

Лебедева Алена Сергеевна, магистрант

Северный Арктический Федеральный Университет

г. Архангельск

## СТРОИТЕЛЬСТВО И СОХРАНЕНИЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

**Аннотация.** В статье автор исследует строительство объектов культурного наследия и сохранение исторических памятников. Выделяются особенности строительства объектов культурного наследия, проблемы и перспективы.

**Ключевые слова:** строительство, объекты культурного наследия, исторические памятники

Строительство объектов культурного наследия — это уникальный и сложный процесс, требующий не только специализированных знаний и навыков, но и высокого уровня ответственности и бережного отношения к истории. В данной статье будут рассмотрены особенности, методы и практика строительства таких объектов, а также актуальные примеры и потенциальные проблемы и перспективы. Также в этой статье мы рассмотрим культурное значение исторических памятников и проблемы, связанные с их сохранением в 21 веке.

Особенности строительства объектов культурного наследия

1. Сохранение исторической ценности: при строительстве объектов культурного наследия особое внимание уделяется сохранению исторической ценности и аутентичности зданий и сооружений, что может требовать использования традиционных строительных материалов и техник.



2. Учет архитектурного стиля и облика: строительство объектов культурного наследия предполагает строгое соблюдение архитектурного стиля и облика, что требует детального изучения истории и особенностей архитектуры данного объекта.

3. Реставрация и консервация: в некоторых случаях строительство объектов культурного наследия включает в себя работы по реставрации и консервации существующих зданий и сооружений, что требует особых навыков и знаний.

#### Методы и практика

1. Археологическое исследование: перед началом строительства объектов культурного наследия проводится археологическое исследование, позволяющее определить историческую ценность объекта и выработать стратегию его сохранения и реставрации.

2. Использование традиционных строительных материалов и техник: для сохранения аутентичности объектов культурного наследия важно использовать традиционные строительные материалы, такие как дерево, камень, глина, а также традиционные техники строительства.

3. Современные технологии и материалы: в некоторых случаях для сохранения объектов культурного наследия и обеспечения их долговечности применяются современные технологии и материалы, например, для усиления конструкций или улучшения теплоизоляции.

#### Потенциальные проблемы и перспективы

1. Финансирование и экономическая эффективность: строительство объектов культурного наследия может быть дорогостоящим процессом, что создает сложности в получении достаточного финансирования и обеспечении экономической эффективности проекта.



2. Сотрудничество между специалистами: успешное строительство объектов культурного наследия требует тесного взаимодействия между археологами, архитекторами, инженерами и другими специалистами, что может быть сложно организовать и координировать.

3. Угроза потери культурного наследия: в некоторых случаях строительство новых объектов или реконструкция существующих может привести к утрате ценного культурного наследия, если не будут соблюдены все необходимые меры по его сохранению [1].

Сохранение исторических памятников и культурного наследия является важной задачей для общества во всем мире, поскольку эти артефакты обладают значительной культурной и исторической ценностью.

Исторические памятники имеют огромное культурное и историческое значение, представляя собой коллективную память и идентичность общества. Эти памятники являются окном в прошлое, позволяя нам понять социальный, культурный и политический контекст того периода, в котором они были созданы. Сохранение этих памятников помогает поддерживать чувство преемственности между прошлым и настоящим, позволяя будущим поколениям учиться и ценить достижения и борьбу тех, кто пришел до них.

#### Сохранение исторических памятников

Сохранение исторических памятников - сложная и трудная задача, требующая сочетания технических знаний, финансовых ресурсов и политической воли. Существует множество факторов, которые могут угрожать целостности исторических памятников, включая стихийные бедствия, деятельность человека, такую как загрязнение окружающей среды и вандализм, а также влияние времени и погоды. Чтобы обеспечить сохранность этих артефактов, необходимо создать



комплексную систему обслуживания и защиты, включающую регулярные инспекции, реставрационные работы, а также программы просвещения и работы с общественностью.

### Вызовы 21 века

В 21 веке существует множество проблем, связанных с сохранением исторических памятников. Одной из самых больших проблем является быстрый темп урбанизации и развития, что может привести к разрушению или запустению исторических объектов в пользу современных сооружений. Кроме того, зачастую общественность не осознает и не понимает культурную значимость исторических памятников, что приводит к равнодушию или даже противодействию усилиям по их сохранению. Наконец, существует проблема баланса между необходимостью сохранить эти артефакты и необходимостью сделать их доступными для общественности, обеспечив при этом их защиту от повреждения или разрушения [2].

Строительство объектов культурного наследия — это сложный и ответственный процесс, требующий особых навыков, знаний и бережного отношения к истории и архитектуре. Использование традиционных и современных методов строительства, учет архитектурного стиля и облика, а также сотрудничество между различными специалистами, являются ключевыми факторами успешного выполнения таких проектов. В то же время, потенциальные проблемы, такие как финансирование и угроза потери культурного наследия, требуют особого внимания и решения на всех этапах строительства.

В том числе сохранение исторических памятников и культурного наследия также является жизненно важной задачей, требующей сотрудничества и поддержки со стороны отдельных лиц, правительств и организаций во всем мире. Признавая



культурное значение исторических памятников и вкладывая средства в их сохранение, мы можем гарантировать, что у будущих поколений будет возможность оценить и извлечь уроки из достижений и борьбы тех, кто был до нас. Благодаря образованию, просветительской деятельности и тщательным мерам по сохранению памятников мы можем добиться того, чтобы они продолжали служить свидетельством нашего общего человеческого опыта.

*Список литературы:*

1. Исследование строительства архитектурных зданий в объектах культурного наследия [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=45790168>

2. Актуальность сохранения памятников архитектуры [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://scilead.ru/article/343-aktualnost-sokhraneniya-pamyatnikov-arkhitektu>

