

Букреева Дарина Вадимовна, магистрант
Северный (Арктический) федеральный
университет имени М.В. Ломоносова
г. Архангельск

СТИЛЬ ФАХВЕРК В ИНТЕРЬЕРЕ

Аннотация: Статья исследует стиль Фахверк - уникальный архитектурный стиль с глубокими корнями в средневековой Германии. Она раскрывает ключевые черты этого стиля, такие как деревянный каркас, геометрические формы и яркие цвета, а также обсуждает, как создать аутентичный интерьер в этом стиле. Статья также предлагает современную интерпретацию стиля Фахверк, сохраняя его характерные черты, но вписывая их в современный контекст.

Ключевые слова: дизайн интерьера, архитектура, стиль Фахверк.

Интерьерный дизайн – это искусство создания гармоничной и функциональной обстановки в помещении, отражающей личность владельца и обладающей эстетической привлекательностью. Один из наиболее интересных и уникальных стилей, который привлекает внимание своим характерным внешним видом и аутентичной атмосферой, это стиль Фахверк.

Стиль Фахверк, также известный как "ящичная работа", имеет глубокие истоки в средневековой Германии. Этот стиль доминировал в архитектуре сельских домов, а затем распространился по всей Европе. Он характеризуется особым методом строительства, при котором деревянные балки и бруски



образуют каркас здания, а пространства между ними заполняются материалами различной текстуры: кирпичом, штукатуркой, деревом [1].

Основные черты стиля [2]:

1. Деревянная конструкция. Одной из наиболее узнаваемых черт стиля Фахверк является использование деревянного каркаса. Деревянные балки и бруски, расположенные в геометрических формах, создают уникальный внешний вид здания.

2. Заполнение материалами: промежутки между деревянными элементами заполняются различными материалами, такими как кирпич, штукатурка или деревянные панели. Это создает интересный контраст текстур и цветов.

3. Яркие цвета. Традиционно стиль Фахверк ассоциируется с яркими цветами. Это может быть яркая краска на деревянных балках или яркоокрашенные панели, выделяющиеся на фоне.

4. Геометрические формы. Основным акцентом стиля Фахверк - геометрические формы и узоры. Каркас здания состоит из строгих линий и углов, что придает интерьеру организованный и структурированный вид.

5. Стеклопакеты. В классическом стиле Фахверк можно встретить стеклопакеты между деревянными элементами. Они добавляют света внутрь помещения и придают ему некоторую легкость.

Рассмотрим, как происходит создание аутентичного интерьера в стиле Фахверк.

Чтобы создать аутентичный интерьер в стиле Фахверк, необходимо учесть несколько ключевых аспектов [3]:

1. Материалы и текстуры. Выбирая отделочные материалы, следует обратить внимание на то, чтобы они поддерживали аутентичный характер стиля.



Дерево, кирпич, штукатурка - все эти материалы должны быть выбраны с учетом оригинальных технологий и традиций.

2. Цветовая палитра. Яркая цветовая палитра является важным аспектом стиля Фахверк. Основные цвета могут быть смелыми и насыщенными, такими как темно-красный, темно-зеленый, коричневый. Они должны контрастировать с цветом деревянных элементов.

3. Мебель и аксессуары. Мебель в интерьере Фахверк должна подчеркивать структурированность и оригинальность стиля. Деревянные элементы и геометрические формы могут быть воплощены в мебели и даже встроенных шкафах.

4. Освещение. Свет в интерьере Фахверк должен быть уютным и теплым. Здесь отлично подойдут подвесные светильники в стеклянных плафонах или кованые светильники с элементами, подчеркивающими геометрический стиль.

5. Декоративные элементы. К декору стоит подходить с осторожностью. Стеклянные вазы, глиняные изделия, текстиль с геометрическими узорами - все это может дополнить интерьер, но важно не перегрузить пространство [4].

Стиль Фахверк имеет богатую историю и аутентичный характер, но в современных интерьерах он может быть интересно переосмыслен. В современной интерпретации стиля Фахверк сохраняются его ключевые черты - деревянный каркас, геометрические формы и контрастные текстуры, но добавляются современные материалы и элементы [5].

Сделав выводы, можно сказать, что стиль Фахверк в интерьере - это уникальный способ создать атмосферное и уютное пространство, который вдохновляет на погружение в историю и традиции. Его характерные черты, такие как деревянный каркас, геометрические формы и яркая цветовая палитра, могут



быть интересно вписаны в современный контекст, создавая уникальное сочетание старого и нового.

Список литературы:

1. Кабанова, А. А. Анализ и сравнение основных приёмов и принципов средневекового и современного фахверка / А. А. Кабанова // Лучшая исследовательская статья 2022 : Сборник статей Международного научно-исследовательского конкурса, Петрозаводск, 10 мая 2022 года. – Петрозаводск: Международный центр научного партнерства «Новая Наука» (ИП Ивановская И.И.), 2022. – С. 143-151.
2. Андрыш, М. А. История и развитие стиля фахверк в архитектуре / М. А. Андрыш // Colloquium-Journal. – 2022. – № 17-1(140). – С. 4-5.
3. Гавриков, Д. С. Эволюция понимания основ теории фахверковой архитектуры // Архитектура и время. - М. : Архитектура и время, 2014. - № 2. - С. 6 - 8.
4. Кухта, А. В. Эстетические особенности фахверка: парадоксы и параллели // Строительные материалы, оборудование, технологии XXI века. - М. : Композит, 2013. - № 9 (176). - С. 42 - 45.
5. Кривых, Е. Г. Фахверк как гуманитарная технология // Интеграция, партнёрство и инновации в строительной науке и образовании: сборник материалов международной научной конференции. - М. : МГСУ, 2015. - С. 52 - 54.

