

Зайцева Ирина Александровна, магистрант,
Самарский национальный исследовательский университет
имени академика С. П. Королева, г. Самара

БИБЛИОТЕРАПИЯ В СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ

Аннотация: В статье идет речь о роли библиотерапии как технология социальной работы с детьми. На основе развернутого анализа рассмотрен процесс применения различных литературных произведений при помощи использования технологий библиотерапии.

Ключевые слова: социальная работа с детьми, библиотерапия, дети, книга.

Благополучие детей всегда является приоритетным направлением государственной политики в России. Гарантии счастливого детства, достойных условий жизни и развития детей закреплено в Конституции Российской Федерации, федеральных и региональных законодательных актах.

Для защиты законных прав и интересов детей существует механизм социальной работы. Социальную работу с детьми часто определяют как систему мер для всесторонней поддержки развития детей и компенсации различного физического, социального и психологического вреда, которые могут затруднять адаптацию ребенка в обществе [3].

К основным технологиям социальной работы с детьми можно отнести: профилактику, диагностику, адаптацию, реабилитацию, коррекцию, прогнозирование, проектирование, консультирование, социальную терапию и многое другое.

Социальная терапия – это особый вид деятельности, с целью оказания помощи детям в решении их проблем, конфликтов.

К основным и часто использующим технологиям терапии относят следующие: трудовая терапия, дискуссионная терапия, социотерапия, арт-терапия и многое другое.

В контексте социальной работы понятие арт-терапия – как способы и технологии реабилитации лиц средствами искусства и художественной деятельности: музыки, живописи, литературы, театра.

В российской практике социальной работы наиболее распространены такие виды арт-терапии, как: рисование, изобразительное искусство, музыкотерапия, танцетерапия, библиотерапия и много других.

Библиотерапия берет свое начало с «седой» старины. Древние египтяне определяли назначение библиотеки как «аптеки для души» [6]. Идея излечивать и корректировать настроение и эмоциональное состояние с помощью книг может быть прослежена в истории со времени возникновения первых библиотек Греции. Начиная с Платона и далее, люди предлагали для этого такое замечательное средство, как книги.

В отечественной и зарубежной литературе существует несколько определений понятия «библиотерапия»:

– библиотерапия (от лат. *biblio* – книга и гр. *therapia* – лечение, уход за больным) – метод психотерапии, использующий художественную литературу как одну из форм лечения словом [2];

– библиотерапия – лечебное воздействие на психику больного человека при помощи чтения книг [1];

– библиотерапия – использование специально подобранных информационных материалов в качестве вспомогательного лечебного средства в медицине и психотерапии [5];

– библиотерапия – перспективная область деятельности, которая объединяет достижения в медицине, психологии, педагогике и библиотечном деле [4].



Цели библиотерапии для детей, особенно имеющих хронические заболевания и физические недостатки, весьма специфичны: отвлечь ребенка от испытываемого им дискомфорта, способствовать активизации его развития и успешной интеграции в социальную среду.

Дети, у которых имеются определённые болезни особенно необходимы смех и радость, которые несут с собой добрые и веселые книги. Об этом неоднократно говорил К.И. Чуковский, вспоминая, например, как благотворно влияло на детей, лечившихся в противотуберкулезном санатории, чтение веселой книги Э. Распе о приключениях барона Мюнхгаузена. Характерно, что свою первую стихотворную сказку для детей «Крокодил» Чуковский написал специально для своего заболевшего сына. «Единственная была у меня забота – отвлечь внимание больного ребенка от приступов болезни», – вспоминал писатель.

Общение с книгами с детских лет способствует развитию духовного мира ребенка. Специалист библиотерапии с помощью книг прививает детям необходимые гигиенические навыки. Для этих целей особенно успешно используются стихи А. Барто и П. Барто «Девочка чумазая», сказки Чуковского «Мойдодыр» и «Федорино горе» и др.

Во многих случаях достаточно вовремя прочесть ребенку умело подобранную книгу или рассказать подходящую к случаю сказку, чтобы помешать укоренению плохой привычки, способной отрицательно сказаться на здоровье. Это ярко и образно показывает замечательный русский писатель и врач А.П. Чехов в рассказе «Дома». Герой рассказа неожиданно обнаруживает, что его 7-летний сын Сережа начал курить. Строгие внушения не помогают. И тогда он рассказывает сыну сказку о прекрасном и добром царевиче, который испортил здоровье курением и умер в юном возрасте, оставив родных в глубоком горе. И сказка оказалась гораздо действеннее серьезных бесед и уговоров. Ребёнок навсегда отказался от курения, причем испытал приятное чувство: он имел свободу выбора, а не подчинился воле старших.

Библиотерапия с детьми имеет свои отличия и сложности: небольшой словарный запас детей, проблемы устного выражения, ограниченный опыт и кратковременное внимание. Например, в работе с маленькими детьми нужно использовать небольшие рассказы, аудио- и видеоматериалы.

Иллюстрированные книги дают ребенку возможность понять, что его желания, чувства, действия – это часть процесса его роста. Иллюстрации могут вызывать и негативные, и позитивные реакции. Чем больше иллюстраций, тем больше интерес к книге. Иллюстрация с центральным объектом, «притягивающим глаз», более привлекательна, чем без такового и со множеством деталей. Значение иллюстрации в том, что она умеет заинтересовать маленького читателя.

Для детей младшего и среднего возраста библиотерапевт составляет индивидуальный план чтения (5 – 7 произведений), в который включает книги: Дж. Родари «Приключения Чиполлино», А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше», А. Сент-Экзюпери «Маленький принц», стихи С. Маршака и др.

Исследователи Джиллеспай и Коннор выделили основные требования, предъявляемых к книгам, используемым специалистом применительно к детям, – книга должна:

- содержать иллюстрации либо фотографии, выполненные в цвете;
- иметь интересный сюжет, предполагающий логическое развитие событий, правдоподобные образы;
- содержать полезную информацию, доступную детскому пониманию;
- иметь много юмора, который должен быть очевидным для ребенка;
- содержать элементы неожиданности для стимулирования постоянного интереса;
- иметь привлекательные повторяющиеся рефрены, способствующие привыканию к тексту и радующие детей.



Книги используются для проведения библиотерапии в отношении детей, испытывающих различные страхи, переживающих разлуку, развод родителей, воспитывающихся в чужой семье, подвергшихся насилию, а также подростков, остро переживающих проблему одиночества.

Технология библиотерапии используют с целью проработки у детей:

– отношения к себе, к своему «Я»; развитие способности к объективной самооценке, укрепление адаптационных качеств, развитие самостоятельности, чувства уверенности в себе, системы ценностей;

– отношения к другим: развитие способности к сопереживанию, критического и доброжелательного восприятия достоинств и недостатков других людей, навыков адекватного и равноправного общения, способности к разрешению межличностных конфликтов;

– адаптации в коллективе: развитие навыков по установлению деловых контактов, организаторских навыков и умений, способности добиваться уважения сверстников и взрослых;

– отношения к жизни: приобретение навыков выбора и принятия решения, мобилизации и самоорганизации в экстремальных ситуациях, приобретение и укрепление волевых качеств, развитие навыка оптимистической оценки реальности.

Само применение библиотерапии может состоять из нескольких этапов:

1. Самостоятельное чтение, слушание или просмотр подобранных тематических инструментов (книги, фильмы, отрывки из произведений), где воспитанник погружается в этот процесс самостоятельно.

2. Идентификация себя с литературными героями и переживания, связанные с ними (положительные или отрицательные), которые должны активизировать или успокоить участника библиотерапии, а также дать оценку действиям.

3. Стадия оконченного чтения, характеризующаяся облегчением, устранением психического напряжения.

4. Проработка читателем собственных значимых проблем.

5. Изменение отношения или поведения участника терапии [4].

На начальном этапе процесса библиотерапии специалист проводит психодиагностическое обследование, изучает личность читателя-ребенка, уделяя основное внимание анализу отношения ребенка к самому себе, видения им своего «Я». Специалист в большей мере направляет читательскую деятельность детей на анализ собственных переживаний в процессе чтения, на выявление взаимосвязей их внутреннего мира с духовным миром литературных героев, учит самопониманию через чтение.

Обобщая вышеизложенное, можно сделать вывод, что при проведении библиотерапии, чтение стимулирует нормальные, защитные психические реакции, способствует умеренности, снижению стресса и эмоций. Отождествление детей с героями произведений способствует развитию рефлексии, осознанию внутренних ситуаций, причин, следствий познания личностных качеств, проблем и ресурсов.

Список литературы:

1. Кабачек О. Л. Библиотерапия как часть психотерапии и как аспект библиотечной педагогики // Психолог в детской библиотеке. М., 1994. С. 21-42.

2. Казаринова И. Н. Информацией можно отравиться // Библиотека. 1997. №2. С. 54-56.

3. Кокоренко В. Л., Кучукова Н. Ю, Маргошина И. Ю. Социальная работа с детьми и подростками. М., 2011 256 с.

4. Лейтес Н. С., Карпова Н. Л., Кабачек О. Л. Библиопсихология и библиотерапия М., 2005. 480 с.



5. Оганесян Н. Г. Библиотерапия. Самоактуализация психических состояний через поэзию. М., 2002. 271 с.
6. Рубакин Н. А., Библиологическая психология. М., 2006. 799 с.

