

Прищепа Анастасия Сергеевна, студент,
Хакасский государственный университет имени Н. Ф. Катанова
Prishchepa Anastasia Sergeevna, student,
Khakass State University them. N.F. Katanova

Мальчевская Марина Леонидовна,
доктор педагогических наук, доцент,
Хакасский государственный университет имени Н. Ф. Катанова
Malchevskaya Marina Leonidovna, Doctor of Pedagogical Sciences,
Associate Professor, Khakass State University them. N.F. Katanova

**СЛОВЕСНО-ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ
ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ
VERBAL-DIDACTIC GAME AS A MEANS OF FORMING PHONEMATIC
PERCEPTION IN SENIOR PRESCHOOL CHILDREN WITH GENERAL SPEECH
UNDERDEVELOPMENT OF LEVEL III**

Аннотация: описаны словесно-дидактические игры, способствующие формированию фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

Abstract: verbal and didactic games are described, that promote the formation of phonemic perception in children of senior preschool age with general speech underdevelopment of level III.

Ключевые слова: восприятие, фонематическое восприятие, игра, словесно-дидактическая игра, дети дошкольного возраста, общее недоразвитие речи III уровня.

Keywords: perception, phonemic perception, game, verbal-didactic game, preschool children, general underdevelopment of speech of the III level.

Статистические данные по всему миру указывают на то, что нарушения речи в детском возрасте встречаются всё чаще [3, с. 159]. При этом важно отметить, что речь играет ключевую роль в развитии ребенка. Для полноценной коммуникации и гармоничного развития личности человеку необходимо иметь сформированную речь [2, с. 105].

«Речь – это вынесенная вовне психика субъекта и, соответственно, одна из важнейших психологических функций, дающая человеку возможность быть понятым окружающими. Речь переводит психические феномены в доступный наблюдению процесс и наоборот, в случае понимания звучащей речи такой процесс превращается в мысль, психологический продукт. Вопрос о связи речи с мышлением является в определенном смысле ключевым в психологии речи. Очевидно, что нормальная речь непременно осмысленна, поскольку в выражении смысла состоит ее основная функция. Вместе с тем формы связи мысли и слова трудно представимы. Исследователи выделяют три основные функции речи: коммуникативную, регулирующую и программирующую» [1, с. 166].

Речь является средством общения людей и формой человеческого мышления. Речь представляет собой сложный физиологический, психический, мыслительный, языковой, сенсомоторный процесс, в котором переплетаются как более элементарные (сенсомоторный, гностикопрактический), так и высокоорганизованные уровни (смысловой, языковой) [3, с. 32]. После появления ребенка на свет, становление речи происходит постепенно, в определенные этапы развития маленького человека. Речь - это фундамент психического развития ребенка



дошкольного возраста, именно с помощью речи он будет познавать этот мир, а, следовательно, будут развиваться и все психические процессы. В настоящее время наблюдается рост количества детей дошкольного возраста с нарушениями речи. Актуальность темы исследования заключается в том, что вопросы оказания логопедической помощи детям дошкольного возраста в последнее время в дошкольном воспитании становятся актуальными. Среди речевых патологий наиболее распространенным нарушением является общее недоразвитие речи (ОНР).

В русле последних тенденций в решении проблем воспитания детей дошкольного возраста с ОНР необходимы обогащение содержания и разработка новых форм взаимодействия взрослых с детьми в ходе обучения.

Поэтому проблема общего недоразвития речи (ОНР) у детей старшего дошкольного возраста требует многоаспектного изучения и поиска оптимальных путей коррекции. Особое внимание в ходе коррекционной работы с детьми с ОНР должно быть уделено фонематическим процессам, так как именно их недостаточная сформированность оказывает негативное влияние на речевое развитие детей в целом. Патология речи, особенно несформированность фонематического восприятия, в дальнейшем приведет к тому, что дети с ОНР, придя в школу, будут испытывать большие трудности в освоении грамоты.

На важность и необходимость формирования фонематического восприятия у детей с проблемами речи указывали многие исследователи: В.И. Бельтюков, В.И. Селиверстов, Г.А. Каше, Г.В. Чиркина, Л.Ф. Спирина, Т.Б. Филичева и др.

Недостаточный уровень сформированности речевых процессов оказывает негативное влияние на все сферы личности ребенка.

Использование игр может являться действенным способом в формировании фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Игровая деятельность – ведущая деятельность дошкольника, в которой ребенок осваивает всю систему человеческих отношений. Игра оказывает большое влияние на умственное развитие дошкольника. В играх развиваются мыслительные операции, такие как обобщение, сравнение, абстракция, классификация, установление взаимозависимостей, способность рассуждать.

Особую роль в речевом развитии детей отводится словесным дидактическим играм.

Словесные дидактические игры – это разновидность дидактических игр, направленная на развитие детской речи, а также умственное воспитание. В таких играх используются как слова, так и всевозможные действия. Дети учатся описывать различные объекты, узнают их по описаниям, определяют общие и отличительные характеристики.

В словесной дидактической игре дети учатся мыслить о вещах, которые они непосредственно не воспринимают, с которыми в данное время не действуют. Эта игра учит опираться в решении задачи на представление о ранее воспринятых предметах. Основное требование к таким играм: дети должны слышать обращенную к ним речь и должны говорить сами. В словесных играх ребенок учится описывать предметы, отгадывать по описанию, по признакам сходства и различия, группировать предметы по различным свойствам, признакам, находить алогизмы в суждениях, сам придумывает рассказы с включением «небылиц» и так далее.

Игровые действия в дидактических словесных играх формируют слуховое внимание, умение прислушиваться к звукам; побуждают к многократному повторению одного и того же звуко сочетания, что упражняет в правильном произношении звуков и слов. Основное требование к таким играм: дети должны слышать обращенную к ним речь и должны говорить сами.



Список литературы:

1. Бондаренко, А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. Для воспитателя дет. сада.– 2-е изд., дораб.– М.: Просвещение, 1991г. – 160 с.
2. Волкова, Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи: Учебно-методическое пособие, - ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2004 – 144 с.
3. Выготский, Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка //Психология развития. – СПб: Питер, 2001. – 512 с.
4. Коноваленко, В.В. Экспресс - обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста. Пособие для логопедов — М.: "Гном-Д", 2001г – 16 с.
5. Швачкин, Н.Х. Развитие фонематического восприятия речи в раннем возрасте.// Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста – М., 2000. – 389 с.

