

Гранкин Матвей Александрович, студент,
УрИ ГПС МЧС РОССИИ
Grankin Matvey Aleksandrovich, student,
Ural Institute of State Fire Service of the Russian
Ministry of Emergency Situations

**ВКЛАД ЕКАТЕРИНБУРГА В ПОБЕДУ В ВЕЛИКУЮ ОТЕЧЕСТВЕННУЮ
ВОЙНУ: ПО МАТЕРИАЛАМ МЕСТНЫХ АРХИВОВ И ВОСПОМИНАНИЙ
YEKATERINBURG'S CONTRIBUTION TO THE VICTORY
IN THE GREAT PATRIOTIC WAR: BASED ON MATERIALS
FROM LOCAL ARCHIVES AND MEMORIES**

Аннотация. В статье на основе архивных данных и воспоминаний очевидцев исследуется вклад Свердловска (ныне Екатеринбург) в победу в Великой Отечественной войне. Рассматривается процесс эвакуации предприятий, беспрецедентный трудовой подвиг жителей на оборонных заводах Урала и создание знаменитого Добровольческого танкового корпуса. Автор подчеркивает роль города как ключевого промышленного, информационного и культурного центра страны в военные годы.

Abstract. Based on archival data and eyewitness accounts, this article explores the contribution of Sverdlovsk (now known as Yekaterinburg) to the victory in the Great Patriotic War. It examines the process of evacuating enterprises, the unprecedented labor heroism of residents at the defense factories in the Urals, and the creation of the famous Volunteer Tank Corps. The author highlights the city's role as a key industrial, informational, and cultural center during the war years.

Ключевые слова: Свердловск, Екатеринбург, Великая Отечественная война, эвакуация, Уралмаш, Уральский добровольческий танковый корпус, трудовой подвиг, архивные материалы.

Keywords: Sverdlovsk, Yekaterinburg, Great Patriotic War, evacuation, Uralmash, Ural Volunteer Tank Corps, labor feat, archival materials.

В годы Великой Отечественной войны город Екатеринбург (носивший тогда имя Свердловск) находился за тысячи километров от линии фронта. Однако именно здесь билось «промышленное сердце» воюющей страны. Свердловск стал главным «Арсеналом Победы», приняв сотни эвакуированных заводов и превратившись в мощнейший оборонный центр. История этого подвига сохранилась в сухих строчках местных архивов и живых, полных боли и гордости воспоминаниях свердловчан.

Индустриальный рывок: из архивов оборонных заводов

Согласно архивным документам, уже в первые месяцы войны в Свердловск было эвакуировано более 200 предприятий со всей европейской части СССР. Размещать их приходилось в тяжелейших условиях: станки монтировали под открытым небом, прямо на пустырях, параллельно возводя стены цехов.

Легендарный завод «Уралмаш» превратился в гигантскую фабрику по производству бронетехники. По архивным отчетам, за годы войны завод выпустил свыше 19 тысяч бронекорпусов, а также знаменитые самоходные артиллерийские установки (САУ) и танки Т-34. Металлургические заводы города обеспечивали фронт сталью особой прочности. Каждый второй танк, шедший в бой, был одет в свердловскую броню.

«Всё для фронта»: воспоминания о жизни в тылу

Заводские архивы фиксируют сухую статистику, но за ней стоят судьбы людей. В воспоминаниях свердловчан, работавших в тылу, война предстает временем нечеловеческих усилий. Большинство мужчин ушло на фронт, и у станков их заменили женщины и подростки.



Из воспоминаний ветеранов тыла мы узнаем, что 12-14-летние мальчишки и девчонки работали по 12 часов в сутки. Чтобы они могли дотянуться до рычагов взрослых станков, под ноги им подставляли деревянные ящики. Спали прямо в цехах, так как сил идти домой в мороз не оставалось. Хлебный паек по карточкам был скудным, но люди не жаловались. В мемуарах часто встречается фраза: «Мы знали, что нашим отцам в окопах еще тяжелее, и это давало нам силы».

Голос Победы и хранитель культуры

Свердловск внес вклад в победу не только металлом. Из архивных материалов известно, что именно отсюда, из секретного подвального бункера в центре города, знаменитый диктор Юрий Левитан читал сводки Совинформбюро. Его легендарное «Внимание, говорит Москва!» на самом деле звучало из Свердловска.

Кроме того, город спас культурное наследие страны. В Свердловск были эвакуированы сокровища Государственного Эрмитажа. Научные сотрудники музея в суровых условиях Урала смогли сберечь уникальные экспонаты, не потеряв ни одного из них.

Уральский добровольческий танковый корпус (УДТК)

Вершиной патриотизма свердловчан стало создание в 1943 году Уральского добровольческого танкового корпуса. Уникальность этого соединения в том, что всё – от танков и обмундирования до пуговиц и знаменитых «черных ножей» (которые наводили ужас на врагов) – было куплено и сделано на личные сбережения и сверхплановый труд уральских рабочих. В корпус подали заявления более 110 тысяч добровольцев, из которых отобрали лучших.

Заключение

Архивы и воспоминания очевидцев доказывают, что вклад Свердловска в победу был колоссальным. Город не просто поставлял оружие – он стал символом несгибаемой воли и стойкости духа. Сегодня Екатеринбург заслуженно носит почетное звание «Город трудовой доблести». Подвиг свердловчан в тылу навсегда останется примером того, как сплоченность и самоотверженность простых людей могут изменить ход мировой истории.

Список литературы:

1. Кириллов А. Д. Свердловск – Арсенал Победы. – Екатеринбург: Уральский рабочий, 2015.
2. Сперанский А. В. В горниле войны: Культура Урала в годы Великой Отечественной войны. – Екатеринбург: Баско, 2005.
3. Без тыла нет Победы: сборник воспоминаний тружеников тыла Свердловской области. – Екатеринбург: Книга, 2010.
4. Государственный архив Свердловской области (ГАСО). Ф. Р-241 (Документы Свердловского областного комитета обороны за 1941-1945 гг.).

