

Бабурова Наталья Владимировна, Доцент кафедры средового дизайна,
Санкт-Петербургская Государственная Художественно-Промышленная
Академия им. А.Л. Штиглица, Санкт-Петербург
Natalia Vladimirovna Baburova, Associate Professor of the Department
of Environmental Design, St. Petersburg State Art-Industrial Academy
named after A.L. Stieglitz. A.L. Stieglitz, St. Petersburg

**РЕНОВАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ НАБЕРЕЖНОЙ ГОРОДА КИРОВСКА
(МУРМАНСКАЯ ОБЛАСТЬ) НА ПРИМЕРЕ ПРОЕКТОВ ЛАБОРАТОРИИ
СРЕДОВОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ СПГХПА ИМ.А.Л.ШТИГЛИЦА
RENOVATION OF THE EMBANKMENT AREA OF THE CITY OF KIROVSK
(MURMANSK REGION) ON THE EXAMPLE OF PROJECTS
OF THE ENVIRONMENTAL DESIGN LABORATORY OF THE A.L.STIEGLITZ
STIEGLITZ SPGRADUATE SCHOOL OF ART AND DESIGN**

Аннотация. Проблема благоустройства арктических городов рассматривается Лабораторией средового проектирования на кафедре средового дизайна как одна из ключевых. Кировск, расположенный в Мурманской области, относится к одним из основных арктических центров. Как и во многих городах Российской Арктики, в Кировске существует потребность в создании рекреационных территорий и мест притяжения горожан и туристов для проведения активного и созерцательного отдыха. Это проявляется в растущем запросе аудитории на благоустройство рекреационных мест для досуга на природе в черте города, и в целом, в росте интереса к арктическому туризму.

Abstract. The problem of Arctic cities improvement is considered by the Laboratory of Environmental Design at the Department of Environmental Design as one of the key ones. Kirovsk, located in the Murmansk region, is one of the main Arctic centers. As in many cities of the Russian Arctic, Kirovsk has a need to create recreational areas and places of attraction for citizens and tourists for active and contemplative recreation. This is manifested in the growing demand of the audience for the development of recreational areas for outdoor recreation within the city, and in general, in the growing interest in Arctic tourism.

Ключевые слова: Кировск, Мурманская область, набережная, дизайн-проектирование, благоустройство, рекреационные зоны, Арктический регион

Keywords: Kirovsk, Murmansk region, embankment, design engineering, improvement, recreational areas, Arctic region

Индустриальные города – одна из самых много численных среди типологических групп городских поселений на Европейском Севере России. Своим возникновением в данном регионе индустриальные города обязаны наличию здесь соответствующей ресурсной базы: лесов, природных водоемов, месторождений железной руды, цветных металлов, угля, а также развитых водных, железнодорожных коммуникаций. Именно это предопределило функциональную типологию городов, в которых градообразующими являются предприятия черной и цветной металлургии, горнодобывающей, целлюлозно-бумажной и химической промышленности. Начав формироваться в ходе индустриализации в годы первых пятилеток, эта группа поселений получила мощный градостроительный импульс в середине 1960-х – середине 1980- х гг. в связи с реализацией в регионе больших программ промышленного строительства общесоюзного значения. Жесткая связь между градостроительством, с одной



стороны, созданием и развитием промышленных предприятий – с другой, приводила к уменьшению значения социальной составляющей процесса урбанизации, что, в частности, отразилось на внешних параметрах городов.

Именно градообразующее предприятие, определяя местоположение индустриального города, задавало ориентацию пешеходных путей, направление трассировки улиц, главную идею транспортной системы города – обеспечить своевременную перевозку и доставку работников предприятия от места проживания к месту работы и наоборот [4]

Лабораторией средового проектирования на кафедре средового дизайна СПГХПА им. А.Л. Штиглица, выполнены несколько концепт - проектов, инициированных администрацией города Кировска Мурманской области. В их число входят проекты по реновации городских дворовых территорий, в том числе в поселке Коашва. Было выполнено несколько концепт - проектов ревитализации территории, прилегающей к бывшему железно - дорожному вокзалу Кировска (в основном эта городская локация явилась промежуточным звеном и дополнением к территории городской набережной. Лабораторией было представлено комплексное решение городской набережной, которое необходимо с учетом дальнейшего развития города по новому генеральному плану).

Кировск обязан своим рождением богатствам Хибинских гор, где были обнаружены крупнейшие в мире апатито-нефелиновые месторождения. В 1921 году у подножия горы Кукисвумчорр были найдены первые образцы апатитовых руд. В конце 1929 года для разработки месторождений был организован трест «Апатит». В 1931 году был основан город Хибиногорск, который в 1934 году был переименован в Кировск. Крупнейшее предприятие в городе — КФ АО «Апатит», которое входит в состав компании «ФосАгро».

Это предприятие включает в себя три рудника, где добыча руды ведется как открытым, так и подземным способом, а также две апатито-нефелиновые обогатительные фабрики. Местная промышленность включает в себя обрабатывающие производства и предприятия по распределению электроэнергии, газа и воды.

Вот что в связи с этим писал архитектор Илья Ромм – один из авторов третьего по счету, разработанного в 1960-х гг. генплана для г. Кировска: «Каждого, кто впервые попадает в Кировск, сразу покоряет мрачная и совершенно неповторимая красота горной котловины, в которой расположен город. Темное, иссиня-черное озеро Большой Вудьявр окаймлено кольцом темно серых, почти черных горных вершин, каждая из которых дает начало одному из шести расходящихся по радиусам горных хребтов: Вудьяврчорр, Тахтарвумчорр, Поачвумчорр, Кукисвумчорр, Юкспор и Айкуайвенчорр. Если бы Кировск проектировался и начинал застраиваться в наши дни, его, безусловно, разместили бы на самом берегу этого сказочно красивого горного озера, а горнообогатительную фабрику, ГРЭС и склады убрали бы куда-нибудь в сторону, на заболоченную равнину. Но в годы, когда начиналось строительство апатитового рудника на восточном отроге горы Кукисвумчорр и апатито-нефелиновой фабрики, советское градостроительство делало еще только первые шаги <...> промышленное строительство опережало строительство городов. Люди, осваивавшие Хибинскую тундру, строили рудник, фабрику, ГРЭС, склады и, как нужное, но совсем не главное, жилые поселки при них. Прежде всего думали о том, как лучше разместить промышленные объекты. Обоганительной фабрике и ГРЭС нужна была вода, и их разместили на самом берегу озера. А жилье? Жилье могло и потесниться» [5]

Впоследствии на протяжении нескольких десятилетий индустриальный Кировск стал развиваться в агломерацию, концентрируя значительную часть населения в прилегающем районе Кольского полуострова, вовлекая в сферу своего влияния новые территории. Город



стал превращаться в хозяйственный, культурный, административный центр не только Хибинской тундры, но и значительного примыкавшего к ней района Мурманской области. [1]

Анализ существующего положения городской структуры Кировска и сохранившихся материалов фотоархивов позволяет предположить, что генеральному плану 1931 года предшествовал другой проект, автором которого мог быть тоже О.Р. Мунц: рабочий поселок, потом ставший районом города, к моменту начала реализации генплана 1930–1931 года уже строился. Но не на южном, а на северном берегу озера Большой Вудъявр – в непосредственной близости от рудника им. Кирова. И, вероятно, о нем он писал, говоря о сложностях выбора площадки. Кроме того, место строительства оказалось лавиноопасным: снег с гор сходил регулярно, а в 1935 году прямо на жилые кварталы сошла лавина, под которой погибли 89 человек.

Правда, к этому времени, основная часть города строилась уже на южном берегу озера, но самый старый район – Кукисвумчорр, построенный прямо на склоне горы, существует по сей день. От схода снега его защищает система противолавинных бетонных упоров [3]

Современный опыт организации архитектурной среды в условиях Арктики существенно отличается от опыта других полярных государств: Россия, во первых, обладает большей площадью арктических территорий, и, во-вторых, развивает градостроительство по иной схеме. Кроме того, российская Арктика сохраняет черты советского архитектурного и градостроительного наследия: в отличие малых поселений Финляндии, Канады, Аляски, Исландии и других стран, отечественные города Арктики – крупные индустриальные моногорода, сформированные в непосредственной близости от градообразующих промышленных объектов (Архангельск, Мурманск, Норильск и проч.). Помимо моногородов, в российской Арктике есть и поселки городского типа, характеризующиеся малоэтажной застройкой. [6]

Ревитализация территории недействующих железнодорожных путей и набережной озера Большой Вудъявр является актуальным вопросом для г. Кировска, т.к. после закрытия городского вокзала, железнодорожные пути перестали использоваться, а набережная была приспособлена под промышленную зону. Это привело к появлению в городской среде депрессивных пространств, запущенных и нефункционирующих территорий. Создание нового объекта городской инфраструктуры раскрывает уникальный природный и индустриальный характер местности, объединяя их посредством современных средовых решений с акцентом на промышленное наследие.

По описанию автора проекта, решение дизайн - организации территории включает в себя:

- создание многофункционального комплекса для проведения досуга жителей города и туристов на территории набережной и бывших железнодорожных путей в связи с вокзалом и прилегающими территориями; – создание наземного пешеходного моста, пролегающего над действующими железнодорожными путями и соединяющего территорию бывших железнодорожных путей и набережную озера;
- организацию рекреационных зон как на набережной, так и на территории бывших железнодорожных путей;
- разработку пеших и веломаршрутов на протяжении всей территории проектирования;



- разработку общего дизайн-кода территории с использованием цветовых и световых акцентов;
- сохранение большей части индустриальных и промышленных объектов — линий ЛЭП, заброшенных и действующих железнодорожных путей и т.п. и позиционирование их в качестве главного лейтмотива нового парка;
- объединение современного инновационного характера с акцентом на промышленное наследие.

При проектировании объектов на территории озера Большой Вудъявр был учтен ряд особенностей данной территории, таких как:

1. Расположение на примыкающей к зоне проектирования территории действующих железнодорожных путей;
2. Расположение на территории проектирования вышек ЛЭП;
3. Расположение теплотрассы на протяжении всей набережной;
4. Необходимость укрепления береговой линии.

Также была учтена специфика данной территории: подъем воды в озере, количество осадков и инсоляция, а также виды растений, которые подходят для данной территории.

В результате в проекте соблюдается расстояние до охранной зоны теплотрассы в 3м. Предполагается отделение теплотрассы от основной территории набережной посредством создания ограничительных дорожек из гравия и невысоких насаждений. Над теплотрассой есть несколько деревянных пешеходных переходов для выхода людей к береговой линии и на причалы. При необходимости ремонта теплотрассы, пешеходные переходы демонтируются. За счет соблюдения охранной зоны к теплотрассе возможен беспрепятственный доступ для проведения работ.

В число растений, предлагаемых для посадки на территории набережной, входят кустарники, мхи и деревья, не превышающие 12м для предотвращения контакта ветвей с линиями электропередач.

Для укрепления береговой зоны озера предполагается произвести следующие действия:

- посадка растительности, которая поможет удержать почву и предотвратит обвалование и эрозию. Растения, такие как камыш, луговые травы и кустарники, могут быть использованы для этой цели;
- установка берегоукрепляющих конструкций для защиты от эрозии;
- создание укреплений береговой линии из камней различных размеров. – функционально комплекс разделяется на следующие зоны:
 - зона входной группы;
 - прогулочная зона набережной, включающая в себя три уровня-яруса; – спортивная зона для активного отдыха;
 - рекреационная зона.

Каждая из этих зон имеет внутреннее разделение на более мелкие составляющие. В то же время каждая из этих зон имеет связь с другими посредством пеших маршрутов, переходов и мостов. Для того, чтобы разделить потоки движения, выделено два основных входа на территорию проектирования: из вокзального комплекса через мост и с парковки, где люди могут оставить свой личный транспорт.

В ходе проектирования была разработана схема взаимосвязи между объектами проектирования на береговой территории озера Большой Вудъявр. Во входную зону люди могут попасть с парковки. Далее открывается путь пешеходных, велосипедных дорожек и дорожек для бега. Тут же расположена смотровая площадка, с



которой открывается вид на озеро и горы, которая также является крышей летнего кафе. Далее, по второму ярусу набережной располагается рекреационная зона и выходы на деревянный настил вдоль берега, а также здание яхт-клуба, сообщающееся с причалом.

Комбинация этих функциональных зон делает набережную привлекательной для местных жителей и туристов, предлагая разнообразные возможности для отдыха, спорта и общения [2]

Список литературы:

1. ГАМО в г. Кировске. – Ф. 368. – Оп. 1. – Д. 51. – Л. 7.
2. Дизайн среды Севера - стратегия будущего: тезисы докладов регион. Науч.-практ. конф. 15 сентября 2023 г. / ФГБОУ ВО “Санкт - Петербургская Государственная Художественно - Промышленная Академия им. А.Л. Штиглица”; науч. ред., сост. Н.В. Бабурова - Спб: СПГХПА им. А.Л. Штиглица, 2023. - 54 с.: ил. ISBN 978 - 5 - 6050542-1-4, С. 38-40
3. Долинская И.М. Реконструкция города Кировска Мурманской области 1934–1940 года как образец социалистической идеализации ранних соцгородов // Architecture and Modern Information Technologies. 2021. №4(57). С. 154–173.
4. Колокольчикова Р.С. Экономико-географический фактор в градостроительной политике северных регионов СССР Ярославский педагогический вестник – 2012 – № 2 – Том I (Гуманитарные науки)
5. Ромм И. Заметки архитектора // Живая Арктика. Историко-краеведческий альманах. Эпоха Хибин. – 2001. – № 1. – С. 92
6. Татевосян А. Г. Идеи и проекты советских и российских архитекторов за Полярным кругом // Экономика строительства. 2023 №4 , С. 246

