

Черткова Елена Викторовна,
студент 4 курса гуманитарно-педагогического института,
ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет»
Chertkova Elena (Yelena) Viktorovna,
the 4th student of Humanitarian and Pedagogical Institute,
FSAEI «Sevastopol State University»

Научный руководитель:
Червинская Ольга Юрьевна, доцент, кандидат педагогических наук,
ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет», г. Севастополь
supervisor of studies: Chervinskaya Olga Yuryevna, senior lecturer, Candidate
of Pedagogical Sciences, FSAEI «Sevastopol State University», Sevastopol

**ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ИЗУЧЕНИЯ ЗНАНИЙ
СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ О РОДНОМ ГОРОДЕ
DIAGNOSTIC ASPECT OF STUDYING SENIOR PRESCHOOLERS'
KNOWLEDGE ABOUT THEIR NATIVE TOWN**

Аннотация: Успешность проведения образовательно-воспитательной работы зависит от корректно проведенной диагностики знаний детей. Содержание работы с детьми учитывает, с одной стороны специфику региональных условий, в которых протекает образовательная деятельность, а с другой – данные научных исследований по проблеме ознакомления и диагностике знаний старших дошкольников о родном городе.

Abstract: The success of educational work depends on performed correctly children's knowledge diagnostics. The work content with children takes into account, on the one hand, the specifics regional conditions in which educational activities take place, and on the other one the data of scientific research on the familiarization problem and knowledge diagnosis senior preschool children about their native town.

Ключевые слова: диагностика знаний, пространство города, ознакомление с окружающим, севастополеведение.

Keywords: knowledge diagnostics, urban space, the environment familiarization, Sevastopol studies.

Историческая память и преемственность поколений относятся к традиционным российским духовно-нравственным ценностям. Основы их формируются в дошкольном детстве. В содержании Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) подчеркивается необходимость формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа.

Ознакомление с родным городом обладает огромным потенциалом для расширения знаний детей в социально-коммуникативной, речевой, познавательной и художественно-эстетической образовательных областях.

На разных этапах развития теории и практики дошкольного воспитания содержание, методы и формы ознакомления детей с городским пространством изменялись. В дореволюционное время Е.Н. Водовозова. А. С. Симонович рассматривали окружающую среду, городское пространство как средство развития восприятия, развития речи детей. Ознакомление детей с городом входило в содержание занятий по родноведению.



В период становления советской дошкольной педагогики одним из основных методов социального воспитания являлось предоставление ребенку возможности активно связываться с современностью, социальной и физической средой. В методических рекомендациях «План педагогической работы детского сада на 1928-29 учебный год», разработанных Е.И. Тихеевой, ознакомление с родным городом входило в раздел «Общественно-политическое воспитание». Содержание было акцентировано на ознакомлении с общественными учреждениями, трудом взрослых, зданиями и памятниками района. Например, воспитателям ленинградских детских садов рекомендовалось знакомить детей со следующими достопримечательностями города: площадью Урицкого, Зимним дворцом, Набережной Невы, Медным всадником, зданиями Университета и Академии наук, Полем Жертв Революции. Вместе с тем, первые попытки Е.И. Тихеевой выработать у детей элементы более точного, расчлененного восприятия в процессе экскурсий были встречены резкой, уничтожающей критикой – писала Е.И. Радина, старший научный сотрудник АПН РСФСР в 1955 году [4, С. 170].

В середине 50-х годов XX века А.П.Усовой и ведущими учеными в области дошкольной педагогики и психологии (А.В.Запорожцем, А.И.Сорокиной, Г.А.Ткачевой, А.Н.Шабалиной и др.) проводилось исследование по вопросам преемственности детского сада и первого класса школы. Диагностика проходила в процессе наблюдений, общегрупповых бесед и контрольных занятий с детьми к концу пребывания в детском саду. Показателями выступили: знание детьми своего адреса; названия и назначение различных средств передвижения; знания правил ходьбы по улице и переходы при наличии светофора; знание правил перехода улицы без светофора [4, С. 88].

В «Программе воспитания в детском саду», изданной в 1962 году, задачи формирования знаний о родном городе входили в раздел «Ознакомление с окружающим». В соответствии с требованиями программы старшие дошкольники должны были знать достопримечательные места родного города, села, средства передвижения; называть разные машины городского транспорта [5, С. 125].

Постепенно задачи ознакомления детей с родным городом интегрируются с задачами нравственного, эстетического воспитания.

В содержание многих комплексных программ дошкольного образования, изданных за последнее десятилетие («От рождения до школы», «Детство», «Истоки») входят задачи ознакомления детей с родным городом, поселком. Анализ программ показал, что наиболее общими задачами выступают: ознакомление детей с названием родного города; улицами ближайшего окружения, достопримечательностями; знакомство с выдающимися земляками, людьми, подвиги которых прославили родной край; формирование желания посылно участвовать в благоустройстве города.

Особенности информации о родном городе во многом зависят от месторасположения детского сада, специфических особенностей региона.

По мнению М.В. Авериной [1] городское пространство представляет собой сложное много структурное образование, которое включает в себя комплекс двух основных видов пространств, взаимодействующих друг с другом.

Во-первых, это физическое пространство, которое наполнено такими элементами как памятники, архитектурные ансамбли, объекты бытового назначения. Во-вторых, социальное пространство города, как среда взаимодействия людей, место социальной активности. Таким образом, М.В. Аверина считает, что городское пространство-это социально-культурная среда существования горожан и инфраструктуры города. Оно отражает своеобразие образа жизни каждой исторической эпохи, способствует культурному объединению жителей города.



Каждый город имеет свои особенности, но Севастополь не только военная база, но и культурный центр, в котором собраны история, обычаи и традиции многих народов и цивилизаций. В этом учебном году «Севастополеведение» входит в учебную программу с 1 по 11 класс всех школ города. Под названием «Севастополеведение» подразумевается и цикл учебников, и сами уроки, дающие полный спектр знаний об истории Севастополя, его ценностях и духовных ресурсах.

Для дошкольных учреждений региональная программа по ознакомлению с родным городом еще не создана, хотя педагогами разработан богатый банк практических материалов. Процесс ознакомления воспитанников с Севастополем идет в единстве трех составляющих: информационное насыщение, эмоциональное воздействие, поведенческие нормы. Для изучения знаний детей за основу берутся диагностические методики, в том числе и методики, разработанные канд. пед. наук Т.Г. Кобзевой: «Достопримечательности города», «Историко-географический и природный компоненты родного края», «Символика родного города», «Личностное отношение к родному городу» [2].

Начиная с 2019 года, в Севастополе проходят «Малые интеллектуальные олимпиады для дошкольников» с целью выявления и поддержки детей, обладающих высоким уровнем интеллектуальных способностей, демонстрации их эмоционально-волевых возможностей, повышения рейтинга образовательных учреждений. Малые интеллектуальные олимпиады включают несколько направлений: логико-математическое развитие, конструирование и познавательное развитие (Севастополеведение). Конкурсные задания и критерии их оценки представлены в «Положение о проведении малых интеллектуальных олимпиад». В форме беседы, развивающих игр детям предлагаются задания по следующим разделам: «Символика города», «Памятники города», «Защитники – герои Севастополя в годы Великой Отечественной войны», «Достопримечательности города», «Флора и фауна города». За четыре года около 30 тысяч воспитанников дошкольных учреждений Севастополя приняли участие в «Малых интеллектуальных олимпиадах».

Федеральная программа дошкольного образования (2022 г.) подчеркивает направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей, соответствие его социально-нормативным возрастным характеристикам [3]. Перспективу дальнейшего исследования проблемы мы видим в следующем. В формировании знаний детей о физическом и социальном пространстве города, на наш взгляд воспитателю следует более глубоко подходить к второй, социальной составляющей, к формированию эмоционально-личностного отношения к родному городу.

Список литературы:

1. Аверина М.В. Дворкак кодированное пространство [Текст]: /М.В. Аверина //Аналитика культурологии. - 2004. -№ 2. - С.138-142.
2. Кобзева, Т.Г. Развитие интереса к познанию истории и культуры родного края в проектной деятельности у детей 5-7 лет [Электронный ресурс] : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.01 / Кобзева Татьяна Геронимовна; [Место защиты: Волгогр. гос. пед. ун-т]. - Волгоград, 2008.-23с.–Режим доступа: <https://new-disser.ru/avtoreferats/01004140071.pdf>
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>



4. Подготовка детей в детском саду к школе[Текст] / Под. Ред. А.П. Усовой.-М.: Издательство АПН РСФСР,1955.-275 с.
5. Программа воспитания в детском саду. - М.: Просвещение, 1964. - 189 с.

