

Яговитина Татьяна Владимировна, студент,
Шадринский государственный педагогический университет,
г. Шадринск

Научный руководитель:
Копырина Марина Викторовна, к.п.н., доцент
кафедры филологии и социогуманитарных дисциплин,
Шадринский государственный педагогический университет,
г. Шадринск

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ИЗУЧЕНИЯ ИМЕНИ ПРИЛАГАТЕЛЬНОГО В 5-6 КЛАССАХ

Аннотация: В статье написано о том, что в современной школе учителя используют педагогические технологии, разрабатывают и применяют новые интерактивные методы и приемы для прочного усвоения материала. С помощью них урок становится увлекательным, учителю достаточно легко настроить обучающихся на самостоятельную и групповую деятельность и т. д.

Ключевые слова: интерактивные методы, «мозговой штурм», метод «редактор», метод «кольцо», метод «Викторина».

В настоящее время в России идет становление новой системы образования, ориентированной на вступление в мировое образовательное пространство. В связи с этим возрастает роль и значимость инновационных форм обучения, направленных на усовершенствование процесса обучения, поиск активных методов и форм обучения, способствующих достижению высокого уровня активности обучающихся.

Современные образовательные организации нацелены выпускать школьников, которые могут ориентироваться в различных ситуациях, поэтому были разработаны новые методики и разнообразные педагогические технологии. Эти нововведения, в свою очередь, дают возможность свободно делиться знаниями, какими-либо мнениями и идеями, также способствуют объединению классных групп. Атмосфера познавательной деятельности строится на взаимодействии между обучающимися и учителем, взаимной оценке совместной деятельности. Е.Г. Елина предлагает следующее определение интерактивного обучения: «это способ организации процесса и познания в форме совместной деятельности обучающихся, при котором все участники образовательного процесса взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно изучают общие проблемы, моделируют ситуации погружаются в реальную атмосферу делового сотрудничества, направленного на решение познавательных задач» [1, с. 41].

Интерактивное обучение это способ организации процесса обучения в форме совместной деятельности учащихся, при котором все участники образовательного процесса взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, вместе изучают общие проблемы, моделируют ситуации [6, с.22].

Интерактивный метод позволяет создать благоприятные условия обучения, в которых учащийся чувствует себя успешным, самостоятельно выполняет задания, тем самым делая процесс обучения продуктивней. Таким образом, интерактивная технология обучения помогает решить три основные задачи: коммуникативно-развивающую, социально-ориентированную и педагогико-познавательную.

К элементам данного метода относятся:



1. Нетрадиционное начало урока создается эмоциональный настрой на предстоящую работу (эпиграф, ребус, загадки и т.п.).

2. Методы развития критического мышления (анализ текстов, мозговой штурм, дискуссии и др.).

3. Введение специальных элементов, так называемых «изюминок» урока: ребусов, кроссвордов, шарад, задач, требующих углубленных знаний и т. д.

4. Ориентация на работу в парах и группах .

5. Проведение нетрадиционных уроков или отдельных частей урока (урок-путешествие, урок-сказка, урок-утренник, урок -погружение, урок - КВН и т.д.).

6. Наличие игровых моментов и игр на занятиях и т.д. [1, с. 5-14].

Сегодня для учителя не составит труда подобрать свои методы для продуктивной работы в школе и каждый раз их совершенствовать. Это обучающие игры, задания творческого характера, работы в группах и т. д. Оптимальными методами, то есть не требующими большого количества материала, для работы по теме «Имя прилагательное», а также часто используемыми, являются следующие: «мозговой штурм», «редактор», «кольца», «викторина», «кроссворд», и синквейн.

«Мозговой штурм» По мнению С.В. Иванова, этот метод помогает решить конкретную проблему на основе стимулирующей творческой деятельности, в которой участникам дискуссии предлагается придумать как можно больше решений, в том числе самых фантастических. Затем из общего количества высказанных идей выбираются наиболее удачные, которые можно использовать на практике [2, с. 41].

Основная цель заданий этого типа получить наибольшее количество разных ответов по теме.

При использовании этого метода обучающиеся обозначают ряд правил, которые нарушать нельзя:

1. Критика идей одноклассников строго запрещена.

2. Учитываются все идеи учащихся, в том числе и фантастические.

3. Особое внимание следует уделять идеям, имеющим компилятивную и доказательную основу.

4. Идеи выражаются чётко, кратко и по существу.

5. Идеи должно быть несколько - в этом суть метода.

Метод состоит из определенной очерёдности действий:

1. Определение задачи.

2. Высказывание идей

3. Конструктивный разбор этих идей.

4. Принятие окончательного решения [5, с. 98].

Рассмотрим пример метода «мозгового штурма», который можно применять на уроке русского языка по теме «Имя прилагательное». В каждой группе учащихся назначается ведущий. Также из числа участников выбирается помощник для записи представленных идей. Группам выдают задание для решения. Задание первой группе: «Представьте ситуацию, в которой прилагательные не имеют ни числа, ни падежа. Как можно помочь прилагательным найти и приобрести эти грамматические категории?» Предлагаемый ответ: обратиться к существительному за помощью и т.д.

Задание для второй группы: «Представьте себе такую ситуацию, что из нашей речи вдруг исчезли все прилагательные. Что будет с нашей речью?»

Предлагаемый ответ: «Наш язык больше не будет красочным; мы будем говорить серо и безвкусно и т.д.»



Задача следующего этапа: изучить выдвинутые идеи и доказать, какие из них являются наиболее значимыми. Стоит отметить, что ведущим на этом этапе нужно следить за порядком в группе. Далее результаты обрабатываются и оглашаются окончательные выводы. После работы групп учитель должен подвести итоги с помощью наводящих вопросов: Чем прилагательное обязано имени существительному? Какова же роль прилагательных в нашем языке?

Итак, отметим, что данный метод схож методу проб и ошибок, который дает толчок мыслительной деятельности учащихся в условиях активной работы и повышает интерес к теме.

Метод «Редактор» Учитель предлагает карточки с текстом, на которых допущены ошибки в написании прилагательных и т. д. Задача учащихся найти эти ошибки и исправить их [5, с. 38].

Чтобы работа была более занимательной, учитель должен наметить условные обозначения орфографических, пунктуационных и речевых ошибок. Выдать карточки с обозначениями и дать учащимся дополнительное время для исправления найденных ошибок.

Примерный список обозначений:

О - орфографическая ошибка.

V - пунктуационная ошибка.

Ф - фактическая ошибка.

Z - красная строка (нет отступа).

Г - нарушение границы предложения (Бабушка села. И спросила о погоде).

V- пропуск слова, предложения.

Задача учителя не только научить видеть ошибки, но и помочь учащимся не допускать их в дальнейшем ни в письменной, ни в устной речи, а также уметь объяснять такие ошибки.

Метод «Кольца» Рассматриваемый метод лучше всего подходит для использования в начале и в конце урока. Детям демонстрируют видеоматериал, картинку, пословицу, афоризм и т.д., которые помогают подготовить учащихся к усвоению нового материала. А в конце занятия обучающимся предлагается написать эссе по афоризму, проявить понимание видеоматериала и т.д. [7, с. 87].

Например, в начале занятия ставится задача: ознакомиться со стихотворением, определить, на какие части речи поставлены ударения в стихотворении В. Жуковского

Там небеса и воды ясны!

Там песни птичек сладкогласны!

О, Родина, все дни твои прекрасны!

Где б ни был я, но все с тобой

Душой.

Учащиеся вступают в диалог друг с другом и учителем, учатся формировать свои мысли, обосновывать свой выбор. При определении темы урока «Прилагательные краткие и полные», учитель может предложить детям стихотворение, как основу. Следующим этапом будет идти анализ запланированных пражнений и правил. Для закрепления урока, детям предлагают ответить на следующий вопрос: «Что изменится в стихотворении В. Жуковского, если полные прилагательные заменить на краткие?».

Метод «Кольца» позволяет не использовать на уроке отдельные элементы интерактивности, а выстроить урок в интерактивной форме [4, с. 63].

Метод «Викторина». Задача учителя подготовить для класса разной сложности вопросы, поделённые на блоки (от общего к частному, конкретному). Количество вопросов в блоке может быть от 5 до 7. Каждый вопрос наделён определённым количеством баллов, в



зависимости от уровня сложности. За правильный ответ на вопросы низкого уровня сложности отводится 1 балл, на вопросы среднего уровня 2 балла и высокого уровня 3 балла. Распределение баллов может быть и другое, на усмотрение учителя. Обучающимся или группе, которая первая подняла руку и правильно ответила, начисляется определенное количество баллов. Те, кто набрали большее количество, становятся победителями.

В заключении хотелось бы отметить, что интерактивные формы обучения в наше время имеют ключевое значение в учительской деятельности, так как помогают сделать учебный процесс не только познавательным, но и занимательным. Интерактивные методы основаны на тесном взаимодействии обучающихся со средой обучения, т.е. с действительностью. Во-вторых, в данном виде обучения собственный опыт учащегося работает не только вспомогательным материалом и иллюстрацией к основному содержанию образования, но и основным источником учебных знаний, которые активизируют процессы самореализации. В-третьих, при интерактивном обучении роль учителя не играет значимую роль.

Список литературы:

1. Енжевская, М.В. Имя прилагательное. Разноуровневые развивающие упражнения по русскому языку / М.В. Енжевская. – М.: Ювента, 2018. – 324 с. – Текст: непосредственный.
2. Журавлева, О.Н. Русский язык. Диагностические работы к учебнику Т. Г. Рамзаевой / О.Н. Журавлева. – М.: Дрофа, 2019. – 548 с. – Текст: непосредственный.
3. Иванов, С.В. Русский язык. Программа, планирование, контроль (+ CD-ROM) / С.В. Иванов, М.И. Кузнецова, А.О. Евдокимова. – М.: Вентана-Граф, 2018. – 384 с. – Текст: непосредственный.
4. Мусатов, В.Н. Русский язык. Морфемика, морфонология, словообразование / В.Н. Мусатов. – М.: Флинта, Наука, 2018. – 534 с.– Текст: непосредственный.
5. Середа, Е.В. Морфология современного русского языка: Учеб. пособие: моногр. / Е.В. Середа. – Москва: Высшая школа, 2016. – 160 с. – Текст: непосредственный.
6. Ситникова, Т.Н. Русский язык. Поурочные разработки. К УМК Л.Ф. Климановой / Т.Н. Ситникова. – Москва: ИЛ, 2019. – 144 с.– Текст: непосредственный.
7. Стронская, И.М. Все части речи русского языка в таблицах и схемах / И.М. Стронская. - М.: Литера, 2018. - 64 с.– Текст: непосредственный.

