

Злобина Татьяна Николаевна, студентка,
Шадринский государственный педагогический университет,
г. Шадринск

**МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ КОМПЛЕКСНОГО АНАЛИЗА ТЕКСТА
НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В 7-9 КЛАССАХ
METHODS AND TECHNIQUES OF COMPLEX TEXT ANALYSIS
ON RUSSIAN LESSONS IN 7-9 FORMS**

Аннотация. Ключевой дидактической единицей в методике русского языка принято считать текст, а одним из необходимых требований, предъявляемых к выпускнику основной общеобразовательной школы, является умение работать с текстовой информацией: извлекать необходимую информацию, анализировать её, выделять значимые единицы и применять полученные знания на практике. На уроках русского языка работа с учебным текстом базируется на методе комплексного анализа, в рамках которого учитываются специфические особенности текста в качестве лингвистической единицы, а также его содержания и формы. В процессе комплексного анализа обучающиеся выделяют ключевые элементы содержания, организуют структуру текста, формируют логические и смысловые связи, а также выявляют смысловые блоки учебной информации.

Abstract. The key didactic measure in the methodology of teaching Russian language is the text, and one of the necessary requirements for a graduate of a basic secondary school is the ability to work with textual information: extract the necessary information, analyze it, identify significant units and apply the acquired knowledge in practice. On Russian language lessons, work with educational text is based on the method of complex analysis, which takes into account the specific features of the text as a linguistic unit, as well as its content and form. In the process of complex analysis, students identify key elements of content, organize the structure of the text, form logical and semantic connections, and also identify semantic blocks of educational information.

Ключевые слова: текст, текстовая информация, комплексный анализ текста, методы работы с текстом, приемы работы с текстом.

Keywords: text, text information, complex text analysis, methods of working with text, techniques for working with text.

Русский язык – это государственный язык Российской Федерации, родной язык русского народа, средство формирования духовно-нравственного мира обучающихся, приобретения ими социокультурных ценностей, приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы.

В качестве учебной дисциплины предмет «Русский язык» обладает первостепенным значением, так как не только предоставляет материал для изучения, но и является ключевым инструментом достижения метапредметных результатов и освоения других наук через использование методов и приемов работы с учебным текстом. Важность достижения метапредметных результатов при освоении программ основного общего образования подчеркивается в ФГОС ООО: обучающиеся должны овладеть навыками работы с информацией [5].

Работа на уроках русского языка с учебными текстами позволяет выполнять информационный поиск, извлекать необходимые данные и преобразовывать полученную информацию, что напрямую соответствует достижению метапредметных результатов по освоению навыков работы с информацией, обозначенных в ФГОС ООО [2].



Чаще всего на уроках русского языка в 7-9 классах общеобразовательных школ работа с учебными текстами строится на методе комплексного анализа, который включает в себя анализ как лингвистических аспектов текста, так и его содержания и формы. Подход комплексного анализа позволяет обучающимся выделять ключевые элементы содержания, организовывать текст, устанавливая логико-смысловые связи и выявлять смысловые блоки учебной информации.

Метод комплексного анализа, используемый при изучении русского языка, подразумевает систематическое разбирательство текстов с учетом их лингвистических аспектов, а также содержания и формы. Этот подход помогает учащимся выявлять основные компоненты содержания текста, структурировать информацию, выявлять логические и смысловые связи и выделять значимые части учебного материала. Важно понимать, что анализ текста представляет собой не просто механическое выделение его составных элементов, но и активное построение связей между ними, что неотъемлемо для полного понимания текста [4].

Комплексный анализ на уроках русского языка в 7-9 классах может включать различные виды заданий, направленных на изучение языка с разных сторон. Вот некоторые задания, которые могут использоваться для комплексного анализа русского языка:

1. **Общий анализ текста:**
 - Анализ текстов разных жанров (художественные произведения, статьи, новости, рассказы) с целью выявления структуры, стиля, цели автора и аудитории;
 - Определение ключевых слов и идей в тексте;
2. **Грамматический анализ:**
 - Разбор предложений на части речи, выделение субъекта, объекта, глагола и других грамматических элементов;
 - Анализ синтаксических конструкций (подчиненные предложения, сложносочиненные предложения и т. д.);
 - Проверка правильности употребления времен, падежей, лиц и чисел;
3. **Лексический анализ:**
 - Выявление значений и употребления слов в контексте;
 - Изучение синонимов и антонимов;
 - Анализ использования фразеологизмов и идиом;
4. **Стилистический анализ:**
 - Оценка стилистики текста (научный, публицистический, художественный и т. д.);
 - Выявление стилистических приемов (метафоры, аллитерации, эпитеты);
5. Анализ текстов на наличие логических ошибок и их аргументации;
6. Письменные задания, такие как: написание эссе, рецензии, аналитических обзоров, исследовательских работ;
7. Орфографический анализ, включая правила написания букв и знаков препинания;
8. Фонетический анализ, включая произношение и интонацию;
9. Анализ семантики и смысла предложений и текстов;
10. Анализ диалектов и разнообразия языковых вариантов [1].

Анализ исследования А.А. Рубас, А.С. Щербак, А.Е. Агмановой позволил выделить следующие основные методы работы с учебным текстом:

- 1) Метод реконструкции текста. Процесс реконструкции текста включает в себя анализ его содержания, в рамках которого обучающиеся выделяют ключевые смысловые



элементы текста, существенные для понимания учебного материала. После этого они разрабатывают план текста и создают схему, отражающую основные тезисы текста;

2) Метод конструирования текста. Данный метод включает в себя анализ содержания текста с целью выделения ключевых смысловых элементов, необходимых для передачи авторского намерения. Затем осуществляется поиск подходящей формы для выражения этого содержания. Применение данного метода позволяет обучающимся создать общенаучный и терминологический словарь, а также осознать, как использовать термины в контексте. Кроме того, при использовании этого метода обучающиеся могут контролировать свои собственные учебные действия. Результатами этого процесса являются учебные рассуждения, классификация и определения ключевых понятий;

3) Метод реферирования текста. Этот метод, в первую очередь, включает в себя краткое изложение основной информации из исходного источника путем переформулирования его смысла. В результате этого процесса получается вторичный текст, который сохраняет ключевой смысл исходного текста. Вторичный текст создается путем внимательного анализа исходного текста, выделения ключевых слов и фраз, а затем их переформулирования. Результатом такой работы может быть правило, разработанное обучающимися на основе учебного материала, таблица с основными тезисами, реферат, эссе, доклад и т.д. [6].

Рассмотренные методы включают в себя разнообразные приемы, включая популярные приемы развития критического мышления, которые применяются в процессе работы с текстом на уроках русского языка во время изучения нового материала, повторения или закрепления уже изученного. Эти методы помогают обучающимся развивать навыки работы с ключевой информацией в тексте, анализировать различные аспекты явлений и прививают умения самостоятельной работы с учебным материалом:

1) Прием «Кластер» или «Виноградная гроздь». Данный прием позволяет группировать схожие слова и термины в кластеры или группы на основе их сходства. «Кластер» рационально использовать в качестве средства вовлечения обучающихся в образовательный процесс с целью актуализации полученных знаний, а также в качестве способа осмысления прочитанного текста, его анализа, предоставления графической схемы информации, подведения итогов и перечисления выводов на этапе рефлексии;

2) Прием «Фиш-боун» или «Рыбий скелет». Используя данный прием, можно наглядно представить учебный материал, сфокусировавшись на отдельной теме и выделив важные концепции и их логические связи. Этот подход позволяет сократить объем информации, который нужно запоминать. Процесс использования этого приема включает в себя анализ проблемной информации, которую можно разделить на четыре части: тема проблемы («голова»), основные понятия и причины (верхняя часть «скелета»), ключевые факты, определяющие сущность понятий и указывающие на возможные способы решения проблемы (нижняя часть «скелета»), и заключение по рассматриваемой проблеме («хвост»);

3) Прием «Инсерт» или «Пометки на полях». При использовании этого метода на уроках русского языка обучающиеся ставят пометки на полях текста. Так, символ «v» указывает на уже известную информацию, символ «-» – на расхождение между текстом и известными фактами, символ «+» обозначает новую информацию, а символ «?» – непонятные моменты или необходимость получения дополнительных сведений по вопросу или проблеме, о которых идет речь в тексте;

4) Прием «Синквейн». «Синквейн» – это небольшая стихотворная форма из пяти строк, созданная в соответствии с определенными правилами: начинается с существительного, которое выражает основную тему, в следующей строке перечисляются три прилагательных, характеризующих ключевую идею, в третьей строке используются три



глагола, отражающие действия, связанные с темой первой строки, четвертая строка содержит афоризм или фразу, выражающую личное отношение обучающихся к теме, которая может быть цитатой, пословицей или собственной идеей, заключительная строка представляет собой слово-резюме, придающее новый смысл теме синквейна [3].

Например,
«Анализ
Глубокий, внимательный, тщательный
Разбирает, выделяет, осмысляет
Знание – ключ к пониманию.
Познание».

Этот прием способствует более вдумчивому прочтению учебного текста и его более глубокому пониманию, при условии, что обучающиеся готовы к его применению и владеют навыками анализа.

Приемы критического мышления при использовании во время работы над комплексным анализом текстов помогают обучающимся анализировать информацию, вырабатывать свое мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать достоверность изложенной информации и качество текста. Этот подход позволяет углубленно изучать тексты, учитывая их лингвистические особенности, содержание и форму, что способствует более глубокому пониманию языка и развитию навыков анализа текстов.

Работа над темой статьи позволила выделить методические рекомендации по осуществлению комплексного анализа текста на уроках русского языка в 7-9 классах, изложенные через использование ранее приведенного примера «Синквейна»:

Анализ: Начните с тщательного анализа текста. Разберитесь в его структуре, содержании и основных идеях. Разбор текста должен быть систематичным и логичным;

Глубокий, внимательный, тщательный: Осуществите глубокий и внимательный анализ каждой части текста. Обратите внимание на детали, нюансы и контекст, которые могут влиять на его интерпретацию;

Разбирает, выделяет, осмысляет: Разберитесь, какие ключевые элементы и идеи присутствуют в тексте. Выделите важные аспекты, понятия и аргументы. Осмыслите их значение и связь с общей темой текста;

Знание – ключ к пониманию: Имейте в виду, что для глубокого анализа текста может потребоваться дополнительное знание о контексте, авторе, истории и других аспектах, связанных с текстом. Используйте свои знания, чтобы лучше понять содержание и цели текста;

Познание: В процессе анализа стремитесь к познанию, то есть к более глубокому пониманию текста и его влияния на читателей. Пытайтесь понять, как текст воздействует на эмоции, мнения и убеждения читателей.

Список литературы:

1. Александров Е.П. Учебный текст и текстовая деятельность в образовательном процессе [Текст] / Е.П. Александров. – Текст : электронный // Вестник ТИУиЭ. – 2018. – № 2 (22). – С. 34-39.
2. Быстрова Е.А. Русский язык: учебник для 7 класса общеобразовательных организаций [Текст]: в 2 ч. Ч. 1 / Е.А. Быстрова, Ю.Н. Гостева, Л.В. Кибирева, Т.М. Воителяева / под редакцией академика Российской академии образования Е. А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово – учебник». – 2019. – 208 с.
3. Дейкина А.Д. Характеристика текста как вида учебной деятельности в современном школьном обучении русскому языку [Текст] / А.Д. Дейкина. – Текст : непосредственный // Мир русского слова. – 2018. – № 2. – С. 42-46.



4. Дронь Е.Н. Работа с текстом как средство осуществления личностно-ориентированного подхода в образовании [Текст] / Е.Н. Дронь. – Текст : непосредственный // Научно-методический электронный журнал «Калининградский вестник образования». – 2019. – № 2. – С. 34-41.

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован в Минюсте 05.07.2021 г. № 64101).

6. Рубас А.А. Механизм «перспективизация» при понимании учебного текста [Текст] / А.А. Рубас, А.С. Щербак, А.Е. Агманова. – Текст : электронный // Неофилология. – 2021. – № 26. – С. 112-135.

