

Бойкова Маргарита Михайловна, студент,
ФГБОУ ВО «Саратовский государственный медицинский
университет им. В.И.Разумовского», г. Саратов

Бушкина Людмила Владимировна, студент,
ФГБОУ ВО «Саратовский государственный медицинский
университет им. В.И.Разумовского», г. Саратов

Научный руководитель:
Павлова Дарья Александровна,
к.ф.н., старший преподаватель,
ФГБОУ ВО «Саратовский государственный медицинский
университет им. В.И.Разумовского», г. Саратов

**ФИЛОСОФИЯ СМЕРТИ
КАК ОСНОВАНИЕ ПАЛЛИАТИВНОЙ ПОМОЩИ
THE PHILOSOPHY OF DEATH
AS A COMPONENT OF PALLIATIVE CARE**

Аннотация: данная статья рассматривает аспекты философского подхода к осмыслению самого феномена смерти в контексте паллиативной помощи. Авторы анализируют вопросы экзистенциального характера и принципы стоицизма в области паллиативной медицины. Подчеркивается роль философских концепций в повышении качества ухода за умирающим больным, а также в морально-этической поддержке его родственников.

Целью данной работы является исследование философских подходов к пониманию смерти, а так же анализ роли философии в оказании поддержки умирающим и их близким в рамках паллиативной помощи.

Задачами является: изучение экзистенциалистских и стоических концепций смерти; выявление преимуществ и ограничения философских подходов в контексте паллиативной помощи; анализ существующих практик интеграции философии в паллиативную помощь; разработка конкретных рекомендаций и стратегий для успешной интеграции философских принципов за умирающими и их близкими.

Abstract: this article examines aspects of a philosophical approach to understanding the phenomenon of death and palliative care. The authors analyze issues of an existential nature and stoicism in the field of palliative medicine. They emphasize the role of philosophical concepts in improving the quality of care for a dying patient, as well as moralethical support for relatives.

The purpose of this work is to explore philosophical approaches to understanding death, as well as to analyze the role of philosophy in providing support to the dying and their loved ones within the framework of palliative care.

The objectives are: to study existentialist and stoic concepts of death; to identify the advantages and limitations of philosophical approaches in the context of palliative care; to analyze existing practices of integrating philosophy into palliative care; to develop specific recommendations and strategies for the successful integration of philosophical principles for the dying and their loved ones.

Ключевые слова: стоицизм, хоспис, паллиативная помощь, смерть, экзистенциализм

Keywords: scientific article, hospice, palliative care, death, existentialism

«Человеку нужно не только помочь родиться. Ему нужно помочь достойно умереть».

А. Гнездилов



«Глупо умирать из страха перед смертью»
Луций Анней Сенека

Проблема отношения человека к смерти, прослеживаемая с самого зарождения философской мысли и обретшая наибольшую разработанность в начале XX в., не теряет актуальности и по сей день. Философия смерти исследует онтологическое и экзистенциальное значение смерти, что имеет отношение к паллиативной помощи, которая стремится обеспечить физический, психологический и духовный комфорт неизлечимо больным пациентам.

Говоря о данном философском направлении, рассмотрим взгляды философов Артура Шопенгауэра, Фридриха Ницше, Карла Ясперса и Мартина Хайдеггера, считавших, что смерть является неотъемлемой частью человеческого существования и должна быть принята как таковая.

Один из вдохновителей экзистенциализма, Артур Шопенгауэр утверждал, что смерть – это неизбежная часть жизни, она является конечной точкой для каждого из нас. Для Шопенгауэра смерть была не страшной, а естественной частью жизни, которую нужно принимать без страха. Он подчеркивал важность понимания бесконечности жизни после смерти и ее связи с бесконечностью мира как воли и представления. Шопенгауэр считал, что смерть не является концом, а лишь переходом в другое состояние существования, и в этом состоянии человек может приобрести истинное спокойствие и гармонию с миром.

Фридрих Ницше в своих произведениях также затрагивал тему смерти. Он утверждал, что смерть не должна служить целью жизни человека, не должна быть причиной страха или уныния, а, наоборот, должна стимулировать нас к полной и яркой жизни здесь и сейчас. В своих работах он также подчеркивал важность принятия смерти как неперемennого элемента человеческого бытия, что помогает осмыслить и ценить жизнь в ее истинной ценности.

Обращая внимание на взгляды Хайдеггера, можно сказать, что отношение к смерти неотделимо от его философии. По Хайдеггеру, смерть – это «возможность невозможности экзистенции вообще» [9, с.133]. Хайдеггер придал новое значение смыслу смерти в своем главном труде «Бытие и время». Человеческое бытие «здесь и сейчас», «экзистенция» есть *Dasein*. «Дазайн» – это сущее, способное задавать вопрос о бытии, иными словами, это способность понять это бытие, то есть существование, ведь именно возможность человека задаться вопросом «что значит быть?» отличает его от других живых существ [1, с. 2].

Анализ смерти Хайдеггером не связан ни с тем, что люди чувствуют, когда они вот-вот умрут, ни со смертью как биологическим событием. В центре внимания – экзистенциальное значение, которое эта определенная «еще не наступившая» смерть имеет для человеческой жизни, то есть для присутствия в мире. Смерть экзистенциально значима, когда человек воспринимает свое существование в свете Бытия, а не просто как эмпирическое событие, которое когда-нибудь произойдет. Согласно Хайдеггеру, этот анализ позволяет нам понять нашу конечность, и это осознание делает возможным подлинное существование. Хайдеггер не дает объяснения самой смерти, но предлагает феноменологию нашего отношения к смерти. Коротко говоря, если мы позволяем себе не уклоняться от реальности собственной смерти, то мы понимаем, что мы одиноки и наше личное существование вверено нам самим. Это осознание побуждает нас принять ответственность за свою жизнь и более ответственно относиться к жизненным выборам, которые мы делаем.

Обращаясь к подходу Ясперса к смерти, мы обнаруживаем, что он в некоторой степени отличается от взглядов Хайдеггера. Ясперс утверждал следующее: смерть, это отсутствие жизни, т.е. отсутствие осознания себя, а значит и смерти, в сознании человека нет. Чтобы понять взгляды Ясперса на смерть, мы должны сначала иметь в виду, что, согласно Ясперсу, мы всегда находимся в ситуациях. Это неизбежное условие существования человека. Во-вторых, есть четыре основные «пограничные ситуации» (те ситуации, которые угрожают нашему чувству безопасности и основам нашего существования), из которых наиболее важной



является смерть, потому что она означает конец человеческого «бытия-в-мире». Ясперс различает два разных значения смерти. Смерть воспринимается либо как прекращение существования, как объективный факт, либо как особая пограничная ситуация. Проще говоря, факт смерти сильно отличается от смерти как пограничной ситуации.

Каждый знает, что должен достойно встретить смерть, принять ее и примириться с ней. Ясперс говорит, что пограничная ситуация смерти предполагает, что все, что мы делаем, насколько это возможно, в существовании, должно быть «ввиду смерти». В некотором смысле жизнь становится непрерывным процессом обучения умирать.

Для Ясперса, так же как и для Хайдеггера, необходимость принятия угрозы смерти как неизбежной действительности является основополагающим фактором, придающим смысл самой жизни. Всегда помня о смерти, человек должен продолжать жить, при этом находясь в спокойной готовности ее принятия. Смерть – это «экзистенциальный ужас», ведь ничто так не страшит человека, как неизвестность, пустота, а, в конечном счете, ничто, отсутствие бытия или, по-другому, небытие. Эта беспомощность перед неизбежностью и приводит к отчаянию. Именно здесь вступает Ясперс, говоря, что к «угасанию» можно относиться по-разному. Можно подобно Эпикуру рассуждать, что когда мы есть, смерти нет, а когда смерть есть, то нас уже нет. Такое отношение к смерти философ определяет, как «позитивистское». А к другой, «мистической» оно носит идеи отрицания смерти как таковой, отречения от неё, как от конца жизни, то есть идеи перехода из одной экзистенции человека в другую, находящуюся на более высоком уровне и переходящую в состояние некоего метемпсихоза. Ясперс считал, что конечность жизни не должна её обесценивать, а наоборот наполнять большим смыслом и стремлением эту жизнь прожить. Смерть и жизнь, словно по закону единства и борьбы противоположностей, дополняют друг друга и невозможны по отдельности [1, с.3].

Ясперс и Хайдеггер дают ответ на вопрос отношения к смерти: «вы должны достигнуть яркого претворения смерти не как границу окончания жизни, а как основоположную часть жизни. Смерть – феномен внутри жизни. Если она будет схвачена жизнью как личное, то это будет иметь революционный эффект в нашем поведении. Факт нашей смертности можно рассматривать как настоящий фонтан перспектив и возможностей» [3, с. 33].

Философские взгляды Карла Ясперса и Мартина Хайдеггера оказали глубокое влияние на область паллиативной помощи. Их идеи об экзистенциальной тревоге, понимании себя, смысле и цели, а также коммуникации и заботе предоставляют мощную основу для предоставления сострадательного и осмысленного ухода пациентам в конце жизни.

Для практикующих в сфере паллиативной помощи понимание этих концепций имеет решающее значение для поддержки пациентов, столкнувшихся с такими экзистенциальными проблемами. Они могут помочь пациентам осмыслить свой опыт, признать свои страхи и найти способы справиться с неопределенностью, связанной с умиранием.

Ясперс верил, что подлинная самость человека раскрывается через его поступки и отношение к миру. Он считал, что люди стремятся найти смысл и цель своей жизни. Хайдеггер также писал о «бытии – в – мире», подчеркивая взаимосвязь между человеком и тем, что его окружает.

В паллиативной помощи эти идеи побуждают практикующих помогать пациентам исследовать смысл своей жизни и находить цели в свои последние дни. Это может включать в себя обсуждение ценностей, сожалений, отношений и духовных убеждений.

Ясперс считал, что подлинная коммуникация выходит за пределы слов и допускает трансцендентность. Для практикующих паллиативной помощи эти идеи побуждают создавать безопасное и открытое пространство для общения, где пациенты чувствуют себя услышанными и понятыми. Это может облегчить трансцендентные переживания, такие как связь с чем-то большим, чем они сами, или чувство примирения с умиранием.



Хайдеггер считал, что осознание собственной смертности является движущей силой для заботы о других. Ясперс писал о «коммуникации любви», которая выходит за пределы сочувствия и стремится понять и заботиться о страдающем человеке. Эти идеи вдохновляют практикующих паллиативной помощи на то, чтобы сострадательно и с заботой подходить к пациентам в конце жизни, признавая их уязвимость и оказывая поддержку, которая выходит за рамки медицинского вмешательства.

Философия Ясперса и Хайдеггера предоставляет мощную основу для экзистенциального подхода к паллиативной помощи. Практикующие паллиативной помощи, используя эти идеи, могут ориентироваться на уникальные потребности пациентов в конце жизни, предоставляя уход, который признает их экзистенциальные тревоги, поддерживает их поиск смысла и цели, облегчает подлинное общение и выражает подлинную заботу и сострадание.

Подводя итоги вышесказанного, можно выделить следующие методики практического применения экзистенциализма в паллиативной помощи:

Использование нарративного подхода: врачи паллиативной помощи могут использовать нарративный подход, чтобы помочь пациентам осмыслить свой жизненный опыт и создать связную историю своей жизни. Это может помочь пациентам найти смысл и цель в своих прошлых действиях и отношениях.

Проведение экзистенциальных бесед: Экзистенциальные беседы – это структурированные разговоры, которые позволяют пациентам исследовать свои экзистенциальные тревоги, такие как страх смерти или бессмысленность. Эти беседы могут помочь пациентам прийти к пониманию и принятию своих экзистенциальных проблем.

Использование искусства и творчества: Искусство и творчество могут быть мощными средствами для выражения экзистенциальных переживаний. Врачи паллиативной помощи могут привлекать пациентов к творческим занятиям, таким как живопись, письмо или музыка, чтобы помочь им осмыслить свои мысли и чувства.

Создание поддерживающего сообщества: врачи паллиативной помощи могут помочь пациентам создать поддерживающее сообщество, к которому они могут обратиться за помощью, утешением и пониманием. Это может включать в себя связь с семьей, друзьями, духовными лидерами или группами поддержки.

Внедряя идеи экзистенциализма в свою практику, врачи паллиативной помощи могут оказывать уход, который выходит за рамки физических симптомов и обращается к более глубоким экзистенциальным потребностям пациентов в конце жизни.

Рассматривая философию смерти, как составляющую паллиативной помощи, можно так же обратиться к учениям римского философа Сенеки. У Сенеки тема смерти присутствует во многих письмах, он подходит к ней с разных сторон и пытается разрешить неразрешимое, приводя рационально убедительные доводы. В смерти нет зла, говорит он, – это непреложный закон природы, нам лишь надо достойно принять его: «Сетующий на чью-либо смерть сетует на то, что умерший был человеком». Философское наставление, которое он дает ученику, звучит так: «Во-первых, скорбеть излишне, если скорбью ничем не поможешь, и, во-вторых, несправедливо сетовать на то, что с одним случилось, а остальных ожидает. Мы должны быть спокойнее хотя бы потому, что сами идем вслед за теми, кого потеряли. Так есть ли большее безумие, чем оплакивать того, кто раньше прошел дорогу, которую и тебе предстоит измерить?» [2, с.191].

Мыслитель говорил о том, что не стоит бояться телесной смерти, ведь это естественный процесс, стоит бояться смерти духовной. Поистине мертв тот, кто находится под влиянием пороков, поскольку такой человек не приносит пользы ни себе, ни окружающим. По мнению Сенеки, деградация души наступает и тогда, когда человеку становится чуждым интеллектуальный труд: он считал, что «мертв также тот, кто лежит в благовониях», ведь «досуг без занятий науками – смерть и погребение заживо». Поэтому «омертвление души» –



единственное, чего стоит избегать, ибо физическая смерть – событие от нас независящее, а, следовательно, находясь во вне, оно не способно нас испугать или обеспокоить, тогда как душу – то, что зависит от нас, что нужно оберегать и развивать, человек может потерять, поддавшись порокам [5, с.64].

Так же Сенека в своих письмах к Луцилию высказывал мысль о том, что человек боится смерти, поскольку привык к самой жизни, к вещам в магазине, каким-то местам и т.д. Смерть в этом контексте является сильным стимулом вспомнить, что важно в жизни на самом деле: «С чем еще тебе больно расстаться? С друзьями, с родиной? Да ценишь ли ты ее настолько, чтобы ради нее позже поужинать? С солнцем? Да ты, если бы мог, погасил бы само солнце. Что ты сделал достойное его света? Признайся, не тоска по курии, по форуму, по самой природе делает тебя таким медлительным, когда нужно умереть: тебе неохота покидать мясной рынок, на котором ты ничего не оставил» [7, с. 17-18].

Безусловно, жизнь и смерть являются неотъемлемыми аспектами человеческого бытия. В современном обществе особенно отражена философия экзистенциализма в таких учреждениях как хосписы, представляющие собой специализированный уход и поддержку пациентам, у которых неизлечимые заболевания, такие как рак в конечной стадии или терминальные стадии других хронических заболеваний. Важно отметить, что хосписы ориентированы не только на обеспечение физического комфорта пациентов, но и на поддержку их психологического и духовного благополучия. Они помогают пациентам и их близким принять и преодолеть трудные эмоциональные моменты, связанные с близкой смертью. Хосписы также предоставляют эффективное облегчение боли и других симптомов, что позволяет пациентам провести свои последние дни с достоинством и комфортом.

Следовательно, философия и хоспис, или паллиативная помощь, имеют глубокие связи, так как обе направлены на то, чтобы помочь людям найти смысл и комфорт в конце жизни. Философия может играть важную роль, помогая понять и осознать значимость жизни и смерти, а также способствовать пациентам и их близким принять их собственные ценности и убеждения в свете тяжелого состояния здоровья. Философские подходы к смерти могут предоставить ценные способы для понимания и принятия этого жизненного этапа.

Список литературы:

1. Аглямов М.Р. Смерть как проблема экзистенциальной философии XX века / «Флагман науки», апрель 2023 №3 (3)
2. Людмила Николаевна Болтовская Сенека и римская нравственная философия (к проблеме смерти) // Христианское чтение. 2021. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/seneka-i-rimskaya-nravstvennaya-filosofiya-k-probleme-smerti> (дата обращения: 29.05.2024).
3. Грей Д.Г. Идея смерти в экзистенциализме // Омский научный вестник. Серия «Общество. История. Современность». – 2017. – №4.– С. 31-38.
4. Делёз Ж. Ницше. – СПб.: Аксиома, Кольна.– 1997. – 186 с.
5. Поликарпова Н.А. Конструирование представлений об эталонной маскулинности и смерти в философских произведениях Луция Аннея Сенеки. – 2012.
6. Сартр Ж.П. Бытие и ничто: Опыт феноменологической онтологии/ пер. с фр., предисл. примеч. В. И. Колядко. – М.: Республика, 2000. – 639с. – (Мыслители XX века). ISBN 5 – 250 – 02729 – 6
7. Сенека Л.А. Нравственные письма к Луцилию. М., Издательство «Наука», 1977.
8. Силенин И.А. Экзистенциализм: бытие между жизнью и смертью / Тамбов: Грамота, 2017 №3, Ч.1, с.138-142
9. Хайдеггер М. Бытие и время. – Харьков: «Фолио», 2003. – 503 с.
10. Шопенгауэр А. Мир как воля и представление. – М.: РИПОЛ классик, 2020. – 616 с.

