

Сень Дарья Алексеевна, Студент,
ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»

Дорофеева Татьяна Анатольевна,
канд. пед. наук, доцент,
ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»

ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В данной статье представлен всесторонний анализ специфических проявлений связной речи при общем недоразвитии речи III уровня у детей старшего дошкольного возраста. В работе представлены особенности формированию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями в игровой деятельности.

Ключевые слова: Старший дошкольный возраст, общее недоразвитие речи III уровня, игровая деятельность.

Проблема развития связной речи у детей с общим недоразвитием речи (далее ОНР) уже на протяжении долгого времени не теряет своей актуальности, а наоборот привлекает к себе все больше внимания специалистов. Согласно статистике Всемирной организации здравоохранения, нарушение связной речи и формирование речевой активности у детей с общим недоразвитием речи присутствует у 20% дошкольников, и эта цифра продолжает расти. Своевременное развитие связной речи, недостаточно сформированной у детей с ОНР, привлекает к себе свое внимание и имеет большое значение для успешной подготовки ребенка к усвоению образовательных программ начального общего образования.

Вопросы стимулирования связной речи у детей, имеющих общее недоразвитие речевых навыков, были в центре внимания трудов таких учёных, как К.Д. Ушинский, В.И. Тихеева, В.К. Воробьева, Т.Б. Филичева, Е.М. Мастюкова, В.П. Глухов и Т.А. Ткаченко. Из их исследований следует, что формирование у детей способности к связному изложению мыслей является важной, но сложной задачей в рамках логопедической практики. Преодоление речевых барьеров, обусловленных особенностями речевого дефицита у таких детей, требует систематического и тщательного подхода в коррекционной работе. Достижение цели – связной и развитой речи – возможно только при совместных усилиях логопеда, педагогов, родителей и самого ребёнка, что подразумевает интенсивное и продолжительное взаимодействие всех участников образовательного процесса[4].

У детей с общим недоразвитием III уровня можно выделить следующие особенности связной речи: в беседе, при составлении рассказа по заданной теме, картине, серии сюжетных картинок наблюдаются нарушения логической последовательности, «застывание» на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повтор отдельных эпизодов; рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ на свободную тему с элементами творчества, они пользуются в основном простыми предложениями; остаются трудности при планировании своих высказываний и отборе соответствующих языковых средств; владеют набором слов и синтаксических конструкций в ограниченном объеме, а также испытывают значительные трудности в программировании связного высказывания, в синтезировании отдельных его элементов в структурное целое и в отборе материала, соответствующего той или иной цели высказывания.



Основы методики развития связной речи у детей дошкольного возраста с ОНР представлены в научных трудах Н.С. Жуковой, Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской, В. П. Глухова, Г.В. Чиркиной, Т. Б. Филичевой, Р.Е. Левиной [4].

Активизация и формирование способности к связному выражению мыслей у дошкольников осуществляется через различные виды деятельности, однако особенно значимой является игровая деятельность, которую Д. Б. Эльконин определил, как ведущую в дошкольные годы жизни ребенка [7].

В работах автора указывается, что «во время игры дошкольники активно развиваются, они примеряют на себя различные социальные роли, усваивают правила, учатся взаимодействовать с окружающими и управлять своими эмоциями. Помимо прочего, в игровой деятельности в данном возрастном промежутке активно развивается речевая сфера детей».

Коррекционная работа с дошкольниками, имеющими общее недоразвитие речи, проводится с учетом ведущей деятельности детей. Основным видом деятельности у детей дошкольного возраста является игровая деятельность, которая является средством развития и коррекции аналитико-синтетической деятельности, моторики, сенсорной сферы, расширение словарного запаса, изучение языковых закономерностей, а также формирование личности ребенка [1].

На логопедических занятиях используют игры на развитие слуховой, зрительной памяти и внимания, на развитие лексики и грамматики. Занятия включают дидактические игры и игровые упражнения с речевым материалом: чистоговорки, скороговорки, потешки, считалки, стихи, которые сопровождаются движениями или без них. Игры оказывают благоприятное воздействие на общее психическое состояние ребенка, актуализируют его компетентность, фантазию, воображение. При этом игровые приемы освобождают детей от утомительной, неестественной для их возраста длительной однообразной деятельности и помогают чередовать виды речевой деятельности [2].

С помощью игровой деятельности у детей на логопедических занятиях формируется плавный темп речи, улучшается его звучность и выразительность, совершенствуется звукопроизношение, проводится работа над словообразованием и построением фраз, расширяется и активизируется словарный запас. Дополнительно, игры способствуют развитию слухового внимания и фонематического слуха.

В игровой деятельности используются наглядные материалы: картинки, рисунки, иллюстрации, раздаточный материал, то есть используется принцип наглядности. Использование игр повышает эффективность коррекционно-развивающей работы. В коррекционной работе с дошкольниками, имеющими общее недоразвитие речи, логопеды используют словесные дидактические и сюжетно-ролевые игры на следующих видах занятий: путешествие, соревнование, диспут, игра, театрализованное выступление [3].

В исследованиях ученых обозначены основные требования к использованию игр в коррекционной работе:

- продолжительность игры должна составлять не более чем 15 минут. При этом дидактические игры по времени проводятся от 5 до 15 минут;
- игры проводятся в спокойном, медленном темпе, для того чтобы ребенок мог понять суть задания;
- все игры должны проводиться в соответствии с материалами образовательных учреждений;
- игра должна быть направлена на коррекцию зрительного и тактильного анализаторов;
- игры должны содержать соревновательные элементы, в конце логопед должен отметить поощрением работу ребенка;



– в процессе применения дидактических игр должны использоваться яркие наглядные пособия;

– все материалы для пояснения сути игры должны быть представлены в доступной и понятной форме;

– игры направлены на формирование навыков самоконтроля речи (своей и чужой), на речевое развитие дошкольника; – логопед должен принимать непосредственное участие в процессе игры, вносить коррективы, следить за речью ребенка. В конце проведения игры логопед должен применять поощрение и отметить самых активных детей [3].

В коррекционной работе наиболее эффективным средством являются словесные дидактические игры, которые направлены на актуализацию пассивного словаря, способствуют эффективным способом пояснения новых понятий и способствуют формированию словообразования.

В работе с дошкольниками с общим недоразвитием речи используют следующие игры данного вида: «короткий-длинный», «высокий-низкий», «Чей домик?». К данной группе относят следующие словесные игры: «Чей хвост?», «Назови лишний предмет» и т. д [4].

Дидактические словесные игры используют и для преодоления нарушений грамматического строя речи, например, для развития словоизменения и согласования используют следующие игры: «Подбери действие», «Что где растет?», «Подбери признак» и другие. Дидактические словесные игры применяют в формировании связных высказываний: «Кто чем управляет?», «Кто где живет?», «Кто как передвигается?» и др., данные игры помогают в составлении простых и сложных синтаксических конструкций с применением союзов. В процессе игры дошкольники с общим недоразвитием речи овладевают сложной формой монологической речи – доказательство, данная форма составляет принцип научности. Особенно сложным процессом в коррекционной работе является формирование диалогической речи детей с общим недоразвитием речи. Потому что диалог является композиционной формой речи, и является способом осуществления личностных отношений между собеседниками [5].

Логопеды используют и сюжетно ролевые игры с правилами. Сюжетно-ролевые игры являются эффективным средством в развитии умения грамотного построения диалога, в работе используют следующие игры: «Угадай кто я?», «Поговорим, друг.», «Как ты жил, поживал?» и другие [6].

Таким образом, игра, как ведущий вид деятельности, имеет важное значение в коррекционно- развивающей работе. Посредством игровой деятельности у дошкольников с общим недоразвитием речи развиваются все психические функции (память, внимание, воображение), формируется активный словарный запас, а также лексическая и грамматическая сторона речи. Из этого следует, что использование игровой деятельности будет способствовать формированию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 3 уровня.

Список литературы:

1. Асташина, И. В. Логопедические игры и упражнения для детей / И. В. Асташина. – М.: Рипол Классик, Дом. XXI век, 2019.
2. Бахарева, К. С. Игры по развитию обследования речи у детей дошкольного возраста / К. С. Бахарев. – М.: Феникс, 2019.
3. Смирнова, Е. О. Педагогические системы и программы дошкольного воспитания: учебн. пособие для студентов пед. училищ и колледжей, обучающихся по специальности дошк. образование / Е. О. Смирнова. – М.: ВЛАДОС, 2005.



4. Филичева, Т. Б. Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие для студ. высш. учебн. заведений, педагогов и родителей / Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова, А. В. Соболева – М.: В. Секачев, 2016. – 224 с.

5. Чиркина, Г. В. Основы логопедической работы с детьми: учебное пособие / Г. В. Чиркина. – М.: АРКТИ, 2012.

6. Эльконин, Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Под ред. Эльконина Б.Д.; 4-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 194

7. Яшина, В. И. Теория и методика развития речи детей: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В. И. Яшина, М. М. Алексеева; под общ. ред. В. И. Яшиной. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 448 с.

