

Милюхина Екатерина Сергеевна, Студент  
Институт непрерывного педагогического образования,  
ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»

Научный руководитель:  
Мальчевская Марина Леонидовна,  
ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»

## ИНТЕРАКТИВНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК РАЗВИТИЕ ПРАВИЛЬНОГО ПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОНР III УРОВНЯ

**Аннотация.** Как известно, к старшему дошкольному возрасту речь ребенка должна быть максимально приближена к норме, однако у детей с ОНР этот процесс существенно замедлен. Нарушения произношения мешают не только общению, но и подготовке к обучению грамоте, что в дальнейшем может привести к дисграфии и дислексии [1].

**Ключевые слова:** Дидактическая игра, интерактивные дидактические игры, ОНР III уровня, логопедическая работа.

Традиционные методы коррекции, основанные на многократном повторении упражнений, часто вызывают у детей утомление и потерю интереса. Поэтому перед нами стоит задача – найти такие технологии, которые сделают процесс обучения увлекательным и эффективным. Ответом на этот запрос становятся интерактивные дидактические игры.

Дидактическая игра – это вид учебных занятий, организуемых в форме игры, реализующих принципы активного обучения и отличающихся наличием правил, фиксированной структуры и системы оценивания. По определению А.К. Бондаренко, дидактические игры делятся на игры с предметами, настольно-печатные и словесные, каждая из которых способствует развитию различных сторон речи и мышления [1].

В научной литературе отмечается, что дидактические игры способствуют развитию артикуляционной моторики, фонематического восприятия, слухового внимания и речевого дыхания, что напрямую влияет на формирование правильного звукопроизношения. Ведущие отечественные ученые и практики – Р.Е. Левина, Г.В. Чиркина, Т.Б. Филичева, Е.М. Мастюкова, А.Н. Леонтьев – подчеркивают, что именно в игре ребёнок наиболее эффективно усваивает новые речевые навыки и закрепляет их в различных коммуникативных ситуациях [2].

ОНР III уровня характеризуется наличием развернутой фразовой речи при выраженных нарушениях лексики, грамматики и, что особенно важно для нашей темы, фонетики. Дети искажают, заменяют или смешивают большое количество звуков (до 16 и более). Их речь малопонятна для окружающих, что создает барьеры в коммуникации и социализации [3].

Для дошкольника игра – это не просто развлечение, а ведущая деятельность. В игре ребенок познает мир, учится взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Дидактическая игра сочетает в себе учебную задачу и игровую мотивацию. Интерактивный характер игры предполагает активное взаимодействие (ребенок – педагог, ребенок – ребенок, ребенок – предмет/техника), что позволяет задействовать все каналы восприятия: слуховой, зрительный и тактильный [3].

Использование интерактивных игр должно быть системным и соответствовать этапам логопедической работы.

### **Этап 1: Подготовительный**

Задача: Развитие артикуляционного аппарата и речевого дыхания.



Игры: «Веселый язычок» (артикуляционная гимнастика в сказочной форме), «Ветерок» (дуют на вертушки), «Буря в стакане».

Интерактивный элемент: Использование зеркала для самоконтроля или видеофрагментов на планшете.

**Этап 2: Постановка звука**

Задача: Вызывание правильного уклада органов артикуляции.

Игровые приемы: «Насос» (звук [с]), «Жук» (звук [ж]), «Моторчик» (звук [р]).

Суть: Ребенок подражает звукам окружающего мира в игровой ситуации.

**Этап 3: Автоматизация звука (самый важный этап)**

Задача: Закрепление звука в слогах, словах, фразах. Здесь интерактивные игры проявляют себя наиболее ярко:

Цифровые игры: Использование логопедических программ на компьютере или интерактивной доске, где ребенок нажимает на картинку и слышит правильное произношение.

**Этап 4: Дифференциация звуков**

Задача: Научить различать смешиваемые звуки ([с]-[ш], [р]-[л]).

Игры: «Поймай звук» (хлопнуть, если слышишь заданный звук), «Помоги героям» (разложить картинки со звуком [с] к Соне, а со звуком [з] – к Зое), «Исправь Незнайку» [2]

**Применение интерактивных дидактических игр позволяет:**

**Повысить мотивацию:** Дети занимаются с удовольствием, не замечая учебной нагрузки.

**Обеспечить многократное повторение:** Игровая ситуация позволяет повторять речевой материал десятки раз без скуки.

**Развивать высшие психические функции:** Внимание, память и мышление развиваются параллельно с речью [1]

**Создать ситуацию успеха:** Положительные эмоции от игры помогают снять страх ошибки и повысить самооценку ребенка.

Важнейшее условие успеха – это роль взрослого. Педагог должен быть не надзирателем, а участником игры, направляющим активность ребенка к достижению коррекционной цели [3]

Интерактивные дидактические игры – это эффективный инструмент в руках современного логопеда. Они позволяют сделать процесс коррекции речи у детей с ОНР III уровня не только полезным, но и радостным. Внедрение таких игр в практику отвечает требованиям фгос до и способствует успешной социализации и подготовке детей к школе [2].

*Список литературы:*

1. Акименко В. М. Исправление звукопроизношения у детей: Практическое пособие. – Ростов Н/Д: ФЕНИКС, 2009.
2. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практическое пособие. – М.: Айрис-Пресс, 2008.
3. Ястребова А. В., Лазаренко О. И. Хочу в школу! Система упражнений для развития речи детей дошкольного возраста с ОНР. – М.: АРКТИ, 2002.

