспитания». 2007. №4. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2 – 3 лет. – СПб.: Паритет, 2008. -80 с.

